

אל-אנבא

עונון יומי הבחיר 20 אבי AL-ANBA DAILY-JERUSALEM Fri. 29 OCT, 1971

VOL. IV NO 922

السنة الحاسمة

ں اوا کے میں ہیراں اگر ٹیس

ورم يسادات وبعض كيار

ا سؤولين الصريين فرصة يه التي انتهزوها للاعلان عن

سن أ السنة الحالية ستكون

لمزاتنة حاسمسة بالنسية

المنزمة الشرق الاوسط

براقد فهمنا ، كما فهـــم

ر سفالم باسره ، من هذه

الم متصريحات ال السنؤولين،

به اصريسين يلوحسون

لا المستثناف القستال إذا

الناجية السنةولم يحصلوا

العل السياسي ، كما

مريدون هم هذا الحل •

ين في مكذا فهمنا وفهـم

الرافاليم تصريحسات

راسوولين الصرين حتى

الرئيس اليوغسلافي

تو يعلن في حديث مع

اذاعة الامركية ، تقلا الله المادات

يل أنسه ، بان فهم العالم

ة بله التصريحات كسانً

نلوطا ، واتب ۔ ای

ينم رئيس السادات \_ لم

بالم عند القول بان الحوب

المستانف في نهايسة

ره استة ، وانسما اراد ان

ف ملم الجميع «بان الوضع

اهن لا يمكن ان يدوم ،

إنْ السلول العربية \_

ال<sup>ال</sup>يخاصة مصر \_ ستيحث

إلله سيل ووسائل اخوى

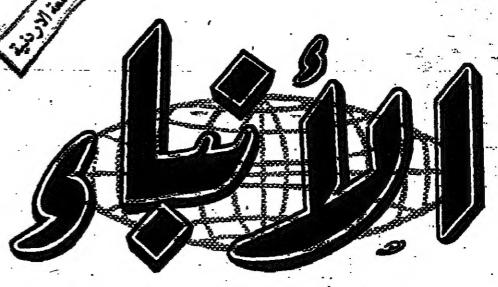
ان وسرنا ، کما یســر

به عالم طبيعة الحال ، ان

يه "ون قد اسانا فهسم

مل القية على ص ٨ ع ٦

المناسوية الازمة



عوسكو \_ رويتر \_ قالتوكالة انباء تاس السوفياتية الرسمية امس ان البـــادرة الامركية التي تهدف المتحقيق اتفاق جزئي في الشرق الاوسط واعادة فتح قناة السويس عرقات الجهود التي كان يقوم بها الدكتور عوناد يادينسغ مبعوث السلام الدولسي الىالشرق الاوسط •

واضافت الوكالة تقول ال الاقتراح الامركي وضع بشروط غير مقبول شلصر وما هو الا مناورة يقصد بها تعويل الانظار ٠ وكتبت صحيفة \_ برافدا \_ الناطقةبلسان العزب الشيوعي السوفياتيامس تقول ان السياسة الحالية التي تتبعها الولايات المتحدة تشكل عقبة في سبيل تسوية النزاع الشرقأوسطي

وقالت الصحيفة تقلا عن مراسلهافي نبويورك انه يجب استقلالجميع الوسائل بما في ذلك معادثات مندوبي الدول الكبرى الاربع لدى الاممالمتعدة من أجل تقريب موعد احلال سلامدائم في هذه المنطقة •

واضافت صحيفة \_ يرافدا \_ اتعنى الرغم من بيانان الولايات المتحدة حول تأييدها لقراد مجلس الامـــنالذي يدعـــو الــــى انستحـــاب القوات الاسرائيلية تبدي واشنطسن موقفا مواليا لاسرائيل بصورة جلية- وقالت الصعيفة انالولايات المتعدة تعارض في مناقشة ازمة الشرقالاوسط في مجلس الامن ومثل شهر اب١٩٧٠ رفضت في الواقع البحث في جميسم القضايا الهامة لهذه الازمة فيمشاورات الدول الكبرى الادبع

واشادت الصحيفة باعمال متدوبي الاتحاد السوفياتي وفرنسا فيالباحثات الرباعية منوهة بان هذين المندوسين بذلا قصارى جهدهما تضمان تجساح

ومضت الصحيفة تقول اثالولايات

السوفياتي \_ المعري حول زيسادة الرئيس انور السادات لوسكو قـــــ استفلته معافل موالية لاسرائيل في الولايات المتحدة من اجل القيام بحملة دعاية هستيرية مبهيونيقي اخرى ومن اجل مضاعفة ارساليات السسسلاح

بيان مشترك سوفیساتی ۔ سسوری مشق \_ رويتر \_ اگد الاتحـاد السوفياتي أمس من جديد تصميمه على تقديم الساعدات لسوريا وللول عربية اخرى في تضالها ضد اسرائيل

مشترك نشر هنا المسفي اعقاب الزيارة التي قام بها السيد أحمد الخطيسب رثيس مجلس الشعب السوريأروسيا واستغرقت عشرة أيام أن الجانبين يعترفان بخطورة الوضع في الشرق الاوسط وبفرورة الاستمراد في أجراء اتصالات بين الدولتين لوضع العلاقات

التحلة رفضت في سنة ١٩٧١الاشتراك في محادثات مندوبي الدول الكبسرى الاربع لدى الامم التحدة وفضلست انتهاج دبلوماسية من جانب واحسه وسط مضاعفة الساعدة العسكريسة والاقتصادية لامرائيل بشكل ارساليات اسلحة جديدة ٠ وقالت ۔ برافدا ۔ ان نشرالیان

وجاء في بياڻ سوري ـ سوفياڻي ينهما على أسس متيته •

# استمرار المحادثات بين السادات والقذافي

طرابلس ... استؤلفت الحادثــات امس بين الرئيسين الور السسادات ومدمر القلاق ، وكانت المعادثات قد بدأت بين الرئيسين مساء المسالاول بقصر الضيافة بطرابلس ، وتناولت عله المحادثات عدة مسائل هامسة يتقدمها الوضع العسكري والتطورات السياسية الاخيرة في الشرق الاوسط ونتائج زيارة الرئيس السادات الاخيرة لموسكو والوقف على الجبهتين الشمالية والغربية • كذلك تناولت المعادثات الاحتمالات القايمة في الموقف .

ديمريل يحمل على رئيس الحكومة التركية

انقرا ـ رويتر ـ اوضح امسحزب العدل التركى برناسة السيدسليمان ديميريل . رئيس الوزداء الاسيق • بانه لن يوافق على ايتسوية سياسية مع حكومة الدكتور نهاد ايريم كما طالب رؤساء الجيش التركيء وقد جا، هذا الرد في حملة شخصية عثيفة ثنها السيد ديميريل على الدكتور ايريم واتهمه فيها بانه انتهازي سياسى ولا يؤمن بالديمفراطية ٠ ونفت اللجنة التنفيذية أحسزب العدل اللى يمثل حوالى نصسف

مقاعد الجمعية الوطئية وعددها هده مقعدا ان تكون استقالة السيوزراء الخمسة التابعين للحزب . هي التي ببيت في حلوث الازمة الوزارية .

ـ و م ص ف مذكرت أمس مصادر رسميمة سورية في اعقاب المحادثات التي اجراها السيد عبدالله صلاح وزير الغارجية الاردنية مسعالسيد عبد الحليم خدام ، وزير الغارجية السورية انسوريا اشترطت اعادة العلاقات

مع الاردن الى طبيعتها بتوقيع اتفاق بن الاردن والمنظمسات

وصرح السيد خدام ، الذي بشغل كذلك منصب نائب دئيس العكومسة السورية ، أن جبح العضابا الملغة ين سوريا والاردن ستجد لها حنولا عندها بتم النوصل ال انفاق بسين الاردن وافراد المنطبات السلعة •

بن نيكسون وتبتو وانشطن ـ وحس في بدات هنه امس الحادثات بين الرئيس الامريكي نكسون والسرئيس البوغوسسلان المارسال نتو وسنتناول المعادنسات الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات

بريطانيا تطلق الحادثات - وقالت صحيفة - الديني تلغراف - انه ليس بالامر المستقرب «قمسرأ» للفضاء أن لا تتحمس السيدة غولدا منسير لاقتراح عيور قوات مصرية لقنساة لَنْدُنْ \_ و-س-ف \_ اطْلَقـــت

بريطانيا امس ال الغضاء الخارجي نمرا اصطناعیا بزن ۷۰ کیلو غراما۰ وقد ادخل القمر الذي اطلق علبه اسم \_ بروسبري \_ في مداد حسول الارض بواسطة صاروخ من طراز ـ بلال ارو ـ الذي اطلق من نوموا ي استراليا -

وفد اعد اطلاق ۔ بروسیسرو ۔ لترويد معلومات فتبة •

النمري يزور اتيوبيا في الشهر القادم

ادیس اہاہا ۔ رویتر ۔ اعلنت وداره الخارجية الانبوبية هنا أمس أن الرئيس السودائي جعفر النميري مبقوم بزيادة وسعبة لاثيوبيا بسين الثاني من ضهر شربق الثاني القادم والسابع منه ٠

وفال ببان الوزارة أن الزيارةالتي سيقوم بها الرئيس الثميري تلبيسة كدعوة من الامبراطور هيلاسيلاسسم ستعزز العلاقات الودية بين البلديسي

التبجاورين وسيشترل الرئيس التعيى خلال اقلعته هنا في الاحتفالات التي ستغام في التالث من شهر تشريق الثانيالليل بمناسبة الذكرى الحادبة والاربمسين لتتويح الاميراطور فيلاسيلاسي الذي اللولايات التحدة ستستغرق بمعسه ينغ التاسعة والسبعين

يجتمعون في القاهرة القاهرة ـ ذكرت وكالة البـــا،

تأييد صحفي بريطاني

لموقف اسرائيل

صحيفة \_ القارديان \_ البريطانيةان

معارضة السيدة غولدا مثير رئيسسة

الوزراء لعبور قوات مصرية الى الضفة

الشرقية من قناة السويس لها مسا

يبردها . خاصة وان الامر يتعلسق

بمقترحات لوقف ناد لفترة محدودة

فقط - واضافت الصحيفة ان عيور

قوات مصرية ال الضغة الشرقية في

نطاق وقف اطلاق نار عصير سيكون

اغراء لزيادة التوتر والضغط عسل

ضرائيل ، اذا لم يحصل تقدم فيي

لندن \_ الوكالات \_ قالت السس

الشرق الاوسط امس انوزراءالانتصاد العرب سيعقلون اجتماعهم القبسل ١٤ من الشهر القادم يمغر جامعسة الدول العربية • ويتم هذا الاجتماع في العالم لحركة النظمات الفلسطينية أ تنفيلنا لورفة العمل العربية النسم سوا، من التاحية الاستراتيجيسة ال إ وضعها وزراء الغارجية في السنول العربية اثناه اجتماع مجلس الجاعمة

في ١٩ من الشهر الماضي ومن التنظر أن يبحسث وذراء الاقتصاد العرب في هذا الاجتمساع في خطة العمل العربي الشمرك -

> قسداس وجنساز السسنة يقام في كثيسة البشسارةللاتين في الناصرة يوم السبت ٣٠/١٠/٢٠ الساعة الثامنةوالنصف قداس وجناز السنة

ال الفقيد يرجون الاقاربوالاصدقا، اعتبار هذه الدعوة خاصة لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

# سفير سوريا بباريس يجتمع مع شومان

باريس ـ و-ص-ف ـ اجتمرالسيد أحمد عبد الكريم ، السغير السوري في باريس ليلة العميس ، بالسيسد عوديس شومان ۽ وڌير الغارجيسة

وصرح تاطق بلسان السقسارة السورية انه بعث في هذا الاجتماع العلاقات الاقتصادية والسياسية بسين

وهله هي الرة الأولى التي يجتمع فيها السيد شومان مع السغيرالسوري الذي قدم اوراق اعتماده للرئيس القرنسي في نهاية ايلول اللخي -

### برجينيف يزور . المانيا الشرقية

موسكو \_ يونايتدبريس \_ ذكرت أمس وكالة الاثباء السوفياتيسسة - تاس - أن السيد ليونيد برجيئيف زعيم الحزب الشيوعي السوفيالسسي سيزور المانيا الشرقيسة في الايام

وجاء في البيان ان يرجينيف اللي يقوم الان يزيارة رسمية أغرنساسيقوم بزيارة ودية كانبا الشرقية في نهاية الشهر الحالى تلبية لدعوة من اللجنة الركزية كحزب الاتحاد الاشتراكسي

قائسد سسلاح الجسو السوفياتي يزور الهند

ئيودلهي – رويتر – اعلن هنسا رسميا العس ان قائد السلاح الجوي السوفياتي مادشال الجو فابسسل كوتاخوف سيصل الى الهند اليوم في زيارة تستقرق ٦ ايام ٠

وقد تقى عوظفو وزادة الدفساع الهندية الاثياء القائلة فن زيارةقائد سلاح الجو السوقياتي للهند جاءت للوقوف على احتياجان الهندالمسكرية تظرا للتوتر السائد يين هذه الدولة والباكستان -

ويشير العلقون في نيوداهي ال ان زيارة المارشال السوفياتي التيتأتي يعد زيارة كاثب وزير الغارجيسة السوفيائية السيد نيقولاي فيريوبين تعكس توثيق العلاقات يين الهنسب والاتحاد السوفياتي ٠

### استئناف الاتصالات بن الالمانيتن

پرلین ۔ وحص حق ۔ استانیف أمس سكرتيرا اللولة فبالمانيا الغربية والشرقية السيدان ايقون باهسسر وميغائيل كوهل الفاوضات حبسول مشاكل الوامالات وخاصة حول قضايا الرود الى براين القرية -

" ارسالٌ وفد يمثل ثلاث دولَ الى القدسُ في اعقباب قرارٌ مجلّس الامن الذي طلّب منه تّقريرا عــن النّشاط الأسرائيلي في المدينة • السير وقالت المصادر ان يوثانت ابلغ اسرائيل فقط بقسرار مجلس الامن بعد تبنيسه واضافت تقول ان من المعروفان يوثانت اتصل بايطاليساو الارجنتين وسيراليون يسالها النمر إن كانت مستعدة من حيث المدا للموافقة على ترشيسح دبلوماسيها لعضوية مشل

البارة ومضت المعادد تقول إن امرائيل وضحت للبلدان الثلاثة الإعضاء في مجلس الامن والتي تقيم اسرائيسل ال قراد علاقات ديلوماسية سمها انها تعارض مثل هذه اللجنة وانها لن تتعساون سمها في حال تشكيلها منظ ب وقالت الصادد ان يوفانت ليورد كتابيا بعد على موقف اسرائيل من قرار مجلس الامن التعلق بالقدس. وقد ذكرت امس صحيفة تبويورال تايمز استثاما الى مصادر موثوق بها

في هيئة الامم المتحدة فل يوفائست السكرتير العام للامم المتحدة اختار مندوبي الارجنتين وإيطاليا وسيراليون لدى الامم التنصدة كأعضاء في اللجنة التي ستحقق في سياسة السكـــن والاسكان التي تتبعها حكومة اسرائيل

وقالت الصادر ال يوفانت يطلب

موافقة اسرائيل على السماح للجنــة

بالمجيء الى القدس الا انه لم يتلق

ومع هذا علم ال متدوب اسرائيل

الدائم لدى الامم للتحدة السيديوسف

تكواع قال للسيد ثانت يصورة غير

رسمية بأن حكومة إسرائيل يصعب

وقالت الصحيفة ان متدوبي الدول

البقية على ص ٨ ع ٢

وكان اللك حسن قد اجتهم اس

الاول بسغير الاردث في لتدن وبموظفين

حكومين وبحث معهم في الوضيع

السياسي - وعلم أن الشاورات مع

تلمثلين الديلوماسيين الاردثيين ستستعر

وذكرت وكالة الانباء الاردنية ان

علم الشاورات تجري في نطاق الحملة

الديلوماسية الاردئية التي تهسدف

ايضاح وجهة تظر الاردث بالتسبة

للوضع الراهن في منطقة الشـــرق

الاوسط - وقالت الوكالة أن طلك

حسين قد أجتمع امس يسغرامالولايات

التحة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا

كل على انفراد ولم يكشف التقاب عن

تقاصيل المعادثات التي دارت في هلم

تخفيض قيمة الفائدة

في فرنسا

باریس ۔ الوکالات ۔ خضــت

فرنسا قيمة القائدة للصرفية مزهلان

الى معرة بالمائة عن اجل زيسادة

وكانت الحكومة القرنسية فعقررت

في شهر ايار ظافى رفع قيمةالقائدة

من مرة على ١٧٥٥ بالمائة من اجسل

حماية الاقتصاديات القرنسية مزتاثير

التغيرات في سوق التقد الدولسي

التوظيفات في اقتصاديات الدولة -

الإحتماعات .

حتى نهاية الاسبوع •

اي رد رسمي حتى الان ٠

يارينغ يعود الى موسكو الام التعبة ـ رويتر ـ غــادد تيويورك ليلة الخميس ، الدكتور غوتار يارينغ ، ميعوث الامم المتحاة الى الشرق الاوسط عائدا الموسكو

كسفع للسويد في الاتحاد السوفياتي بعد أن أجرى محادثات مع المتدوين العرب والاسرائيلين اللين أشتركوا عليها استقبال اعضاء اللجنة ويعتقد في مناقشات الجمعية العامة غير ان ان ود الحكومة سيكون سلبيا ٠ هله الحادثات لم تسغر عن ايةنتيجة وقال ناطق يلسان الام التحدةان الثلاث التي تتبع سياسة العياد في الدكتور ياريتغ ينوى العودة السي

الشرق الاوسط ايلقوا يوثانت الهم لن يوافقوا على الأشتراك في اللجثة نيويورك لدى بحث ازمةالشرقالاوسط في الجمعية العامة ، وذلك في النصف الا اذا وافقت حكومة اسرائيل عسلي الثاني من الشهر القبل على ما يبدو -

# لايضاح وحة نظرا لأمن حول الوضع بالمنطقة عمسان \_ يونايتديرس كشفت مصادر سياسية هنسا

امس النقاب عن ان الحكومة الاردنية اصدرت تعليمات الى سفرها في واشنطن الشريف عبد الحميد شرف بالعودة الي عمان لاجراء مشاورات حسول اخر تطورات أزعة الشسرق الاوسط

## احتراق دار الاوبرا في القاهرة

القاهرة \_ الوكالات \_ التهميت التران دار الاوبرا التي تعتبر مسن اشهر معالم القاهرة - وقد بدلمات من رجال الاطفاء يسائدهم جستود الجيش جهودا يائسة لأفكاذ البئسى وتكنها لم تنبيح - ولم تقع خسائر E Priceto .

وقال وكيل وزارة الثقافة المصري السيد احهد سعد الدين اته قسسد ضاعت بكثوث موسيقية كاريخيسة لا تقدز يمال ، وقال انه لم تعسيرف اسباب الحريق ولكن معا لا شك فيه انه ستبئي داد اوبرا جديدة . وقد امر معافظ القاهرة السيسة ابراهيم يغلطن بإزالة القاض هيكل البنى في غضون ٤٨ ساعة وكان البنى

خاليا عندما بدأ الحريق -وقد شيدت طر الاوبرد عام١٨٦٩ ابتهاجا بافتتاح قتاة السويس •

يعقوب خزمه

حيف ، ديريخ هاعصماؤت ٥١ تلفون ٢١٢٢٤٥

وفريع تركيب وفدمة الح ال م م ص (كالان)

تل ایب ، شارع اولوروروف ۲۵ تلفون ۲۲۲۰۰۳

لوفدالتلائة سترطون المنتراكهم بمو القدس ـ صرحت مصادر وزارة الخارجية أمس بان اسرائيل لم تتلق أية معلومات من يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة تفيد انه قرر

ده، قايًا مالكومعرمين يدعو لاستشان استاليات الفائتوم باسرائيل واشنطن \_ الوكسالات ماعلنت مصادر عليمة هنا امسان الولايات المتحدة تنسوي ارسال وفد من الغسيراء الياسرائيل لدراسة احتياجاتهاالامنية بما فيذلك طلب اسرائيل الحصول على مزيد من طائرات الفائتوم

وكان ٢٢٥ نائبًا ديمقراطيميساوجمهوريا في مجلس النواب الاميركي، اكثر من نصف عدد اعضاء المجلس قد قدمو مشروع قرار يدعوحكومة

الرئيس نيكسون لاستثناف ارساليات طائرات \_ الفائتوم - الى اسرائيسل

يدون تاخير • وصرح زعيم الاكثريسة في مجلس التواب السيد هيل بسوغس انه في أحوال نادرة فقط يوقع عند كبير كهذا من أعضاء الكونقريس على مشروع

وقد قدم مشروع القراد من قبسل الثائب الديموقراطي عمائويل سيلر يماس عتروع قراد اخر قدم الد مجلس الشيوخ الاميركي في ١٥ تشرين الاول الجاري من قبل زعيم الاغلبية الستاتور هيوسكون • ويؤيد مشروع

القراد هذا ٧٨ من الخسساء مجلس

الشيوخ الذين يشكلون اكثر مسن ثلالة أرباع اعضاء المجلس ومشروع القراد هذا موجود الان لدى لجنــة الخارجية التابعة لبعلس الشيسوخ برئاسة السناتور وليام فوليرايت •

الى عضوية الام التحدة •

# السويس • وقدعه متصمه آ يتوجداني بكس لاجراد محادمات مع عماد بصبت دمشق \_ رويتر - غسادردمشق أمس متوجها ألى بكين

وقد يمثل منظمة التحريد والفلسطينية في زيارة للصين الشعبية ينعوة من حكومتها وقال دئيس الوفد السيد صعيسدالمابر في بيان نشره قبل مفادرتسه

العاصمة السورية الله واتضاء الوقد سيجرون معادثات مع الزعما الميثين حول تعزيز علاقات الصداقة والتعاون وزراء الاقتصاد العرب ين المين والنظمات الشعيبسة

وكائت منظمة التحرير الفلسطينية قد رحيت بقبول الصين الشعيبــة وقال الناطق الرسمي باسبالنظمة السيد كهال ناصر انه ليس سرا من الاسرار ال الصين هي افرب دولسة

مساههة كل دولة عربية حسبتعكاتياتها

واضاف يقول ال قبول المسين في هيئة الإمم المتحدة ستتبسح اول فرصة لتمثيل القضية العربية فسي

مجلس الامن ، بما في ذلك التفسية

راحة لنفس الرحوم

واضاف أن وزير الغارجة الاردنية قد ابلغه بان الحكومة الاردنية بوالغ على ورقة العمل التي وضعها الدكتور حسن صيري الخولي ، المنارالشخصي للرئيس انور البادات ، والسيد عير السفاف ، وزير العولة السعسسودي للشؤون الخارجية وان الاردن يرعب في التوصل الى اتفاق مع النطهسات الفلسطيشة السلعة في افرب وفست

# سله المعادنات

بين البلدين وفعايا دولية اخسرى اهيها عقد مؤنين للامن الاوروس ، وكان الرئيس تبتو فد وصيسل الى واستعلّ امس الایل ال زیاره رسمیه

نعسى فساضسل آل الياس واقرباؤهمم وأنسباؤهم في كفركنا والناصرة وحيفا والغارج ينعون بهزيدالعزن والاسي عمسهم الرحوم

جميل حنا الياس

وسيشيع جنمان الفقيد منبيته في كفركنا في تعام الساعة العاشرة من صباح اليسموم (الجمعة) ٢٩/١٠/١٩٧١ -لا اراكم الله مكروها بعزيز



يقلم: محمود دكيدك ـ القسلس

كان الناس في عهدالخلفاء الراشدين يتخلون من شهر رمضان موسما كريما لعبادة الله يتسابقون فيه الى رحمتهورضوانه بأعلان حربهم الشعواء عل الشيطان حتى يصرعوه بقوة ايمانهبوبتجردهم عن الشهوات الرخيص عزوفهم عن الماديات الحقيرة وبالعمل على أطهر أرواحهم ونهى انفسهم عز الهوى حتى تصفو وتسمو بالتقربالي الله اقتداء بما كان يغيله دسول

وكانوا يحيون ليالى الشهر بقراءةالقرآن الكريم والذكر واحياء سنسن لرسول والعبادات فلا يبقى مسجداو زاوية ولا منزل الا وفيه قارى مصل • وما كان يحلو لهم طعاماو شراب سواء عند الاطاد أو عند سعود الا وسط الوافدين مسسنالفقراء أو المهاجرين ال دودهم التي

وكانوا يعيون ليالي الوتر مسالمشر الاواخر لرمضان بالذكر والعبادة والدعاء وختم قراءة القرآن في بيتالله بعكة وفي مسجد الرسول بالديثة وفي ليلة القدر وهي تاج اللياليالتي يعيش السلمون في ذكراها الجيدة يجتمع الالمة والعلماء بالناس في الساجد وياخلون في قراءة القرآن ويتوجهون بالدعاء الى الله حتى مطلعالفجر ، فأذا كانت ليلة العيداضيت الساحد من الداخل والخارج بثريات الشمع أو قناديل الزيت ويجتمع الناس داخل المساجد لتوديع الشهروأخراج زكاة الفطر الى الفقيرا والمعتاجين وكل هلنه مظاهر اسلامية كريمة تبعث على الرهبة والروعة وجلال

## انسارة المساحسد في رمضان

وكان عمر بن الخطاب رضى اللهعنه أول من فكر في أنارة الساجد في ليالي رمضان ليتمكن الناس من اقامةصلاة التراويح واحياء شعائر الدين • ﴿ وروى ان عليا بن آبي طالب كرم اللهوجهه ، مر ذات ليلة في رمضان على الساجد فوجدها مضاءة ومزدانة منالداخل والخارج بالقناديل فقال نور الله على عمر بن الخطاب في قيره كما نور علينا مساجدنا - . ويؤثر عن عمر بن الخطاب انه أولمن جمع الناس على صلاة التراويح بلف امام ، وقصة ذلك انه خرجان ليلة في رمضان ــ حنث هذا في السنة الثانية من خلافة عمر .. ومعاعيد الرحمن بن عبد القارىء متغرقين ، يصلى الرجل لتفسسه ،ويصلى الرجل فيصلى بصلاته جماعة من الناس فقال عمر: .. والله لا اظهائني لو جمعت هؤلاء خلف أمام واحد لكان افضل ــ ثم أمر أبي بن كعبان يقوم بالناس جماعة في وحضان وفي الليلة التائية خرج ومعه ابنعبد القارىء فرأى الناس يصلسون التراويح جماعة خلف الامام فايتسموقال : \_ نعمت هذه البدعة \_ •وكلمة سعة مذكورة في القرآن وذلك في قوله تعالى في سورة الحديد ــ ورهبائية

فصلاة التراويح بوضعها الراهـنـ الذي نصليه الان ـ لم تكن معروفة به ايام النبوة الاولى ولا في خلافة ابي بكر رضى الله عنه ، وانها هي من عمل عمر بن الخطاب ولم يعترض عليها احد من السلمين تنفيلا لحديث شريف : .. عليكم بستني وسنسةالخلفاء الراشدين والهديين من بعلي عضوا عليها بالنواجد \_

### رمضان في زمسن الأمويسن

يعتبر انتقال الدولة الإسلامية بعدائخلفاء الراشدين الى بنى أمية انقلابا عظيما في تاريخ الاسلام ، فبعد انكانتخلافة دينية يساس فيهسسا الناس عبالشوري تطبيقا الاحكام الشريعسسةالثراء ، صادت ملكا وواليا يساس الناس فيه بالشدة والقوة والقهر وفي عهدهم انتقلت عاصمة الخلافة من والدينة التورة الى بعشق

وكا استقام الامر لماوية بن ابسىسفيان وهو أول من ولى منهم ، وجه وهمته ال تحويل انظار العلها والإدباءين الإشتغال بالسياسة الى الاشغال بالادب واللغة ونظم الشعى والخطابةوالتاريخ ونحو ذلك •

هذا ما لسناه في التاريخ عن مبلغشعورهم وحساسيتهم بالدينوتعاليمه في رمضان ، فقد كانوا يمسكون فيسمئ المنكرات وينصرفون الى صالـ الإعمال وأن الصائمين وغير الصائمين. بعلد أو بغير علد .. كان يطوف بهم شعود كريم ، ذلك هو الرهبةالتي كانت تليس الناس في دعضان وتجعل تها سلطانا عليهم ووازعسايزعهم ويقعد تهم بكل سبيسل ويقودهم الى أعمال صالحة يتقيلها اللهوطاعات يثابون عليها -

### رمضان في زمين العساسيين

ودالت دولة الامويين وقامت دولةالعباسيين واستمرت خلافتهم نحو ستة إترون ، وكانت دولتهم مستمسكة بالدين كثيرة المحاسن . قامت فيهسا اسواق العلوم وعظمت فيها شعائس الدين وروعيت في أيامها الحرمات وفي عهدها بنيت اللور الرتفسية والقصور الرحبة التي كسيت جلرانها بالموشى والمخمل الثمين - واجتمعت بأبواب خلفاتها العلماء والادباء وعلى لاخص هارون الرشيد الذي البسائحياة في عصره جمالا وخلع عليها جلالا وبهاء وترفا ورفاهية يشبهالي حد كبير ما تتحدث عنه الاساطير كان الرشيد ميالا الى المسمورع والاحتشام معافظا على اداء الصلاة في اوقاتها يصلي في كل يوم وليلة مائةركعة ولا يتركها الا تعلة · وكانت والدته ـ الغيرران ـ محية للغـروالاحسان عمرت كثيرا من الساجد يُوبِنت دار ابن يوسف يمكة وعـــالدار التي ولد فيها سيد الْخلــــق 

وكانت زوجة الرشيد \_ زيدة عجبة للغير مثله انفقت ما يزيد على اللالين عليون دينار في سبيل البسربالناس والترفيه عنهم ومن أيسسود اعمالها الخيرية بناؤها الساج فوتعميرها وحفرها لعين المياه المروفة الحجاز بعين زييدة ويبلغ طولهاحتي مكة نحو \_ ١٢٠ \_ ميلا وبلفت نَفَقَاتَهَا فِي ذَلَكَ الوقت ما يزيد عــيُمليون ديناد وهي من الاعمال التـــــ تباشرها امراقق الاسلام الاالخيزرانام الرشيد وبالرغم من أن الرشيد كانمشقوفا بالتصوف وتهيئة مجالس الدين والاذكار

فائه كان ولوعا في اعتباد وسائل المروالترفيه عن الناس في رمضان ،وكانت لياليه مفعمة بكل الوان النسليةحافلةبكل ما يدخل السرور ويبهج الشعم بطابع البلخ بما لم يعرف عن خليفة قبله أو يتهيالخليفة من سدء

> نتقدم باحر التهائي الى كل من السدكتسور أحمسد رينساوي والسدكتسور سسمبر معمسر

بِهِنَاسِبةِ افتتاحِهِما العِلْدِةِ الْجِدِينَةِهَا بِلَ سِينَها دِيانًا فِي النَّاصِرةِ مَتَمَنِّحُ فِي والتوفيق -

توفيق احمد عفيفي وجميع افراد عائلته

### اتقدم باحر التهاني الي السدكتسور أحسد دينساوي

an executive production and the contraction of the

سناسية افتتاحه العيادة الجديدة مقابل سينما ديانا متمنيا له النجاح والتوفيق

الدكتور احمد دياب الناصرة



في حفلة الاستقيال التسي اقامتها رئيسة الوزراء السينة غولدا مثر يسوم امس الاول في مكتبها في القنس على شرفّالشيخ جبر داهش معــــني بمناسبة تعيينه أنائبا أوزيـر

# موجسة من السسخط والاستنكار

إبن السكان العرب بعكا على اكتشاف الشبكة التخريبية

اعتقال رئس الشبكة اثناء محاولته الهرب لسورنا

شموط (٣٢ سنة) من سكان مدينة الناصرة الذي أعلسن الناطق بلسان شرطة اللسواء الشمالي اكتشافها أول أمس قد حاول الهرب من البلاد اليسوريا وذلك في العشرين من الشهر ألحالي وهو اليوم الثاني لحادث تفجير سيارة الباص فيحيفا بصحبة زميله المتهم أخمد

> مدينة عكا الذي تمكن من الفرار الى سيوريا • وقد القيت الشرطة القيض على شموط قبل

أن يتمكن من الهرب عكا لشبكة تخريبية وعثود الشرطاعلى الغلية موجة من السخط والاستتكار يين السكان العرب في المدينة وأكموا أن التهور الطائش لهؤلاء الشباب وتنكرهم لواجبات المواطن قد يسيء

مند قيام الدولة •

الى وزارة الاديان لتخصيص ميلسة معين لتنفيذ الشروع -

السيحن لسيطاة تل ابيب \_ حكمت المحكمة المركزية

وسرقة مبلغ ١٢ الله ليرة .

اطّلاق. سراح ٨ من الشرطة اعس سراح ثمانية اشخاص من سكان قرى منطقة الجليل الغربي امس تحت سيارة شحن التي كانت

## اكتشاف جاعة تبيع تحسوم الحمسير

نابلس ـ من محمد عميره ـ علم من مصدر مسؤول في طولكرم اهس انه قد تم يوم امس اكتشاف جواعــة مؤلفة من اربعة اشخاص منهم امرأة وزوجها من غزة وسكان طولكرم حاليا وتاجر اسرائيلى واحد واحد ابنساء طولكرم كانت تقوم يبيع لحم الحمير في اسواق طولكرم واسرائيل ٠ وقد عثرت دائرة البيطرة في احسا حوانيت القصايين على كبدة حماد معدة للبيع كما اعترف القصاب انه كان يتعامل بييع لحم لم يعرف توعسه

على حد تعبيره كها عثر بالقرب من طولكرم على جلد داس وارجل وذيل حماد مذبوح وقد اخلت منه كمية من اللحمة -هذا وميقدم جميع الذين تسمم

اعتقالهم صباح غد .. السبت الى معكمة صلح طولكرم للنظر في الدعوى الرفوعة ضدهم من قبل طبيب بيطرة طولكرم بهلنا الشأن

مثة المانية تزور حيفا

حيفا \_ قامت بعثة طائية مؤلفية من ه رؤساء بلديات وه١ مهتدسيا بلديا بزيارة لديئة حيفا حلوا خلائها ضيوفا على رئيس البلدية السسيد موتبه فليمان •

وتقوم هذه البعثة حاليا بزيادة لليلاد بناء على دعوة من مركز السلطات

وقد جرى حفل استقيال لاعضاء البعثة قدم لهم خلاله شرح واف عن انجازات وشاكل الدينة في السنوات ثم قامت البعثة بجولة في الدينسة

زيادة التعويضات

زارت خلالها معهد التخنيون والجامعة

ومعهد تطهير مياه المجاري -

عن مواد بريدية القدس ـ اقرت اللجنة الاقتصادية التابعة للكنيست زيسادة مبلسغ التمويضات التي يدفعها البريد في حالة فقدان مادة بريدية مسجلة او

طرود بریدیة او اصابتها باضراد •

أدوات صينى

أجسوك الأنسواع

واتقنهسا

اجعـل على كم

مائىدة

أدوات صيني مسن

مصنوعات

# عكا \_ من محمد عثمان \_علم أمس ان رئيس الشبكــةالتخريبيه محمــود سليمـان

عيد العال (٢٠ سنة) من سكان

ومن ناحية اخرى اثار ثبا اعلان انتهاء بعض الشباب العرب هن سكان كميات كبرة من المواد التخريبية في مغون اسلعة استعبله افراد عسله الى الملاقات الحسنة والإخوة القائمة ين سكان الدينة من اليهود والعرب

توسيع مسجد عرعرة عاره - الراسلتا - شرع مجلس عرعره المحلى بالتغطيط لاضافسية جتاح جديد لسجد القرية واقامسة مثانة عليه • وقام المجلس من اجل تنفيذ الشروع بحملة خاصة لجمع الاموال اللازمة كما تقدم المجلس بطلب

وعلم الله سيبدأ العمل في الشروع بعد فن يتم جمع الاموال اللازمةلللك

في تل اپيب علي عوباديا دروزيسا واسحق بحجان بالسجن لمسدة ١٠

سنوات و١٢ عاما يعد ادائتهمابالسطو على فرع بنك هبوعليم بكرياتشلوم

سكان الجليل الغربي عكا \_ من محمد عثمان \_ اطلقت كانوا قد اعتقلوا للتحقيق معهم فور وقوع حادث انفجار اللغم صياح اول تسير في الطريق الترابي الودي لحي الفيلات في مدينة كرميئيل ، عدا وقد بقى في السجن رهن التحقيق ستة اشخاص اخرون •

الجمعة ١٠ رمضان ١٣٩١ هـ רץ דشرين الاول ١٩٧١ م ساعة دقيقة

الإمساك 7.7 ٤ الفجسر الشروق الظهر 44 11 21 العصر المفسوب 20 العشساء 77

السبت ۱۱ رمضان ۱۳۹۱ه ٣٠ تشرين الاول ١٩٧١ م ساعة دقيقة

7 الامساك الشروق 70 الظهسر 44 العصو 13 المقسرب

تعين سكرتير وحاب

ألعشساء

خبير أمريكي لشؤون

البحار يزور البلاد

الله ـ وصل السيد دافيد فالش

الستشار الغاص لشؤون كعر البعار

لنائب الوزير الاعريكي لشمسؤون

الاسطول والإيحاث والتطوير الىالبلاد

وتجىء زيارة السيد فالشائعروف

كغير كيع في ابحاث المياه في نطاق

حملة أمريكية دولية لتشر براميج

الولايات التنعنة لتطوير مصاجر الياه

كما الدائريارة الهدف الى اثارتالاهتمام

في الاستثمارات لاستفسالل مصادر

وافتتح الفبيف زيارته بمجاشرة

القاها في الركز الثقافي التابع للسفارة

الامريكية صباح بعس تحدث فيها عن

كثوز البحار والوسائل العلمية التي

تمكن من تطوير هذه المسادد لخسير

احسكام المحكمسة

العسكرية في نابلس

المحكمة ألعسكرية في فابلس حكمها

امس على ثلاثة شيان من ابتاءالمنطقة

باحكام امنية مغتلفة فقد حكمت على

فكتهم الاول زيدان صائح نجار ــ٧٦

سنة \_ بالسعن للة سنة عبد ان

ادين بالانتماء الى - الجيهة الشعبية-

وبعد ذلك الانضبام لعضوية متظمة

- فتح - والتدريعل السلاحوالاتصال

مم منظمات في الخارج . ويعتبر الحكم

الصادر بحقه اعتبارا من تاريخ توقيفه

وحكمت للعكمة بالسجن لدة سنة

ونصف على محمد حسن حمدان ٢٠٠٠

سنة ـ من عصيرة القبلية بعسد ان

ادين بتهمة الانتهاء لعضوية سفتح \_

وحكمت المحكمة على المتهم الثالث

يوسف محمد عيد شحاده عيد \_ ٢٠

ستة - من يورين بالسجن للهة سنتين

اعتبارا من تاريخ توقيقه في ٧١/٣/٩

وقه ادين بالانتماء الى عضوية فتح

وحيازة مدفع رشاش كالاشيتكوف \_

للحاميان وصغى المعرى وحسين

ودافع عن جميع المتهمين في المحكمة

£ 4-7-1491 .

والقيام بتشاط معاد .

الجاغوب عن قابلس •

כלי חרסינה

מערכות אוכל וקפה

בטיב ובעיצוב מעולים.

על כל שולחן-כלי חרסינה נעמן 🧿

قايلس مد عن محمد عميره ساسدون

في زيارة تستفرق ٦ ايام ٠

عاره \_ من صيري ايو واصل \_تم تعين السيد احمد طه يونس سكرتيرا مؤقتا الحلس عرعره العلي كما عين السيد جهاد عبد الحفيظ مرزوقجابيا وقد باثر السيدان يونس ومرزوق

تدشن مدرسة ثانوية في عــٰكا

عمليهما في متصبيهما الجديدين •

عکا ہے من محمد عثمان ہے احتفل امس في عكا يتبشين الدرسةالثانوية الشاملة الصناعية على اسم الزحوم چو دیراسکی • وقد حفر حفلنسة التدشين رئيس بلدية عكا يسرائيل دورون وممثلون عن وزارة المارف والثقافة والوكالة اليهودية وارملسة الرحوم وافراد عائلة ديراسكيورؤساء بعض المجالس العربية والحلية وعدد

كيع من اللنعوين -وتحتوي تلدرسة الجديدة على ١٠ غرفة تدريس وقاعة كيرة للمعاضرات ومغتيرات حديثه مجهزة بجميسع لادوات ومطعم للطلاب ، وقد بلغت تكاليف بناء الدرسة ثلاثة ملاين لرة نبرع من هذا البلغ عائلة الرحوم ديراسكى بنصف مليون دولاد امسا البلغ الباقى فقد حصلت عليسه البلدية كهبات من وزارة المسارف

# مقتل طفلة في حادث طرق

غزة .. صلعت سيارة شعن كان يقودها احد سكان مدينة رفح والبالغ من المجر ٣٥ علما الطَّقلـــة اللَّهِه کرومه ـ ٥ اعوام - من خان پونس فقتلتها عندما كاثت الطفلة تحساول عبور الشارع الرئيسي في القطاع -وقد اعتقل السائق لاجراء التعقيق

خط یومی میاشر من نهاريا للقدس

تهاريا ـ اعلن الناطق بلسيان شركة - ايقد - للباصات اله اعتبارا من يوم الاحد القادم سييدا تسيي خط يومي مباشر لباصات الشركة من تهاريا الى القلس وبالعكس -وسيعًادر الباص تهاريا يوميا في الساعة ال ١٥٥ صياحا في حسين سيقادر اليامي القدس الى تهاريا في الساعة الثالثة من بعد الظهر وببلغ اجر الرحلة للمسافر في اتجاه واحد

وسيسهل هذا الخط طياش على سكان الجليل الوصول الى القدس بدل السفر عن طريق حيفا وتل اييب ومن

لليع سيارة سيمكا ١٥٠١ موديل ٦٧ تـت شهر ٧ بحالة جيــنة ،

لم الى القدس -

٠٥ر٨ لرة -

### تعسسر يسة

هوشيه ليفي رئيس الدائرةالعربية في حزب المتدبنسسين وموظفو الحزب يتقدمون باحرالنعازي الى الاخ سعيد كيسال سكرتبر فرع الحزب في القنس الشرقية بوفاة

والسسدته

# اعداد على خليل حد \_ نارا

في كل شهر تمه يعتباجها الشاعير والفنسان والفكسير وان تسل عن اسمها

ادًا عرفت ايها القاري، الكريم حل اللغز لهذا اليوم فاقطم الا الرفقة جد تعبئتها ، واجمع القسائم التي ستظهر تباعا في بقية الشهر البادى ، ثم ابعث بها الينا في نهاية الشهر على العنوان ال صحيفة «الانباء» - زاوية (لغز رمضان) ص من ۲۸ القاس

ستوزع خمس جوائز ثمينة على الفائزين من بين ال اكبر نسبة مسن الإجوبة الصحيحة .

لغز رمضان (٩) الاسم الكامل ... العنوان الكامل حل اللغز

# مذكرة منسكان المدينة للحاكم العسكري

أربحا .. من محمد ناصرية ..اعدت يوم آمس مذكرة في مر اريحا وقعت من محموعة كبيرة من اهالي وتجار مدينة الريد

برنامسج شبا

قابلس - الراسلة - الالا

فابلس برقامجا شاملا لتجها

من تاحية تشجرها - وبن ا

البرقاهج تشبجير القبرة الشرق

الدينة واقامة الاسوار حولها

عداخل حديدية وتنصيب مرا

وكذلك تشجع وتجميل جيع

الديئة والجبال الجرط فها

الزراعة الساهمة في هذا لله

برنامج التحريج العام

وقد طلبت البلدية من و

قتبلة و ه م

في حسادت طر

نتائيا \_ فتلت سينة بر٠

واصيب ه اخرون بجرام کا ٠٠

٣ متهم بليفة فيحادث الكلاب-

كانوا يستقلونها في شارع الم

مقربة من قرية شفاييم الزواء

ايخيلوف بتل ايب حيث ا

وتقوم الشرطة باجراء ال

القسدس

لتجميل نابل

لارسالها للحاكسم العسكري في المدينة يطلبون فيها عدم اجراء انتخابات بلدية في الوقست

وطائب هؤلاء الموقعون كلنك تعيين أربعة أعضاء جند لعنبوية الجلس البلدى لسد الشواغر التي حدلت في المجلس خلال السنوات الماضية • وعلم مراسلتا \_ أن من بسين

الاشخاص الرشحين لعضوية للجلس البلدي السادة : داود حسين صلاح ، وعبد الطحان ، وجميل التير ،وطاهر العيساوي -ومن الجدير بالذكر ان عددا اخر من السكان امتنعوا عن توقيع هسلم

العريضة لأنهم كانوا قد وقعواع بضة ثانية قبل ثلاثة شهور تقريبايطالبون فيها باجراء انتخابات بلدية . وتعتير هله اللحظة التي يعيشها سكان اربحا لعظة انتظار ، ولا يستطيع احد ان يتكهن ينتائج هاتين الذكرتين اللتين تطالب احداهماباجراء

### أنتغابات والاخرى بعدم اجراثها ادتفاع سعر المياه في عسرعسرة

عاره \_ من صبري ابو واصل حرفع المجلس المعلى في عرعوه سعر مياه الشرب في القرية بحيث اصبح سعر التر الكعب من الياه -ه المورا. بدل ٣٥ اغورا سابقا وذلك لان جمعيــة - الفيض - التي كانت تشرف علمياه الشرب في عرعره كان تديها عجر في ميزانيتها ولكن بعدان تبنى الجلس العلى في القرية الجمعيةراي الله مثالغروري رفع سعر الياه لتغطية العجز الذي

٣٥ الـف عامــل من المناطق باسرائيل الخفيرة \_ علن السيد ايزيسك لفيتان عضو ادارة مصلحة التشفيل في اجتماع عقده مجلس مكتب العمل لتنكلة الفقة الغربية في الغفسيرة تمهيدا ليده مرسي قطف الحمضيات ان ٣٥ الف عامل من التاطق يعملون حاليا في اسرائيل في الإعمال الزراعية والبناء والخدمات والمشاعة . وقال انه في موسم فظف الحمضيات

نجم عن الصاريف .

ستكون هنالك حاجة الى ٢٣ السف عامل للعمل في هذا المجال في حسين يوجد حاليا ١٥ الله فقط وعليه ستدعو العاجة ال تشجيع التبيية ودبات البيوت على العمل في هذا الحقل

تعين سكرتبر لمدرسة وادي القصب

غرغره المحلى السيد محبود محب ملحم سكرتيا للدسة التهضة إوادي اللمب وخور مقر ٠ ويعمل السيد علحم سكرتسسرا للدسة عايه وعرعره الشتركة وتدفع وزارة المارف والنفافة رانبالسكرنر

# تليغون ١٨٦٦٦٩ \_ ٢٠٢٦٠٠ \_

للفقيدة الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء



الميدلي حلمي الشكلير شارع فلسطين \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* مبيدلية الحياة العبيدلي احمد عرمش - تالون النساصرة

السيت ١٤١/١٠/٢٠

ميدلية الشخشير

صيدلية فن قرب محطة ايقة نالون ۱۸۰۱۸ نظون البيت ١٩٠٩٢ عكا

مسدلية الصحة عكا القديمة ١١/٢٤٢ العيملى السؤول : السبه فيأ ا

يكون الجو غانها جرايا ويعتمل سقوط الطالا ويطوا ادتفاع على نسبة الوخ

A PHILIP

يقلم : عطاالة منصور - اكسفورد

لفيمان اسعار متتجاتهم ٠٠ وذلسك

عن طريق رفسح اسعاد المتجسات

الزراعية في الإسواق البريطانية ••

ويقول للحافظين أن هذه الساعدات

ويقول العمال ان عنف المعافظين

ويقول المعافظون ان في هذا الخبر

كل الخير ٠٠ للعمال ايضا حيست

سيقتح اعامهم سوق العمل في الصناعة

الاوروبية المزدهرة •••

دخول السوق لقنمان اتصالهـــــم

بالاسواق والمانع الاوروبية ••

ستوزع على كافة الزارعين ويضمنهم

هاهش تعليق السيد جيل عرفات

# سديقك من صدقك لا من صدقك

ـ الحلقة الاخرة \_

جهن الاخ جميل عرفات قد كرس معظم مقالاته الثلاثة لتقييم شخصية المرحوم عبد والدفاع عنه ، فسان الذي يهمني ويهم الكثيرين من المواطنين هو تفوهاته يشأن ن وعلاقتها مع اللسك حسين • أنه يلومني لاني قلت ان العكومة الاردنية سيطرت الاردن ، وانالنظمات قد اصبحت في خبر كان - اما السيطرة فاسال الاستاذ من رآف الاحداثمن برجه

ايلول من السئة الماضية - والالوافق

الاخ جميل عرفات عن الاسباب التسي

توردها حول الفيتوط الدوليةوالتهديد

بقلم: مسراقسب

يما غلق الحدود مع الاردن مــن

مِمَا قِطْمِ اللَّمُونَةِ الْمَالِيَّةِ عَنْ الْأَمَانُ

فهل بعد كل هذا يقال الثالثظمات

معدود ولكن تعت اشراف متزايد ،

وقد استمدت السلطات اللبنائسسية

التشجيع من اجراءات الاردن ضد

النظمات ، نما في صوريا فلا يزال

عمل الفلسطينين خاضعا لاثراف صارم

من جانب السلطات السسودية ولا

تستطيع اي منظمة ان تحرك ساكنا

يدون تنسيق ويدون ايماز ، اما في

مصر فيمتع لشاط المتظمات متعاياتا

ضد اسرائيل . كما ان منع التشاط

الغلسطيني يطيقني داخل ساثر الدول

العربية كالعراق وليبيا والسودان

والسعودية ولقداكدت ومازالتناؤكنان

الاردن دراد دن تكون علاقته معالثظمات

مثل علاقة سائر الدول العربية معها.

ومى عدم النس يسيادة الأددن وجعل

التظفات خاضعة في كل شي للسلطة

أما التيمية فهي قائمة وقد تطرقت

ال تيمية الصاعقة كسوديا ، وتبعية

جِبهة التحرير العربية للعراق ، وقد

انتقلت ثبعية فتح من عصر الى سوريا

واليوم يحاول اللك فيصل ان يربط

هده النظمة بسياسته ، ولكن بعد

تجريدها من البساريين • والجبهتان

اللتان يصفهما السيد جميل عرفات

بانهها مستقلتان ياعتا ولاءهما مسن

دولة الى اخرى واليوم ترتبطان اكثر

ما ترتبطان بالمراق بعد الله تبذتهما

مص ويعد ان اضطهدتهما صوريا •

هل تعلم يا اخي بن في تفس منظمة

فتح انقساما بين جناح يساري وجناح

معتدل ؟ الا تدري ان في اللج ـــــة

الركزية هي الإخرى القساما ؟ اذكر

لك اعضاء الثنين التخاصمتين فسي

الاردنية •

انت ام انا ، اذاکنت فقد يكون في ذلك عدر، ين تعلم فهنا تكمسن

إر الاندني ، يا الحي مصيطر الاسرائيلي وتصاثح الاصدقاءيالانسحاب يُ الْوَضِع وقد اشترى هسله والاكانت الشيجةواحدة لم تتدخل في ليس فقط بمحاربة الثظمات معارك حرش وعجلون والرمثاالاخية. ي نعف الخيمات وقستل وليس ذلك فحسب بل منعت فلول والطال والعجزة فيما يمكن المُتَقَمَاتُ مِنَ اللَّحِوِءِ إِلَى اراضِيهَا اللَّهِمِ يعيهة الجيل العربي ، ويث الا اعضاء منظوة الصاعقة التابعة إلا بهنشان الوسائل .. هذا في كها قامت العراق بناس المتع اللهم شكل فيهالفلسطينيون ٧٠ بالمائة الا اعضاء جبهة التحرير العربسسية يز عمان ، وحوالي ٥٠ بالمائة التابعة لها • وفي كلا البلدين جرت ق الدون . وقد فعل النظام اعتقالات خبد أفراد منظمات لا تنتمي يا لهل باضل سلاحه الثقيل اليهما ، اكثر من ذلك لم يسمسح ين ومدافع وخالرات دغم اله تكتاثب جيش التحرير القلسطينسسي يبل المائرات عل نطاؤواسع، الرابطة في سوريا بالتدخل لسالع أثر من ذلك بسبب تصرفات النظمات في الاردن • وفي الله الاخرة ن والتظرفين من رجال التظهات اعيدت وحدات منها الى مصر • سببت ظورا شديدا التصقت ومعاته بالفلسطينين كلهم جاتب سوريا والعراق فليس له تاثير وهله التصرفات في بعض الاحيان قوي ، فالاردن سمح ييعض الصادرات السلب والنهب واحتلال اماكن السورية بالرور في اراضيه الى ميتاء وعثوة وحتى هنك الاعراض، العقية كها ان السلطات السوريسية المقار الذين سعوا السسلما سمعت لسافرين ويضائع الدئسية ا باشبال يحملون اللنابيل بالمرور من لبنان الى الاردن عن طريق والكلاشنيكوف ويوقفون حتى سوريا ، والاهم من ذلك كله سمحت الهيش الاردني للتغتيش • السلطات السورية يتوريد السسلاح ولكبت بعض النظمات تلك الغلطة الامريكي الل الاردن عير الاراضىسى يتينا اختطفت ثلاث طائرات السورية ، وليس عبر الأجسواء بجية انزلتها فوق الايافسسي الاسرائيلية حسب الاثناعات التسبي ۽ ۾ مهيڪ جوي ٿي السيزرقاء يا رسط كارتيفال دولى دون خارجية الاردن يسافر الى دهسسق و السلطات السلطات الاردنية للاتفاق حول اعادة فتع الحدود يين ينا العادن القشة الترقمست سوريا والابئن بَيْلِ وَمِنْ قَبْلِ عَنْدَتَ الإِثْلَاقِيةَ معالية بن عمان والتظمات الا من الكويت وليبيا فالبركة في العولة و لكن لتساوي اكثر من الحير الامريكية الثى باستطاعتها ان ثسب کبّن به ، اذ کالت تخــرق النقص ، وكذلك في الموثة التي تتلقاها والالبام بعيد عقدها - وحددت عمان من يعفى المارات الخليج رغسم ي جني من يحرمن القمسسود قلتها نسبيا ، وبالطبع من السعودية ركم عندهم ، وكنستنالاسلحة التى وفت بالتزاماتها وقد تكون قد الغيبان الكنظة بالسكان زيدتها - وهذا النعم الغارجي هو احنى في الساجد - وتم توديع من الامور التي جعلت عبان تتصلب يغيبان تبعا لتوزيع للنظمات من في موقفها وتشترط استثناف العوضة عَالَدُياتِها وفعالياتِها ، فهــلا الكويتية والليبية كشرط رئيسي في يتنظرنني ودلك جيهسسي اى دتفاق مع التظمات ، رغم ماينطوي ي ، واخر صاعقي ، ودابسج يرعربي ، وهكل دواليك •ولم الشرط في جدة وسيثار ثانية اذا ما التقهان بالخيمات بل تجاوزتها أستؤنق الفاوضاتين الاردن وللتقمات وبه السكن فيثت مكاتبها في كل يوساطة عصرية \_ صعودية بعد فشل بلنته وكان واضحا الالسلطات الجولة الاولى من هذه المحادثات فرجاءة لحفظا كانت ستتخذ اجرادات فسد ، فانها متضطر الى تخريب لم تصبح في خبر كان ٢ اجل ،قضي الدن وقراه بدرجة مخيفة ، وفي على النظمات في الاددن ولم اقل في إلالة أد تجمل عمليتها الا انها مكان اخر وهي لن تجدد نشاطها الا تَل الريض ، ومع ذلك قامت فى تطاق معدود وتحت اشراف اردتي العظية فاثبتت مرة اخرى اله صادم الذا ما توصل الى اتفاق • وفي ان قيام سلطتين تحت سقيف لينان ما زالت المتظمات تقوم بتشاط

> فيا - ضعف القيادة المسكوية، الكنة من هربوا ، ومتهم مست <sup>م العا</sup>دك من اراض عربية مجاورة الأا ومن اشد التهم الوجهة اليوم أحر عرفات الاخطاء التي ادتكيها خ نقة القتال ومنادحه للظهون أترات صطية استعراضية آكثر

ولا سيادتين في تراب واحد

الي واما التقلمات - فكانت الفلسة

ة الاردنية تعدة اسياب منها :

١- غياب السلاح الثقيل لدى

بالإتواجاء لدى الجيش الاردنى

خام وضع المنظمات حسرالا ان

المجانتوات على مستودعاتــــها

أي ساحة القتال . المائديات يسين ن المنظمة \_ فتح \_ معتدلة ' اللَّم يقع فيها انشقاق علموس غربة الاردن • والجبهـــة والجبهة الديمقراطية يساريتان أله تحرير فلسطين يجب ال بطن وبروت والرياض وحتى إصم دول عربية ثورية معينة • 0 من العرش الاردنى اهبواول

التازع ، بعيث اعطى السلطة في حية الدفاع عن النفس • النفوراللي تفاقيوالانفيقاق فلير الدرح خطرة سالاردنين الن القلسطينين ، ومما اثار البلو ان القلسطينين اعسل

وتقييا واكثر صلاط للحكسم ما - تقاعس الدول المربية عن التقيان اللهم الا بالكلامويعض

ياسر عرفات هم زهير محسن قائب الهاشية - فالعراق مثلا الصاعقة الجديد ، وخالد السفاهوم القل السعبت قوته الرابطة في اللجنة الركزية • فالذين يسايرون ال ناوية نائية كيلا تتورث رئيس الجلس الوطئي الفلسطينسي الدائرة بن القوات الاردنية والعضو الستقل في اللجنة التنفيذية للات واثبا اخلف السيدان التقهة التحرير الفلسطينية • اسما مُحْبِثُ قِيمًا بعد الى السعراق أ الله التي النون بناد التعمل في " اللدين يعارضونه في مياسته فهم كمال

كاصر الثاطق الرسمى باسم اللجنة

التنفيذية ،. واحمد الرعشلي عفسو

جبهة التحرير العربيسة التابعسسة

للعراق ، وكذلك تيسير قبعه رئيس

جمعية الطلاب الفلسطينين ومسسلاح

صلاح وكلاهما عضو في الجبهةالشمبية

وبالطبع ينفيم اليهما صالح رافست

لائتمائه هو الإفر ال نفس الجيسهة

ولكثه لا يزال سجينا بايدي السلطات

الاردنية - وهناك بهجت ابو غريسة

اللي استقال من اللجنة لإختلافه معها

وقد ظهرت هذم الاتقسىامات يصورة

خاصة لدى بحث مسألة تجديناو علم

تجديد المعادثات مع السلطات الاردنية

بوساطة سعودية في جدة دو في غير

اما ألخلافات في منظمة التحريسر

الفلسطينية ، وجيش التعرير فعدت

عنها ولا حرج • ومعروفة هي الاخرى

بن عبد الرزاق البحيي قائد الجيش

ورثيس اركائه عثمان الحندد وفاضطر

ياسر عرفات الى اقالتهما كليهسسما

وتعين الرائد مصياح البديري قائدا

ورئيس اركان في ان واحد ، وعناما

رفض عبد الرثاق اليحيى الانصياع

لامر الاقالة عينه ياسر عرفات مستشارا

عسكريا بشكل رشوة سياسية الا انه

لا يعرف ما اذا كان سيشتري بذلك

ين من اقبح ما يمكن لاي معلق

هو ان ينسب الى غيره ما لم يقله ،

فاتا كم اصف النظمات يايشعالاوصاف

واقلر الإلقاب ، كما يقول الأخ عرفات

ولم اشن حملة عنيفة على افرادنلنظمات

الذين خرجوا لقاومة الملك حسين

الطاغية - وجل ما تعلته هو تعليل

الاوضاع واستنتاج التنائجوللاستاذ

مل، الحرية ال يقبلها او لا يقبلها

التحليل وتلك الاستنتاجات ان لم

كان وشد ما اخدته ولا وزال عل

التظمات مبالغاتها واكسساذيبها . في

بلاغاتها وتصريحاتها • وباستطاعتي

ان اضرب للاخ امثالا عديدة ومنها

تمريحات بعفى الاخوتمن الفلسطينيين

اتفسهم حول تلك البالقات وحسول

البطولات الوهمية ،، واخر ما تريد

اللجئة الركزية ان تفعله هو أن تودع

كل منظمة في ظرف مغلق تفاصسيل

خطتها قبل الاقدام عل عنمل فسند

اسرائيل وذلك تكى يمكن ان تقادن

ثلك الخطة مع تفاصيل البلاغ اللي.

ستصدره تلك التظمة فيما بعد حول

عملياتها والتمييز بين القث والسمين

ين الصنق والكلب ، الا بن تلكافة

لا اعتقد بان ثها علاجا • وكما لازمت

العمل القلسطينى طوال نصف قسرن

فستكل الزمه ، لان دائظـــمات في

غياب الاعمال او العمليات الحقيقية لا

تجد دلى غير ذلك سبيلا لاكتساب

المطف واثارة الحماس واستسدراد

واخيرا يلومني الاستاذ جميلعرفات

لاني آكتب في الشؤون العربية ولا

اتناول الشموون الاسماليليسة .

وردي ڏلڪ پسيط ومفهوم ۽ فلکــل

صحيفة \_ وخاصة الصحيفة التسى

تحترم نفسها ... معلق مختص بمجال

من المجالات • ولا يمكن التصور ان

احدا يعترض لان معلقا معيثا يعلق

على مجال واحد ولا يعلق على مجال

اخر ، ولصحيفة \_ الانباء \_ معلقوها

وكتابها ف مغتلف المالات وانا واحد

منهم اكتب حول الشؤون العربيسة

واحيانًا بقدر ما يكون لها اتصال

بالشؤون الدولية والأسرائيلية •

واستميح الأخ علرا اذا كان في ذلك

' نقص هو ذنب ولكن اقول الناعتراضه

غر ذي موضوع ١٤٠٠ انصـــرافي ال

التعليق على الشؤون المرية بصلة

خاصة ، فذلك لان همر هي مسحور

العالم العربي وهي اكبر واقوى دولة

فيه • ولو قامتي الاخ جنفس مقياسه

لوجد ان ما كتيه حول مضر وط على

تعليقاتي يشكل للثي الساحسة ه

قسطها من التعليقات يقدر تعلقسها

بمجريات الأمود ، وبقد النور الذي

تلعيه في الحلبة العربية والاعتلة على

ما كتب حول تلك الدول كثيرة •

واتى لاحسد ثقسي على البرج العاجي

الذي وضعنى فيه الاخ عرفات اعتباطا

وكنت المشي لو كان ذلك حقيقيا ،

الا اثني لست ادعي باتني اول هدف

لإراء مقرضة واول القط صواعق من

اجواء عكرة • وكائي بالاخ يقلب الثل

العربي الذي الخذته عنوانا كا كتبته

بحيث يصبح صديقك من صنقك

\_ بتشديد الدال \_ لا من صنقاك

\_ انتهى –

- لائينن \_

وما ساثر الدول العربية فتسسئال

الاكف واثبات الوجود .

يكن كلها فبعظمها •

قلت لصاحبي : صدفتي ان رطفاؤهـديق عزيز جدا على ، احبيته مثلاً الطفولة ، تقرح روحي بلقائه ، والادري اذا كانت روحه تقرح يلقائي ، واتألم أوداعه ولا اضعر له حقدا كماكان يضمر ابن الرومي حيث يقول : ومر تهاره هر السحساب فليت الليل فيه كان شهر

اداء في بيتى وقد ضممت السرتي على أحل مائدة واجمل مجلس ، وقد صفوا على الخوان ما شبساؤوا مسن السلطات والسمكات والحشبيات والشويات والقليات وقد تهيسسلوا لافتراسها والانقضاض عليها ، اراه وانا أناجي كويا من الله الزلالواشياح العطش والجوع تتراقص في رأسي ا انَاجِيه احل من مناجاة قيس للبيل ودوميو لجوليت ٠٠ هذا هو صديقم رمضان احلى عندي من السعرالحلال ٠٠ ولكن سلسلسة من الرعجسات الرمضائية تقفى مضاجى وتكلد تبني عمارة شاهقة في رأسي ، فهي لا تكاد تتركني حتى ادجع ال نفسى فترة من الزمن استجلي طلعة رمضان البهية الزعجات تتصل من صباح رمضان الهمسانه لا تنقطع لعظة واحدة - فهذا الراديو لا يسكت من العبساح الل تعف الليل يروي ليحكاية ــ حلوة ومجنونة لكن عاجباني كفؤاد فلهندس وشويكار ــ وفكاهات ــ ايو لمـــــــــا والخواجة بيجو ـ ومداعبات ـ ابوطافش وابو فريد ـ ويسمعنيشغير اسماعيل ياسين وهو يصبح ـ ياالليما شتقشى خبية تمال عندي وتغرج زيادة عن العثبد الهائل عن الثقاقس وللوثولوجات التي يكررها الراديسو

جاه ــ السحراتي افتدي ــ مع طِّيله ليوفظني من منامي ٠ ثم لا البث ال اسمع بعد ذلك قرع الباب فاذا باتع الحليب قدحضر ن تأتى دقة السيد الزيالويلي ذلك ترتيمة الصباح يرتلها - مصلسح

اولادي يغتشون عنملابسهم واحديتهم وحقائبهم ليستعدوا للدهسساب الى يا ثاس ١٠ يا عالم ١٠ ارحمونا٠٠ والله هذا هو داس (مشبطيخة) !

فهدا صاحبي من روعي وقال لي- خليها على الله يا صديقي ٠٠ -

# مُلِيرًا عَلَى الله الدويشان دمضانية ا

بقلم: بدوى عبد المجيد

بجل ؛ ها اللي برى صديقيالهميم دىضان فيالاسونق يهتف الباعة باسمه

. يا صابع الله وليك ، ومعمد نبيك د اداء يطوف عن الناس ،فهذا يحمل طبقا من اللول تائمس الل داده وذاك يحمل .. ضمة ... من القبيل او العل الاخفر او التعتم .. حتسى يتعثم قليه .. ويفتح شهيته الاتبها مقفلة ، وعيته فارغة بحاحة وإلمثلاء

على خييتي ٠٠ \_ وحزيرة رهاناه الحزازير - وعن ابي جرير وهويقام الاحاديث بعقدمة ابلغمن خطبةبروتس واطول من مقدعة ابن خلدون ، هذا خمسة عشرة مرة في الليلة حسسى تنتهي وتنتهي معها دوحي . فاذا اخرست الراديو بعد متعف الليل وحاولت ان اقام ساعة واحمدة

بوايد الكاز \_ بلحته القبيح للذكورفي القران ، وبعد ذلك كله تحدث شجة كيرة ترتفع ال عنان المسماء تضم جميع درجاء دلييت وهي صوت

٠٠ ولكن يا ويلي \_ مين يقـــراومين يسمع ؟ \_ ٠٠ طبل عنــــد

تواحه محتمعا صناعيا متطورا مثل المجتمع البريطاني • واول ما يلقت الانتياء ان الانكليز ، وغالبيتهم ما زالت تذكر ذلك من تجربتهم الذاتية ، الذين

الإخيرة اميراطورية ما كانت تغرب عنها الشمس ٠٠ لا يجترون الذكريات ٠٠٠ ولا يبكون الماضى العظيم • • ولا يحلمون بالعودة للامحسساد

المندثرة • انهم يعيشون الواقع

ويتطلعون الى الستقبل ٠٠

وواقع بريطانيا صعب وقاس قرابة مليون عامل يبحثون عن عمل فلا يجنونه ٠٠ ويشعرون بالذلة والعاجة ٠٠٠ وهذا لايعتسس أن هؤلاء يعاجة للتيرعات من سسكان باقة القربية او التامسرة • او نايلس ٠٠ ان الحكومة البريطانية تتكفل اكل عامل وكل موظف الإيجد كنفسه عملا بيعض الدخل السلي يضمن له الغبز والشاي والتعسم واللبوسات وكل ما هو ضروري \*\* ولكن هلم الساعدة الحكومسية لا

اللى يحتاجه الانسان ليشعسس بالاطمئتان على مستقيله ••

تستطيع ان تقدم للعامل الشاب الكرامه والامل وكل الدفء المعثوي

ومن چهة اخرى ٥٠ فمليون عامل

وفي الاسبوع الماضي اختسم حزب المعافظين \_ العاكم مؤتمره السنوي ٠٠٠ وكل من تتبع ابعاث المؤتمرين في برايتون يستطيع ان يلاحظ الشاكل العامة والرئيسية التي بدون عمل يشكلون خسارة اقتصادية مريعه للاقتصاد الوطني ٠٠ وللانتاج الوطني ٥٠ ولطاقة البلاد الشرائية ومصدر ازمة هؤلاء يأتى من كون

ازمسات كبسرى

تواجه بريطانيا العظمى،

في الاسبوع الماضي اختشم حزب العمال البريطاني مؤتمره السنوي في مدينة برايتون ،

استغلال الالات في مصانعهم والاستغناء عن الطاقة البشرية ٠٠٠

اصحاب الاعمال يميلون بحك

طبيعة وظيفتهم الاقتصادية ــ لزيادة

غلاء الاسعار ومها يعقد الامور ان الاسعار في بريطانيا في ارتفاع لا يعرف الحدود ٠٠ ففي الاسبوع الماضى فقط اعلنت شركات الكهرياء والغاذ والواصسلات عن رفع الاسعار وارتفاع اسعار

ولكل من الجانبين حجيه الدعومة الواد القذائية عطرد • لقد كان سعر بالارقام • وفي كل مسن الحريسين الطن الواحد من الزبدة في السمسام البريطانين انقسامين مؤيدي السوق للاضى \_ ٣٠٠ \_ جنيسه استوليني ومعارضيه ٠٠ وسيصوت بركسان • • وقد بلغ في الشهر الماضي ـ-••هــ يريطانيا على الاقتراح يوم ٢٨ تشرين حنيه وتقول الاوساط الاقتصاديسة الاول الحالي ٠٠ والكل ينتظر ٠٠ بانها تتوقع ان يبلغ .. ٧٠٠ . جنيه فهل من مصلحتنا ان تنضم بريطانيا في الصيف القادم والحكومة تقسول للسوق ؟ بانها ستعمل على وقف ادتفساع الاسعار • • وانها خفضت الضرائب خلال السعام الماضي • - لتشجسع اصحاب رؤوس الإموال على زيادة

> استشهاراتهم واستيعاب العمال •• كها تعد الحكومة بتوسيع شبكة التدريبالهني لتمكن الشبابعنالتدرب على تلك الهن التي قد تكون حاجة

ولكن احدا لا يتوقسع هبسوط في عدد العاطلين عن العمل طيلــة الشتاء القادم ••

ارلندا الشمالية

ومن الشاكل اللحه التي لم يجد الإنكليز لها حلا ٠٠٠ مشكلة اراتدا الشمالية ويخيل الى ان غالييــة الناسعندنا لا يعرفون عنجلورالشكلة وابعادها شيئا • فارتندا جزيرة الى الشمال الفريسي من يريطانيا ٠٠ يسكنها شعب ذاق الامرين من حكم الانجليز ٠٠ وغالبية افراده مـن الكاثوليك بعكس الانكليز الديسسن ينتمون الى طاثقة وطنيه بروتستانتيه تراسها اللكة ٠٠ وتعين بطارئتها ٠٠ ويقول احد خبراء تاريخ العلاقات اليريطانية الاركندية ان الاركنديسين حافظوا عسل علاقتهم بالكتيسسة الكاثوليكيه ١٠٠ انتقاماً من الانكليز وكرها لهم ٠٠

وعلى كل حال ففي سنة ١٩١٧ تمكن بمنحهم الاستقلال ٠٠ ولكن الإنكليز كعادتهم قرروا تقسيم ادكئسساأ غالبية سكان ومساحة الجزيسسرة تحولوا الى جمهورية ارتنسيدا •• وتكن قسم الجزيرة الشمالسى س حيث كانت تسكن غالبية بروتستائتيه ٠٠ ضم الى الملكة التحلة ٠٠ وسمى

ارلندا الشعالية •••• وفي علا القسم عن يريطانيـــا العظمي قوانين محلية خاصة لاتسمح مثلا ، لغير اصحاب الاملاك مسسن الاشتراق في الانتخابات • ويما ال الكاثوليك على وجه العموم افقر من البروتستانت واكثر منهم انجابسا للاطفال ٥٠ تطورت المشكلة وتأصلت من ازدیاد عدد الکاثولیك واژدیاد تلمرهم ثعدم اشراكسسهم في ادارة بلادهم ٥٠ ومن هنا بدأ التمرد قبل ثلاثة اعوام • • والحكومة البريطانية تهدد باخماد التمرد بالقوة ••• وثعد يسن القوائين التي تضمن تمثيسل

والشكلة تعيد الى الاذهان قصلة هل الدجاج من البيض • • ام البيض من الدجاج ؟ هل يمنح الكاثوليسك حقوقهم فتخبد الثورة ٠٠ ام تخبد الثورة فيمنح الكاثوليك حقوقهم ؟•

الكاثوليك في الحكومة •

السوق الشتركة

ومشكلة دخول بريطانيا للسوق الاوروبية الشتركة او عدمه هــــي الشكلة الرئيسية التي تواجه الراي المام البريطاني حاليا - فاوروبا قد رفضت مرتين طلبا بريطانيا للانضمام ٠٠ ووافقت قبل عدة اشهر على طلب يريطانيا الثالث • لقد قدم الطلب الاول حزب المعافقان والثاني حزب العمل ورفضا ٠٠ وقدم الطلب الثالث حزب المعافظين فقبل طلبه ٠٠

ويقول العمال ان طلب المحافظين استعداده للتنازل عن مصالح بريطانيا ٠٠ وخصوصا عن طريق تقديم العون الإنكليزي للقلاحين الاوروبيسيين

# هيكسل والعالب ١٠٠ بصراحسة

كتبت مجلة «تايم» قب لاكثر من عامين ٠٠ اذا ذهب عبد الناصر فيجدر بهيكل ان يغادر البلاد على متن الطائرة الثانية ٠٠ وقد ذهب عبيد الناصر فعلا ٠٠ ووقعيت في مصر تغييرات واسعة خــــالل العام الذي انقضى منذ وفاته . . ولكن محمد حسنين هيكل بقي محافظًا على مكانته ونفوده ٠٠ ولم يتحقق ما توقعته الجهلة الامركية حول مستقبل هيكل.

واليوم ، ينقل هيكل تشساطه ال العالم الخارجي ١٠٠حاديثه مالمريحة، وجولاته ويباتاته ٠٠ تتسابق وكالات الانباء ودور الاذاعة على القوز يهسا مذكراته تتشرها عشرات الصحسيف

ارتفعت مكانة الرجل وخطورته في

وربعا كان يتنظر البعض مني ان والنفاق والتقسّليل ٠٠ وهيكل اثبت يستغل ذكاءه ومعرفته لخداع الناس والقبياع ••

الحدود للحلية والإقليمية ١٠٠١

وعلى خلاف ما يعتقدم الكثيرون ٠٠٠ ورغم العناوين الضخمة المثيرة ٠٠٠قا اعتقد اثه يحاول ان يشوه سيارة الرئيس السابق ٠٠ وان يهدم كل ما له من احترام ومئزلة عند الناس •• ويجب هن لا تنسى ان هيكل هــو احد السؤولين عن تأليه الزعيسم السَابق ٠٠ وهو يتقن مساليب التزوير والغداع ٠٠ وعليه ان يثبت اخلاصه للزعيم الجديد

هيكل يحاول في مذكراته أن يشكك في حركة الانقلاب منذ البداية وهسو يبرز موقف روسيا ورايخروشوف.٠٠ \_ خرعة فانستية دبرها الامركيون

خلال ثمانية عشر علما من المهد السابق حافظ هيكل على مكأنة عالية ٠٠ وكان احد القرين الى الرئيس٠٠ الستشار الصحفى وفيلسوف الثودة والناطق بلسائها ٠٠ وقد اعتير في السنوات الاخيرة الرجل الثائسي في معر -- وتردد اسمه پڻ فسيسما الرشعين لخلافة الرئيس السابق ••

العالية والعربية -

مصر والعالم العربي ٥٠ وتسجح في للحافظة على راسه وسط حمسلات التطهير والتصفية التي قام يها العهد العاضر ٠٠ واثبت ولاءه واخلاصسه للسيد الجديد ٠٠ وقدرة غريبة على التلول والتحول ٠٠ وهو يبدل كل جهوده لتثبيت حكم السسادات ٠٠ ومستعد دائما لتقديم خدماته لكسسل طاغية يعلم له الثمن التاسب ٠٠

اشيد بمحاسن هيكل واظهر اعجابي يذكائه وتشاطه وشهرته الواسعة٠٠ وتكنني لا استطيع ان امتدح الكلب انه اسوا مثل لرجل الصحافة اللتي وهو هند الأسؤولين عن الهزيمـــة

هيكل يكتب مذكراته عن عبد الناصر وعظماء العالم - وقصة الصراع عبل الشرق الاوسط ٠٠ الذكري العطرة لاشرف الرجال واولى الرجال فسي التاريخ الحديث لامة العرب دجـــــل الدولة العربي الوحيد الذي تغطى

الإجهاض طاقة مصر الثورية ١٠٠٠لجيش وهو يتهم عبد الناصر بأنه يتخذ قرارات فردية ، مثل قرار تلميم قناة لسويس وهذا الاتهام يتصهن تحميل عيد الناصر مسؤولية كل ما حدث من

وخلال احداث ايار الماضي معو القلاب السادات على زملائه من رجال المهد السابق. • نجاحه في تركيز كل السلطات في يديه الرتقع صوت هيكل محاولا فلماق كل صفات التجريسح بالزعماء الذين سقطوا مثل اعسمال التحسس ١٠ استغلال الشغوذ ١٠ جلسات تعضع الادواح • و تزويسر الانتخابات وكل الفساد الذي حدث في

وهيكل مطمئن ١٠ الرجال الذين يتهمهم لا يستطيعون الدفاع عسسن اتفسهم فهم وراء القضيان • وهم يواجهون احكام الاعدام بتهمة الخيانة العظمى رولا يوجد اسهل من الصاق

اخطاء واتحرافات او كسوارث •• واتهامات سخيفة لبعض رجال الثورة ٠٠ مثل اتهام صلاح سالم بأنهطلب بقلم: سنى البيطار

من عبد الناص تسليم تفسه للسفارة البريطانية . ٠٠ وهناك ششلة عديدة لأ مجال للكرما في هذا اللقال ••

تهمة الغيانة بكل مسعارش لرأي

# الكتب العربي الحديث للخدمات الجامعية

الايراهيمية صوب ١٩٣٦٢ بادارة شوكت ابو لبسله ويوسف خاشو

وكذلك يقوم الكتب بتجديد انتساب الطلبة المنقطين -ويعدكم الكتب بتلمج تسجيلكم وتزويدكم بجميع الكتب والمعاضرات يدون أي تقسان والهويات الجامعية - وجوازات السفر كما وانتا نؤمن التصاريح اللازمة لاي طالب للغروج لتلدية الامتعانات

مكتية الطالب لاصحابها عدنان ناصر وبلال صبري وكيلنا في قطاع غزة والعريش السيد نعيم بسيسو «نميو» ۱۲۸ شارع عمر الختار تلفون۹۳ ص. پ «۱۵»

يصدر القضاء حكمه عليهم 1) وقسد شبهلت حملات التطهير والاعتقال بعض ها، همكا. • • السيد ضياء الدين داود ، احد المتقلين ، نشر مقالات في جريدة الجمهورية يخالف هيكل في يعض مقالاته ٠٠

قد استحق عقوبة السجن لانسه تجرا على انتقاد ارا، هيكل ٠٠ ومنجل السيد هيكل حافل بالمهازل

الرّعيم لدى انظمتنا العربية -- وقد

صودرت اعلاك التهمين رحتى قبل ان

والروايات الغيالية والتناقضات ونعن لتذكر خصصه التى حاول بواسطتهسا تيرير الهزيمة بعد حرب حسزيران ١٩٦٧ وقصة السفينة ليبسسرتي •• القيادة الملقة بالجو ٠٠ مراكسز القوة .. وتدخل الطيران الاميركي.٠٠ وغير ذلك من الاختراعات التي كان يتراجع عنها بعد ذلك ٠٠ وقد دعا الى ضرية خاطفة وقتل بين ١٠ الافالي ٠٠ الف حندي اسرائيلي ثم اعلن ال الحرب ولخاطفة مستحيلة ٠٠ وهناك موانع وعقبات طبيعية في الجبهة •• ودعا الى حرب الليون جندي ٠٠ ثم اعلن من القوة لا يمكن من تكسسون اسلوبا لحل فلشاكل ٠٠ ومهادل هيكل كثيرة ١٠ استطاع شعبـــنا كشفها ووفقد ثقته باقواله واحاديثه ٠٠ وانزل عليه لمنته وغضبه ١٠٠ اما

مستقبل هيكل فهو الى جانب جميع الطقاة والستبدين واعداء الشعوب

القدس .. شارع صلاح الديسن عمسارة قراح ... قرب الكليسة

يسرنا أنْ نُعلَنْ الإخوانيّا وأخوانيّا الطلبة الجلعيين أن مكتبنا ما ذال يسجل الراغين في الانتساب لجامعات يروت العربية .. ودشق .. ومعهد الدراسات العليا في القاهرة .

طلكتب بعاجة الى وكلاء فسي الضفة الفريسة،

وكيلنا في منطقة قلقيلية

هذا ما ساحاول الرد علسيه في مقال الاحق ا الاذاع الاسائيلية مواعيد نشرات الاخبسار

\*\*\*\* \*\*\*\* \*\*\*\* 

ידניו · ידניו · ידנרו

72.17 . ... 77.77 ١١٠٠٠ ثقل افان الظهر وخطيسة الجيعة والصلاة ١٢٠٣٠ الثلاثياللح ومحمد عبد الوهاب ١٣٥١٥ حديست ١٤١٥ عبد الحليم حافظ ١٤١٥ حديث ١٤ر١٤ طبيب وراء اليكرفون ٠٠ره١ تدوة دينية يمناسية شهـــر رمضان المبارك ٢٠ر٥١ يعقوب مراد وزوزو موسى ٠٤ره١ حديث باللهجة الفلسطينية دوره حكايات غرييسة ٠٠ر١٦ ام كلثوم ١٦ر٦٠ مسابقــة في معرفة القران الكريم ١٦٥٥٠ تلاوة ن القرئل الكريم ... واذان المفسوب ١٢ر١٧ مشاعر مع الإيمان والتسسور ٠٧ر٧١ من اغانى دهضان ٥٤ر١٧ حديث ١٨٥٠٠ رسائل الستمعين العرب الى دويهم ١٨٥٠ طروب ١٨٨١ من الفتاء العراقي ٢٠ ١٨٦٠ عالم الصحافة ١٤٠٨١ وجية فكاهه يقدمها عبد الله الزعبسي واستحق هاود ۱۸٫۵۰ فرید الاطرش ٠٠ر١٩ حديث ابن الرافدين ١٩ر١٩ محمد العزبي ١٩٠٥ حديث ١٩٠٥٠ فريد الاطرش ٥٠١٠٠ مسابقة الاسبوع ه١ر٣٠ سلاما وتحية ٢١,٠٠ مجلة الوسيقي والفن ١٥٥، ٢١ كلامق الصميم ەمر71 مجموعة من الاغاني ٣٠ر٢٢ حدیث العم حمدان ۱۶۲۲۰ موشیسه الياهو وفايزة احمد ١٢٥٦٥ من الغناء القديم - در٢٣ همسات دافئة ٥ / د٢٠ خواطر في رمضان ٢٤،٦٥ مطـــــرب

السبت ٣٠-١٠-١١٩٧١ هار۱۱ من اغانیام کلثوم ومحمد عيد الوهاب ١٢٥٠٠ اكاذيب وحاثق ١٢/٥ شريقة فاشل ٢٠٠٠ اعلامق الاسلام ۱۳٫۳۰ سعاد محمد ورياض السنباطي وليلي فراد ١٢٦١٥ حديث ابسىن ظرافديسن ١٤٥٥ خواطسى وذكريات ١٤ر١٤ مجموعة من التلوجات ١٠٠٠ تمثيلية ١٤٠٠ طيث باللهجة القلسطينية ١٥١٥٠ ١٦٠٣٠ مسابقة في معرفة السقران الكريم ١٦ر١٦ تلاوة من القران الكريم - واذان المقرب ١٧١١٧ برتامجمشاعر مع دلایمان والتور ۲۰ز۱۷ من اغاثی رمضان ۱۷٫۵۰ حدیث --۱۸،رسائل الستبعين العرب الى دويهم ١٨٥٠٥ دلال الشمالي ١٠١٨من الغناءالعراقي ٠٣ر١٨ عالم الصحافة ١٨٠٠ وجبة فكاهه يقدمها عبد الله الزعبى واسحق داود ۱۸٫۵۰ مها صبري وغنامعجموعة النفر ١٩٠٠ اختبر معلوماتك١٩١٠١ احمد ابو غنام وعبدالعليم حافسظ ٥٤ر١٩ حديث ٥٥ر١٩ نتائج مباريات السبت ١٠١٠ ليلي نظميومحيىالدين هاردح سلاما وتحية ٢١٥٠٠ تعليقات خاطفة ١١/١٥ نرجس ومجديوشادية ەكر ٢١ من صندوق البريسد٠٠٠٦٢ مجموعة من الاغاني ٧٠,٦٢٠ وجوه في الرايه ههر٢٢ فايزة احمدوجميل بشبر ٥١ ر٢٣ مجموعة من الوسيقىوالاغاني الفربية ١٥ر٢٤ خواطر في رمضان ه٢٤٢٠ مطرية السهرة - فيرودُ •

السهرة عبد الحليم حافظ

وتحدوني آلف نزعة جوهرية

تبدر الهامي ، تنزع مني الهناء ،

فترفع ألقوس التي استدارت عليها مقلتاي

الشوائب خدشت أرجائي بنقاوتها المتناهية

فرحت أرفع تراثيم ايمائي وابلغ السماء

لتغرس الحجارة السننة كأوح المهماز

ترصع لفائف معدني الموشي ،

تعلد وحنتي الصغرتن ،

فيصفعني شداها أزيز امالي

يومها تفرق السحاب وتلوى

لتقدف الزكام بي الي هاوية

فاسير كالاقواس منعور الجناح

اموج فايامي التي غضبت تمازجت

فعدت بأعجوبة الى جسر السرات

اسوح لانسام المتاهات الحديثه ،

أزرع أحواءنا بحياتها الثمرة ء

فيخرج خب السماء خب الارض

فتنتفخ نتؤاتي لتضرب العرض القياسي

بقلم: فرحسات بيراني - دالية الكرمسيية

واملك نصيبي من نقائض الحياة ٠٠٠

فاقطف كل ما انضجته يداي

واحد خرها المتواصل

والتهم المر والسكر ،

لا تجنح فيها الجدران ،

ودقات متديلي السميك

زهائية أحشائي ،

فانشقت الحية السامرية

Hylio 175



\_ متى تستطيع ان تتسامح مع - الكاتب - الذي يحدثكعن مسرحية قديمة . عن رواية قديمة ، عن ديوان شعر قديم ؟ هذا سؤال ٠

والان : السؤال الثاني : ـ متى تشفع ـ للكاتب ـ الذي يقدم لك الرواية او الديوان

او المسرحية على شكل استعرا ض حيادي . بالنسبة للسؤال الاول : تستطيع ان نتسامح في حالة واحدة فقط ، اذا استطاع هذا الكاتب ان يلقى الضوء على امور انت لا تعرفها ، او اذا استطاع ان يفطن الى جوانب نسيها النقاد في زحمة الحديث الكثير عن هذه الرواية •

ولكن الملاحظ هنا ، هو العكس ، يحدثونك عن رواية معروفة جدا بطريقة ــ السيناريو ــ ، او يقومون بتلخيص هذه الرواية بشكل سخيف \_ يسخط \_ شخصيات الرواية الى ابعد حـــد فيصبحون حجارة تتحرك بدون مشاعر وبدون ابعاد

ما الفائدة ، او ما هو الجديد ، في تلخيص رواية معروفة حتى لاقل الناس ثقافة ، مثل رواية \_ السلم والحرب \_ لتولستوى او احدى مسرحيات شكسبير !! او استعراض اشعار المتنبى او هوميروس وغيرهم من الذين حفظهم القاريء عن ظهر قلب ؟! وهذا يُقودنا الى السؤال الثاني ، او الى الاجابة عن السؤال

يستطيع هذا الكاتب ان يقدم او يستعرض العمل الادبسسي الجديد فقط على شكل استعراض • وذلك من باب التعريسف فقط · وليس من باب النقد · كما يفعل دائما الكاتب انيسى منصور • وهذا الامر يتطلب معرفة ممتازه باللغات الاجنبية • ثم اهتماما بما يدور في عواصم الأدب من اعمال جديدة • وقسى ملاحظة:

هذا الكلام استمرار لحديث سابق

# اقتراع على الذكرى

اقول للطامحين

اعطونى شيرا لموطىء قلمي الف بالخلود في اكفكم اسامحكم بهزاياه اللاتجديتي وهيكلي يسبح في بحار التخثر هكذا من يحفظ الابتسام يصفع الكبرياء ويزدري ان تسجله لاجيال بقاؤه على رصيف العمر يرد ذكرياته للاباء ان امتلك اوراقا وخاطرا بلا كيد مزمنة اتسريل بالشفافية وحين يفترش الود لساني اناهض التغضنات الطولية فأرى غرتي حالكة على امتداد رقصة الحاجب فأرفض ان تقرني المسيئة حتى وانا اتملق الرضا ماذا لنا نحن حين تفتر تُغورنا عن الاستسلام وتحملق دامعن بمسامنا

حتى الشمس بعد ان طالت اظفارها بان الزيف فاذا نحن نهزأ بعاداتها نكن المحفى اعظم من أن يتأقش

\_ لتكن مشسئتك - اتتمرد یا صاحبی ؟

ب حاشا القدر

- افن ضع مقلتك امام الابر امام عقد التاريخ

وواجهاته الخلفية فتظل تحفظ البشري

على فقاقيعها الزدهية

وتصفع الدهر وتزدري ان تسجلك الايام

انا وفاء ٠٠ أم حبيب ٠٠

بقلم: ابن الجليل

على كل حال أنا الإن اتكلم من اغتنمت فرصة خروجها الان ال السوق لشراء يعض العاجات واتصلت بك ٠٠٠ لا مجال للعديث الطويل على الهاتف ٠٠ ديما تعود أمي بسرعة وتكشفسري انت تعرفها جيدا ٠٠ أسمع ١٠٠ استطيع ان اغيب معك هذه والميلة كلها •• سلنكث هنا اسيوعين فقط ثم أعود الى تلك البلاد البعيدة ٠٠ تعم أعود على تقسى • • تعم لم أعود الى ذلك

ميه تحب ساف واحد ٠٠ خصيصا من أجلك انت ٠٠ خصمةالاف ليرة سيكلفني هذا الشوار ٠٠ ائت بالنسبة لي تساوي المال كله بـــل العالم • • • الا تصنق • • • يرصنق ٠٠ لو آت من هناك الري أمي فقط كما تتصور ٠٠ بل اتيت لاراك انت ٠٠ لم استطع تحمل البعاد اكثر من هذا ٠٠ گلات ستوات مرت هن عمري في تلك البلاد وكانها ثلالة قرون .. كنت اريد العودة من أول يوم وصلت الى الليلة بجائبي حتى المباح ٠٠ ديما لا استطيع ان أغيب معك صوى حسله الليلة ٠٠ كله . كذبت على أمي وقلت لها انتي أحمل عنوان امرأة والعاصمة أريد أن أسافر هذا الساء الإبلقها بهلام أحدى قريباتها في تلك السلاد

البعيدة ٠٠ التي اعيش فيها ٠٠ اعمل جهدك يا ابا حسام ان تأتى علمت أنك تملك سيارة ٠٠ الساعة الثامنة انتظرك هناك قرب حديقسة الام ٠٠ في نفس الكان الذي كتيا المنتقى فيه أيام زمان ١٠٠ لا تتأخر٠٠ هله فرصة نادرة بالنسبة لك ولى ٠٠ ربها لا أعود مرة أخرى الى هنا ... ووضع أيو حسام السماعة غسير ممينق ما سبعته أذناه قبل لحظاتاته تمتم بيته وبن ثقبه ٥٠ مش معقول ٠٠ ان تكون هذه وفاء ٥٠ غير معقول ين تكون قد عادت فيعاة الى البلاددون أن أعرف مسيقا ٠٠ لو صحيح أنها هى لكانت اللعونة قد ذكرت لى في رسالتها الاخرة على الاقل انها ستعود الى هنا ٠٠٠ لكنه صوتها بكل تأكيد ٠٠ لم انس صوتها خلال ثلاثستوات ٠٠ لايد انها أرادت ان تجعلها لــي مفاحاة عنيفة ١٠ لم تتفير وفا، ابدا ١٠٠ دائها تعب القاجات ٠٠٠هكذا كانست هنا قبل أن تسافر ١٠٠ لقد ارادت

يشيء لم يتوقعه على الاطلاق ٠٠ هذه السعادة ٠٠ لقد حاولت اقتاعها يعلم السفر الى تلك البلاد البعيدة ٠٠ لكنها أصرت على السغر • • حاولت أقناعها أن الرابطة التي بيني وبينها أقوى وأشد مها تخيلت أنهاتستطيع أنْ تقل أواصرها بالابتعاد عتى ٠٠ كقد اعتقدت السكينة اتها تستطيع أنْ تنساني بسهولة •• تصورت انها تستطيع أن تسيطر على قلبها وتحمله معها الى تلك البلاد البعيدة وتدفئه الابتعاد تستطيع ان تخلص لزوجها

علم الحجج ١٠ ايو تعوم فقيل ٠٠ هذا الصديق الوحيد اللي يقيل ان يشاركتي هذه الكذبة -- عو وحده اللي يستطيع الله يفتعل في سبيسا ويجعلني اغب عن البيت ليلة واكثر لا ۰۰ لا ۰۰ ان تشك به زوجتی على الاطلاق ٠٠ سوف تصدقه حالسا

كعادته ٠٠ هنا الصيغة الحديثة ٠٠. بعيلا وصهلا ٠٠ تعبي ايسو حسام يتكلم ٠٠ يكل تأكيد ٠٠ لا ٠٠ لا ٠٠ لِس سواي ٠٠ لا يوجد احد غيري

هذا السؤال الذي توقعته عنسك

البعيدة على الأقل ٠٠٠

قلت لك جنت منتلك البلاد البعيدة

لا - - انا لست ق حلم ١٠٠ انا ق بقتله -- قبل قليل تكلبت معي عير هذا الهالف ١٠٠ أنا اعرف صوتها من ين مليون صوت عبراة ٠٠٠ اعسر ف صوتها من للغثها بحرف الغين ١٠٠ ١ يمكن الاي امرأة اخرى أن تنتحل صوتها لا يمكن أن تكون زوجتي قد ديرت هلم الكالة بعد أن عثرت على أحدى رسائلها لى ٠٠ ١١ ١٠٠ ١٠٠ ومليون لا ٠٠ لا داعي الشك بزوجتي ١٠٠ لهم الأن أن الدير أمرى واذهب الى حديقة الام ٠٠ أنها تتتكرني هناك الساعة أين يا ترى ساقفي هذه الليلة مع وفاء • • • افي فتدق السلام • • ؛ ام في فندق الإمل ١٠٠ لا ٠٠ في فندق الحرية ١٠ أنه في الطرف الجنوبي من اللديئة • • لا يغطر على بال احد من معارق أن ينزل فيه ٠٠ هذا ليس مهما الان ٠٠ اللهم قبل كل شيء ان أختلق لزوجتي علرا يجعلني اغيب عن البيت طوال هذه الليلة ٠٠ ماذا اختلق لها يا تري ٠٠ ؟ اي سيب

الأن أن تقنعني يصحة رايها ٠٠ ان آه كم انا سعيد الان بعودتها الي أعود دون أن تكشف زوجتي السر ٠٠ أما الاذ ربما يثتابها شعور الشسك موت أحد الإقارب ٠٠ ؛ لكنها ربها تعر على مرافقتي صوف يتكشف السر بعد يوم او يومين حين يشين أن أحد الإقارب لم يمت - ااختلق لها حقلة مع بعض الاصدقاء ٠٠ ؟ ولكن كسل الاصدقاء يترددون علينا وتعرفهسم واحدا واحدا وسوق تكشف الامسر بطريقة عفوية ٠٠

> لكنها كذبت عل نفسها قيسل ان تكلب على ٠٠ كذبت على نوجها وأولادها قبل أن تكلب على قليها .. ها هي رسالتها الاولى لاتزالمعفوظة ٠٠ من داخل السفينة الثي اقسمت على تفسها انها ستتسانى او ستتسائى مجرد أن تصعد اليها كتيت لى تقول. علم اول مرة في حياتي اشعر بالثنم

# رفع ابو حسام سماعة الهاتف وقال

ودغدغ سبعه صوت ناعم رقيق عبر الخيط الرفيع ٠٠ من أنا ٠٠٠

قلت لك أنا وفاء أم حييب ٠٠٠ بلحمها ودمها ٠٠ إلا تصلق يا أيا حسام ٠٠ ! يل معتى الان ٠٠ انها حقيقة -- وصلت يوم أمس فقط •• غريب جدا ١٠ آكاد أجن ١٠ لا امدق ، وکیف عرفت ان عنسملی هاتفًا ١٠٠ ومن اعطَأْكُ الرقيم ١٠٠ ا قبل كل شيء ٥٠ لا تستغرب ٠٠٠ طقد التقيت صباح هذا اليوم فجساة بصديقك إبى نعوم وهو الذي أعلمتي أن عندل هاتفا في الدكان واعطانيي

لولا هذا الرجل لما كنت اعسرف إنه يوجد عندلا عاتف ٠٠ منذ ان وصلت ال هنا وانا افكر بطريقة ما للاتصال بك ٠٠ عندما صافرت قبل ثلاثة اعوام لم يكن عندك هاتف ليتك قد .ذكرت لي هذا في احدى رسائلك تكثت قد فاجاتك بمكالة من تلاعالبلاد

الى ذلك الجعيم المطبق الذي فرضته الجسد اللابل اللي كتب على الناعيش

ولو لليلة واحدة الضيها بجانبك ٠٠ ثلاث سنوات ١٠ أنها حقيقة ١٠٠ ٢٠٠٠

الوله لها ٠٠ ؛ المالة ليست ساعة أو ساعتين فقط كها كنت العل في الماشي ١٠ المسألة ليلة كاملة ١٠ في

للة السعادة الحقيقية ال يفاجأ الإنسان ٠٠ ثم أشعر في يوم من الإيام بمشل פופצבמו •••

يا أبا حسام ٠٠ لقد ارتكيت حياقة يغتلق أي سبب ٠٠ انها تعترمـــه كبيرة علما فكوت بالإبتعاد عنسك | وتجله - اللهم الان ان يتعل في أو الإيان ، اجلب : في سورة الماتمة

والسغر الى ولاد بعياة ٠٠٠ اعتقات

التي أستطيع الله أنسالك حالا اصعب

الى السفينة ٠٠ ولكن لم استطع ٠٠

كل كان مجرد وهم فقط ٠٠ ها أنا

ابتعد الان عنك بجسدي فقط ١٠٠ لكنتي

اشعر ان قلبي بقى بجانب قلبك ٠٠

لم اكن اعرف حقيقة الرابطة النسي

تربط قلبی بقلبك صوى الان ٠٠٠

ال ثلك البلاد البعيدة بيوم واحد ٠٠

لقد زال القياب واتقشع النور الان

٠٠٠ لقد كنت واهمة جدا عثكما تعبورت

نفسى انتى استطيع ال أصعد أمــام

هذا البعاد ١٠٠ اثنى أعترف لكبصلق

رايك ٠٠ كلف كنت بالأسل فساقدة

الوعى عتنما قررت السقر الى هسله

البلاد البعيدة ١٠ اعتقدت في البداية

أن السالة مسالة زمن ثم اتعود على

البعاد ٠٠ فكرت في هذا الابتعاد ال

اتوب واكرس حياتي ال ذوج واولادي

٠٠ تصورت التي استطيع ان ايتسني

كن هيهان لهذا القلب ال يدعني

انساك لعظة واحدة ٠٠٠ هذه اولليلة

أشعر أتنى لا أستطيع النوم عسسل

الاطلاق ٠٠ طيفات متتمي امسام

عينى ليلَ نهار ٠٠ قبلاتك تتحول بين

شفتى ، لساتك تدغدغ كل مكان في

جسدی . • الان اعترف لك انني اعيش

بدون قلب ٠٠ وهل يستطيع ايانسان

ان يميش بدون قلب ٠٠ ؟ وأين هذا

القلب الان ١٠٠ انه بجانب قلبك ٢٠٠

أنَّا هنا اعيش جسلًا بلون قلب ٠٠

بدون روح ٠٠ أتحرك بدون شعور ٠٠

عاذا فعلت يتفسى ٠٠ ؟ كيسيف

ارتكيت هذه العماقة الجنونية ٠٠ ؟

لقد جئنت فعلا عندما قررت الإبتعاد

عنك ١٠٠ اعتقدت انتي الحرست السنة

الناس عنك وعنى ٠٠ تصورت انتسى

ارضيت زوجي على الاقل وحبسست

عاد ينعتني بأشد واعنف مها كسان

ينعتني به هناك ٠٠ عاد يقول لينفس

الكلام الذي كان يقوله في هناك ٠٠

آه يا أيا حسام الحياة هنا جعيم

لا تطاق ٠٠ كل شيء هذا حالك موحش

بدونك ٠٠٠ الإن عرفت مدى تعليق

قلبي بقليك ٠٠ الان عرفت صعوبة

خلع قلب من جانب قلب الى ٠٠ ليتني

لم أقدم على هلم الخطوة الجنونية --

كل يوم يمر هنا أشعر بازدياد تعلق

بك ٠٠٠ ليتني لم اهتم تكلام التاس

٠٠ لكن ساعود يوها اليك ٠٠ ساعود

أجل • ما هي قد عادت وفاء بعد

الماضي كثت اختلف الإعدار والعجيج

واغيب مع وفاء ساعة أو ساعتين ثمم

ماذا أفعل يا الهي ٠٠ ؟ ااختلق لها

تعر على مرافقتي ٠٠ حتى وان ان

هاذًا • • ؛ أن تنفع أية حجة من

اتصرف بدون وعي ٠٠٠

حياة جديدة في علم البلاد ٠٠

وهده رسالتها الثانية بط أنوصلت

نموم ياية طريقة ويفتعل لي ايحادث يجعلني اغبب هله الليلة مع وفاء •• این هو الان یا تری ۰۰ ؟ گیف کی ان اتصل به واطلعه على هذه الامر ٢٠٠٠ وهل سيرقي لي يهذه القامرة ٠٠ ؟

اته دجل مستقيم وسوف يتردد كثيا قبل أن يرقى لتفسه هذا الدورالحرج ٠٠ اله يحسب الإثبياء بدقة ٠٠ربما يخثى ان يتكشف دوره يوما يتبرض الى أهانة من قبل زوجتي انه رقيسق



الإحساس ولا يرضى أن توجه اليه اية كلمة تسيء الى كرامته ٠ هلم الحسابات ليست مهمة ٠٠الهم ان اتصل به واقتعه بأن يختلق لي مييا يجعلني اغيب عن البيت هساء الليلة قبل فوات الاوان ٠٠ لم يبق سوى ساعتن أمامي ٥٠٠٠ يجب ان ولعب مهما كان الامر ٠٠ علم فرصة من العمر لن اقوتها ٠٠ ريما الا أعود وارى وفاء مرة ثانية في حياتي ٠٠٠ وكيف لي أن أفوت مثل علم القرصة .. هله اول مرة في حياتي مثد ان تعرفت عليها قبل عشر ستوات انفرد بها ليلة كاملة ٠٠ هذه أول مــرة ساخل حريتي معها ٠٠ ليلة واحدة ال جانبها تساوى العمر كله • قبلة واحدة من شقتيها تساوى نساء العالم

الجنة والافرة ... هلم الليلة يجب أن تكونالي بمثابة شهر عسل ٠٠ يجب ان اتعبل الان بغندق الحرية واحج لي غرفة هادئة تطل على البحر •• انها تحب البحر كثرا • سرير واحد كاف لي ولها ٠٠ لن أترك جسني هذه الليلة يبتط عن جسدها لحقة واحدة ••

٠٠٠ غفوة واحنة عل صدرها تساوي

والإن ها هي الحيلة قد انطلت عل رُوجِتي بسهولة بغضل ابي ثعوم ٠٠ لقد صدقته القفلة عندما الصل بي قبل قليل وقال لي على مسجعها •• أويد هنك يا أبا حسام أن تأخذني هذا للباء الى العاصمة يسيارتك •• غدا صباحا عتدى جلسة في المحكمة العليا ٠٠ أريدك أنْ تقضى معي هذه الليلة

وعلى الغور قالت لى زوجتي ١٠٠ اياك أن تتاخر عن خدمة أبي ثموم • • أنه صديق مغلص ويستجق اكثر من هلم لرة في السنة طافية دون فائدة ... الساعة الإن الساعة والثمف --يعد نعف ساعة ساكون بجانب وفاء في سرير واحد ٠٠ هلم أول مرةاقفي بجانيها ليلة كاملة ٠٠ ليتثى استطيع أذ اختلق سببا اخر وابقى بجانيها اكثر من ليلة ٠٠ ليتني استطيع ان

## مسن التسراث

الوافي الكلب والصنق: ــ الله من شرف الصدق أن صاحب يمدق عل عدوه -🕏 \_ عا خان شریف ولا کلب عاقل ولا اغتاب مؤمن . \* \_ قال اين القفع : \_ لا تهاوين في الرسال الكذبة في الهزل فانهاتسرع في ايطال العق ٠٠

🕏 ـ علة الكلوب البح علة وزلة التوفي أشد زلة ٠٠ 🌣 ـ ويقال : ـ الاذلاء اربعة : ـ التمام ، والكذاب وللدين ، والققر، 🗗 ـ اثنان لا يتقان ابدا : ـ الكلب والرورة ٠٠٠ وقال الشاعر يلم قوما:

ان يعلموا الغير يخفوه وان علموا شرا الديع وال لم يعلموا كلابوا \_ طرفة \_ تزل اشعب بقوم وكانوا يطعبون

الغيز والغلل ولا يزينون عليه فسل يهم يوما الصبح فقرأ في الركعةالاولى مد الثاقية : يا ايها اللذين امنوا اتقوا الله ولا تطعموا أتمتكم كامخا على لمعما --قان

ل تجدوا لحما فشحما ٠٠ فان لسم سقا قسمكا •• فان لم تجدوا سمكا فلينا ٠٠ ومن لم يفعل ذلك ضــل ضلالا بعيدا --وقرا افي الركعة الثائية بعسد

يا ايها الذين اعتوا اطبخواسكياجا ولا تحمضوه تحميضا ومن لم يفعل ذَلِكُ فَقَدُ عَلَمْتِي الْعَا عَظَّيْهَا • فلها فرغ من صلاتهجاؤوا واعتلروا اليه من التقسير في حقه الأنهم لسم يكونوا يعلمون فن الله انزل في ذلك قرآنا ولا سالوه في أي سورة هذه

# اللقة العربية هي ثقة العروبسة والاسلام ، وإعظم مقومات القوميـــة العربية ، وهي لفة حية قوية ،عاشت

ابقى يجانبها طيلة العبر كلسه

العاصمة يومين او اكثر ٠٠٠

ليت آيا نعوم قال لي على مسجع من

رُوحِتي انه يريد مني أن ابلني معا في

انها الان ولا شك تكون في انتظاري

قرب حديقة الإم ١٠٠ انها ولا شمسك

تكون متلهقة الى مثلها إنا متافسف

اليها ١٠ كيف يا ترى استقبلها الان؟

هل اختها بن قراعي أمام جميع التاس

واقبلها ٠٠ ؟ حل اترك عواطفي تجمع

لا ٠٠ لا يا إيا حسام ٠٠ كسبوو

قليلا ٠٠ لا تتسرع كثيرا ١٠٠ اترك

هذا كله حتى تتفرد بها في الفرفة ٠٠

الليل طويل أعلمك ٠٠ عمك عشر

ساعات واكثر ١٠٠ لا تتام علم الليلة

ابدا ٠٠ وكيف كك ان تنام وانت

يهنو. • • قلت لك ترو • • دعشا

تتكلم الان ١٠ الغرف حولتا مكتقلة

بالنازلين ٠٠ النادل لا يزال قريمدخل

القرقة ٥٠ دعثى اخلع حلاثي الهيعدت

ضجة عالية ٠٠ الناس في الطابع الاسفل

٠٠ اشرب كاسا افر ١٠ أهيديعة

الغمر من ين شفتيك . • دخن سيجارة

اخرى ٠٠ دعتى أشاركك في تدخينها.

اترك التور على حاله ٠٠ هذه اول.

مرة في حياتي اشعرباتولتي ١٠٠ اجعلني

انوب اكثر ١٠٠ أجعلني ارتوي ١٠٠ ابق

وفي اليوم الثالى خرج ابو حسام

ووفاء من فندق الحرية يتمايلان من

شدة التعب والنعاس ٠٠وكانتالساعة

تثبر الى الثانية بعد الظهر - ٢٠

ملتصقا بي آلي الابد ٠٠

ريما يتزعجون من صوت حلائي \*`

عل هواها في حديقة الام ٠٠ ؟

دهرها في تطور وتباr، واتسع صابرها ككثير من الالفاظ الفارسية ،والهندية، واليونانية وغرها وفي القرون الوسطى كانت للؤلفات ق الفلسفة والخب إ. والعلومالرياضية

وغرها مراجع للاوروييين ء كما كانت اللفة العربية اداة للتفكير ولتشسر الثقافة في بلاد الإندلس التي اشرقت منها الحضارة على الوروية ، فيسادت ظلماتها ، وقشعت عنها سعبالجهالة ودفعتها الى التطور والتهوض . وفي المصور الحديثة تهيأت للقة

عوامل جديدة للتطور والتقدم ، فقد ارتقت الصحافة ، وانتشر التعلم وانشى، عجمع اللقة العربية ، وهي الان اللغة الرسمية في جميع الاقطار العربية ، ولغة التفاهم بين جميسع الشعوب العربية ، كما اتها. لقسة التعليم في الدارس والعاهد واكشسر الكليات العامعية العربية وهي كللك لقة المبحافة ، والإذاعة ، والقضاء ، والتاليف في البلاد العربية ، كسما اتجهت النية الى جملها احدى اللفات الرسمية في المعافل والمؤتمرات الدولية وقد صارعت اللغة العربية اللقات التي امتزجت بها وانتعرت عليها .. ففي العصر العياسي عثلا من اراد ان يكون مثقفا من الغرس ، كان لا يد من تعلم اللغة العربية -

وليس من السهل ان يتتبع الراصد سيز العربية في اقطارها الجديدة ، فالحياة اللغوية تخضع لمؤلسرات شتى قديمة وطارئة ، مناخية ومزاجية وبولوجية عشابكة في نسيج معقد -فاللفة العربية كانت محكومة بتيارين متقابلين : احدمها يشدها الى اصلها القديم ويرى في اي خروج عليه ظاهرة فساد وندير خطر ، بل بعد الرمسن تقسه عدوا لها • ويشدها تيار اخر الى مجرى الحياة الدائب الكافق ،

متطلقا بها مع الزمن لا تتوقف . والتياران على بعد ما بيثهما، يحدثان نوعا من الاتوانين قديم يحمى الاصالة وجديد يمدها بالحيوية ويساير بها مع الزمن " ويقاوم الجمود - عسدو العياة \_ واللغة العربية عاضية في حركتها تتسع وتنعو وتتلقى جديد الروافد في مروقة سخية ، وحراسها - اصحاب اللغة العربية - يشفقون عليها من الخالطة ويسهرون عليسها لحماية اصالتها .

واخلت الحياة اللغوية مجراها في جانين -١ - الفصحي العالية الشتركة ، لسان العربية دنيا ودولة وثقافةوعلما

٢ - تهجتها الأقليمية على السنة الشعوب المتعربة اما القصحي فكاثت الحركة الضادة لاختلاف الالسسن وتيارات الفسزو الشعوبي ، هي حركة الجمعوالتدوين التي الدهرت في القرن الثاني للهجرة واخلت وضعا دينيا وقوميا بالغالاثره وفد استطاعت حركة الجمم ان تأتي يقدر كير من تراث الجاهلية رحيث المرية في وطنها لم تختلط بالإلسن ولم تشيها شائبة عجمة • وشدالرواة رحالهم الى البادية والمناطق اليعيسانة تسبيا لياخلوا من الواء الإعراب ما

### وادب وثقافة في البلاد الفارسيةووصلت ال الهند وجزر العيط كذلك مولكنها لم تكتف بالانتشار وبان تصبح لقة عامة للثقافة والسياسةوالإدبوالحديث وتكنها استاثرت بالشعوب الترفتعها الاسلام ،. واذا اللقات التي ظلت حية مقلومة لليونان والرومان والفرسمن قبل اولنك وهؤلاء ، تتضاءل شيئسا

اللغة العربية لغة حديث ولقة علم

فشيئا ويغبيق سكانها فليلا قليلا حتى تتعصر بالاديرة وفي بعض المعافسل الغاصة ، ثم تصبح لقات قديمـــة ميته يدرسها العلماء اصحاب البحث التاريخي واللغوى ، يينما مند القرن

٢ - عيد الرحين عائشة \_ الشاطىء ئا لغتنا والحياة ، بي بي الجديدة ١٩٦٩ ٣ - ايراهيم عبد العليم ، إحد لد.

مصادر البحث : \_

حسين) اورصليم ١٩٦٧

اللقة العربية بالتراث العلمي ونبادانا

والعديث ، في حركة ترجية دا ---

شتى للواضيع كالنجوم والقلاب المر

والكيمياء وغيرها ، وفي نقل ٢٥١ ماكمت

العربى القديم الى اللقان الإجابر الرشر

وتدريسه في جلسات اورية وامي بسه

١٠ - ميلسون مناحم مطالعان، بمدد

في اللغة العربية والادب (من مقالم كر م

# الفني ، القاعرة ١٩٦٢

للشاعر: اللورد بر

ترجمة بدوى عبد الج وخموصا علما يكبرني شديد الراس السيادي ما احلى! الرحيق في الكــؤو

والجنة في البراميل ما احلى ا تلك التشوة التي تد ... بها عندها نسيساء سرور مغلوقا عاجزا لا أسرس

كيف يدفع عن أله غوائل اللحر ؛ 🚚 ي ما احلى ا تلك البنية التي قد سر فيها ايام الكوسة

لا تتساها مع انها ١٠٠ . \_ · 1 156-15 ولكن الإحل عن هذا ، الإحل م من . هؤلاء ، الاحل من الجميع هو " حب عاطفي \_ فهو وحده الباقي

ان چرول د ۱ د ۰۰۰۰

ما آمر ! عا آمر ؛ اللقر ، واكثر منه الدين ا ما أهر ! خيبة الإمل وتأثيب الذ

ما آمر ؛ ان يقارق الم، وطنه ١٠١٠، ما آهر ! بن لا يعتقد برايك ، منه أن يخطىء الله

> ! dags ما آهر ! صوع الوالله ، وادر. لعلة الوالد ! ما آمر ! إن لا يعترف اك به

. 1 55 m ما آمر ! كيح جماح النفسي ما اهر ! كيم جماح النفس وعا مي القدية عبلي الانتة ما المر لا إن تباطل فيما تسته ها آهن ؟ تطفيض الرتبات وقت ٠٠.

للعيشة : ما أهر! إن تسمع الناس يه ق مدح جاهل وير

مكانا انت احق منه ا ما آمر ! مون الحب وفعم ـــ العبديلة ا

ما كاهر ! السر الله لم تعد من: اليه ا ما أهر ! الزوج الستهتر وامر ः स्थापन न रा

ها أهر ! الشيب مع عدم الاحتر ما أمر-!- التهاس والتقامر والتي ". والرجولة بلا ليسر

والتبياب مع الغبول أ ما أهر ! إلوت في غير الرض الوا

# الاول الهجري وحتى يومثأ بدأ اتصال

ها احلى! أن ترمف اذنيك فمنتصف الليل وقد أرخى سنوته

ضياء القبر الياصب ا عل القبة السماوية وعلى الى اغنية اللاح العديسة وصوت مجلافه الساحس اللى يكتسح الامواه الى مسافات شاسعة نلدى ! ها احلى ! أن تصغى الى العان رياح الليل الزاحلة بين أوراق

الإغميان : ما احلى ! إن ترمق قوس قرح ، وقد اتخذ المعيط قاعدتي

والسماء قوسه ؛ . ما احلى ! إن تعر اذنا ساغية الى نياح كليك العاس الاس معلنا ترحيبه بقدومسك يينها انت تقترب رويدا

من بيتك : ها احلى! أن تعرف أن هناك عيشا ساهره ترعى قدومك واتها تزيد في تمانها وتالقها عندما تعود الى اوطائك !

ها احلى ! إن تستيقك فتسمع اغاريد القنابر أو تهجع واثت تترنم يعسرير الساه الوسيقية ا ما احلى ! همهمة النحل ، وأصوات

القنيات ، وأغماريسماد الطيور ! ما احلى ! تشقة الاطفيال وكلماتهم 1 397 ما احلى ! اشجار الكرمة بينما الطاف

العنب الناضجة تترنسح على الارض وتتدفق مناجرة يلون ادجواني فاتن ا ما احلى ! فرارنا من الرح الدنسي

التكلف الى الرح الريغي الساذع :

ما احلى ! للبغيل العاس اللهب البراق الثالة : ما إحلى ! بول مولود الله ! ما احلى ! الانتقام وخصوصا للنساء! ما احلى ! الفتيمة للجنود ، والكافاة

اللدية لرجال البحر : ما أحلى ! الظر باكليل الثار عهما كانت طريقة نيلسه .. بالسيف بو باللم :

ها احل ! بحيانا أن تخاصم صديقا

ما احلى ! إن تقع حد النيزاع

وعت ذاكرتهم من تراث الاباء والاجداد ومع اتساع الدولة الإسلاميةاميعت

أليل والسينما العالية

اليوم دحد طواهب اللاسة في اللائياء

فأى البلاد التي عمظهانتاجهاالسيتماتي

يتركز في الافلام الجنسية ، استطاء

الله ينبت وجوده ، ويخرج اللامامادلة

وعندما فكر في اخراج قصمة .. دون

فيليب - لم يصعب عليه المصولعل

وفا كارثيناواسمها العقيقي الآكارين

بايع ولنت قبل كلائين سينة ق

المانعادك في الرابعة عشرة من عمرها

دعيت لتشترك في فيلم معلي • وبعد

سنتين دحلت ال فرنسا ، واستطاعت

الله تشق طريقها على النسيتما الاوروبية

والعالية • والثقت مع مخرج الموحمه

الجديدة جان ليك غوذارد فتزوجها

وجعلها بطلة اللاممتها .. بايوالقبي..

مع جان بول بلمندو - الرأة هـــى

الراة \_ ويعد ٨ افلام طلقت منه ،

ومثلت افلاما عالية منها ... فندق ...

נוול ושנים שנינוש וציוש -

يل يشترك فيه جمع من ممثلي على ديفي ابيه دن فيليب المللة وجرى تصويره فسي . القيلم مغنيس عن قصي ے مین کارلوس ۔ اکنی تجری ر فرية مكسيكية •

ية وللاكورة اقبعت عل بعسد

بليمتران من ايلان ، وقسام ازيب ليخر • واو اتيح تزورها لذكرتك بمثات القرى والماثلة التي شاهدتها في .. الأكواخ البسيسطة •• .. والجياد المجلاء التعية ، ٠٠ الاوساخ ٠٠ والجسو الفاتق ٠٠ كل هذا يعبدان ال الوراء في امريكاالجنوبية ويغرجه المغرج الكانسي مانس چيزندورفر . واحداثه يا ومع ذلك مشحساول ان

ل السطور التالية :

ليليب \_ يلعب دوره معشل

باه ضيعة مترنعية الاطراف

ای شرس ، غنی ، له زوجة

بلة جدا - انا كارنينا سوهو , سكان القرية المسجاورة يد من حديد • السسكان لوا مناللل الواقا ، ومسن لكالا . كفروا بالتقلم ومسا بون وقع السياط عرظهورهم تنرد والثورة. لدون فيليب رجته الاول • فتى يــــهى بثل دوره مبثل الاتي) وهو ية ايه وهي تبادله الحب • م ظلم والله ، ويؤمسن لرفاهية والساواة ، وهسو باعدة السكان في تمردهمضد نور من عبوديته • وكلاين الطبيب المعلى - كان من يلعب دوره ماكمليان شل، ل بالمثل الامريكي توماس ولنون فيليب حرس خاص الره ، ويزرعون الفسيرع القرية ويعيثون فيسها العرس عكون من المشسل يسو ادورف والمثلسين , يومف شيلوح وعاموس وفي القرية فس اثانسي لا ممالحه الشخصية وقسد

ر تلمیه جزائدین شایلن... **بن سکان القریة \_ سایی** نها تحب سرا کارلوس این الذيلا يمرها بالا والغارق بعب زوجة ابيه . وتاكل أيرًا ، وتقرر الإنتقام من فتلهب لقابلة دون فيليب اسراد المؤامرة اكتى تنوي بقيادة ابنه ، وبالاشتراك وكافة مسكان القرية -ب يتقلب على الفيرةفتندم

التي اخرجها لمها كلرلوس -

تصبح ممثلة مشهورة •

أجمع الطوايع والصور ومن انصار عبد الحليم حافظ

الراسلة وجمع الصور والناظر الطبيعية الخلابسة

راسلة والاستماع الى اغنية نجوم الليل لغريدالاطرش

: العريش - شارع الجيش - منزل رقم ١٣٨ بجواد

وقع \_ شيارع إليام \_ محل ابو رجب يجواد البريد

ن : رفح الشارع العام ، المصور ابراهيم حرب

أنظم الشعر وغالبا الزجل والمراسلة

ته ال معلع للدسائسيين

ة تعيش فتاة ثابة تدعى

ندرات -

فملت وتحاول قتل دون الرصاص عليه -ولكتها ح قاتل في حسين عليها دون فيليسب بالرصاص • ويتفلالحكم ويقرد دون فيليب اخماد تشوبها ، وتنشب معادك سكان القرية ورجال دون غعى الطبيب بعباته لاتقاذ

lik 17 %:

: ١٩ عاما

الجنسين

WE IA:

. اسعد احمد

١٩٧٠٤ الناصرة

: زیاد ابراهیم ابو حرب

ة نواف احمد ابو شما

ن : قابلس \_ طمون

العريش حارة الشرايجة

عادل ابراهيم العايدي •

الساحة والراسلة والكشافة

نبيل عبد الحميد سالم عوض

مطالعة اللغة الانحليزية والفرنسية

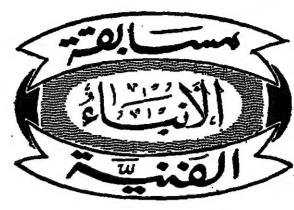
كارلوس اللي يهرب في اليعاية . تم بعود لينتام للطبيب ، فيلقى حطه وتعالوا الان نتعرف عل طنقم الليدم الغرج هانس جيزعدورفر يعتبس

### جيرالدين شابلن في مشهد من «لم يطلق النار على ابيه مع المثل الاسرائيلي روسن شيفس

الماف ديان في فيلم ذهب في العقول. چابی شوشان ، ایراهام هافتر ،روین شافتر ، روثیت کاتس ، وجسورج دوین - معثل اسرائیلی عهر حتی الان في افلام المائية فقط \_ . في حانة القرية -

قصيرة ، فتيات بار وبالمسات هوي

كللك يشترك في التمثيل لسالان الثقيثا به على موعد فسيودي ، حسناوات امرائيليات عوتازيليوشتاين واجتذبناء الى متركتا ، ومع سيجارة حنا تعمان . شوشنا كوهين • التوارهن وفنجان فهوة استرسلنا في حديث، نسجله لقراتنا الكرام ، عسى ان يكون فيه مثلا يحتنى ٠٠ وتموذجاكشيابنا



باشراف : عيسى حرباوي

هذا سؤال اعدته الانسة سامية معايطه من القدس • هناك فرقتان موسيقيتان شهيرتان اسميهما على اسسم معدنين ثمينين ، يرافق هاتان الفرقتان اشهر المطربين فسمى اغانيهم ، فما اسمهما ، وأذكر بقيادة من تعرف كل فرقة •

٢ - اسم الغيلم : غزل البنات وقام بالبطولة فيه كل من

المغرج اكثر وشاقتي الممل معه • جرائدين شابلن تعرف عليسها الجمهور الاسرائيلي عثلما ظهرت مع عمر الشريف في فيلم ديفيد لمين ــ الدكتور زيفاغو ـ وهي ابئة عمسلاق السينها شادلي شايلن ، وقداشتركت حتى الان في عشرات الإفلام - ولكن الافلام التي ابرژت عواهيها لم تعرض بعد في اسرائيل ، والقصود هيافلامها الثلاثة الاخيرة التي صورتها فياسبانيا واخرجها المخرج الاسبائي كادلوس ساورا • وخلال عملهما المشترى احب ېشتاوي ، ادوار چريس ، سميسرةځاندي ، يوسف سواعد ، ساه احدهما الاخر ٠٠ ولاجلها ترك زوجته وهو يعمل الان على تطليقها ، ويتأس الوقت يعيش مع جبرالدين في مسكن واحد . وقد فازت جيرالدين بجائزة في مهرجان برأين الاخير عن احد الافلام وتقول جيرالدين انها سعيدة بحياتها الششركة مع كادلوس ، ولا تنسوي الزواج قبل ان يتحقق حلمها في ان ومن المثلين الإسرائيليين الذيسين يشتركون في تمثيل هذا في الفيلسم شایکسا اوفی ، یوسف شیلوح ایریس یولبات ـ التی اشترکت مع

اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للمسابقة رقم ـ ١٠٠ ـ

القدس \_ مازن دعنا ، عائسة حرياوي ، ثوال حرياوي ، مصطفى السلودي ، حاتمة اللقفر ، محمد الششتاوي ، عبد السلام الزعتري ، الحسن ، وأثل قادري ، شوكست ذياب ، هناء التجار ، الهام سعيد، سلمان عمران ، يوسف مزيلط ، بهجت دشيد ، الناصرة - تويسما شريف ، محمد دخان ، مروان زهر، تجاة عساف ، عبده شمروق ، فاتنة مراد ، .. الكبايع .. ثائلة عوينات ب.. قضاء العفولة .. عاطف ذعبي . بطرس تمير ، عادل ترك ، عليف احمد ، ميشيل عون ، نجاح عياد ، فتحية عواد ، اليزاييت نامر ، نانا سوري ، عطاف حلت ، باسمه صالح، وقاء الزعبي لياء بشارات ، الياس قسيس ، حيفا - نبيله جمال ،سارة خليل ، دالية الكرمل - علاء حسوته، صديقة حسون ، الخليل - محمد ابو عصية ، تجاح عبيد ، تبيل الطوري خوله الجعبرى ، اربحا - فوفيه. الدجائي ، معاسى حسان ، بيست لحم - تعيم اللعام ، نبيل دعنا ، مكا .. غالية شعبان ، فاديا جبران، تقارة شعالي ، دلال توفيق ،العريش ب وفاء حمدان ، فاطعة ابراهيم ، فديعة قيشاوي ﴿ احمد معمـــود الجوراني ، محمد محمود ، نبيسل عوض ، عبد الكريم الشريف ،سامر بدوي ، سالم عوض ، عادل البيك، عبد العال ابو علوان ، حفيد ابسو

# مع الموسيقي الجامعي

نبيل عزام . هو ابن صديقنسا

الفتان سليم عزام رن الاسرقالعروفة

- ببت الفن - عرفتاه صغيرايعزف

مع فرقة البيت وهو في سن العاشرة،

الما البوم فنبيل ابن العاديةوالعشرين

شاب والو التشاط والعيوية معتوثب

في لقاءاته واحاديثه وحتى في فنسه

٠٠ قال ئيل : \_ لي رأي في التخصص • • فانني اری ان التخصی یجب ان یکون ضمن التخصصات العروفة فقى العلومعثلا مهنة الطب والدارسون للطب في هذه الايام لا يقبلون الا ان يتخصصوا ضبئ هذه ناهنة ٠٠ اما في العيوناو الاستان ، في العظام لو الجهازالهضمي

ـ انت كدارس للموسيقى مساذا ترى في التخصص ضمن هذاالوضوع؟ ـ الدارس للموسيقي يمكنه ان

زيد ، نايف ابو عبد الله ، احمــدرضوان ، بشير العف ، عماد حمدان، غزة .. حمد حنون ، صاليع السنطي ، احمد شيع ، فارس ابو رمضان ، توفيق الدريملي ، على خمس ، يوسف الغطيب ، رمضان دياب ، دولت المقربي ، ايهابالبكري جواد العجل ، ناهد دولة ، دفيق كامل ، عدلي خيال ، نوال صليبا ، الفريديس - فاطعة حواشي ،قلقيلية - نييل توفل ، نظام توفل ، تسور توفل ، ناصر توفل ، مصطفى نوفل، معمد حسين حساين ، هشام سميد، منحمد عناية ، محمد نيشم ، قاصسر فعورة ، عيسى صبري ، عدلسسى علاح ، الله لينا ضعن ، هندي حجازي ، ترشيعا \_ فادية دكور ، معليا \_ كعيليا جيران ، عساره \_ غسان يونس ، سعيد يونس ،شفاعمرو ـ جورجيت لوسيا ، طولكرمـ عير الجرمي ، حمد الله حمد الله، سعاد جلاد ، زياد قطاوي عسفيا .. نيسان زاهر ، بسمة منصور ،رياض صبون ، ندوى مارون ، .. عنينا .. ابراهيم ابراهيم ، \_ الربتة \_ عنانالمو خضره ، \_ حرفيش \_ فــواز مرعى ، \_ طرعان \_ مكرم يشاره ،\_ يانوح \_ دحي سعد ، \_ عبلين \_ زهير دعيم ، \_ جديدة \_ سامسسينصراوي ، \_ سخنين \_ مريم فسوم ، نييله عبود ، محمود سليمسان ، ـ يركا ـ يوسف نجيب ، وليد علا ، ـ البقيعة ــ معين مهنا ، أجود قسيس،ــ الطيبة ــ ماسم حادي ، يوسف العبره ، .. مسمة طبعون .. سهام ثمر، يعقوب سعدي ، وفاء محمد ، محمد

لقد فاز بالقرعة كل من . ـ ١ \_ احمد الجوراني \_ العريش \_ شارع الجيش \_ مقسر شركة الكوكاكولا ٢ \_ روضة على محمود شوربجي \_ جنين \_ شارع عز الدين

احمد ، .. الطيرة .. ميرفت ناصر ،روضة منصور ، .. جلجولية .. .اسل

جيوبي ، \_ الرملة \_ نـــ اللهم ابلاس، - تل ايب \_ سامي كوهين ،هيلنه

اسماء الفائزين

٣ ـ باسم سعيد زاهر ـ غزة ـ شارع الجلاء رقم ـ ٥٦ ـ ٤ ـ رامى بدوي عبد المجيد ـ نابلس ـ الجبل الشمالي ـ

شارع بن رشید ه ـ على اسماعيل ابو زيادة ـ دير البلح ـ شارع المختار ـ منزل رقم ۹۶ ٦ \_ فاتن عبد ربه \_ القدس \_ الواد \_ شارع، برقوت -

رقسم البيت ٦ ٧ - فخرى داود ايو ميزد - القدس - باب الجديد - حوش دودو \_ رقم البيت ١

٨ \_ جمال احمد ياسر البيك \_ العريش \_ شارع الشهيد محمد الخليلسي

٩ \_ ناصر مصطفى نوفل \_ قلقيلية \_ سوق الخضــــ والفواكبه الجديسة

١٠ - اكرم حسن عبيد - الطيبة - المثلث ١١ - على سعود ياسين - عرابة البطوف ١٢ ـ عزيز حبيشي ـ عكا شارع بن عمي ٥٥

١٣ \_ حورية عودة ابو ناصر - حيفا - شارع يهــــودا هالفي ٥٠ حيفا

١٤ \_ أحمد حمد عثمان \_ قرية نحف \_ الجليل الاعلى " ١٥ \_ غسان خوري \_ شفاعمرو \_ شارع قرب الراهبات ملاحظات الشرف على المسابقة

١ \_ الى الاخوة : قاص متصور ، هيلاه مشيح ، هيشم السيضامن ، · ستصلكم الجوائز الطلوبة قريبا · ٢ ـ الى الاخوة : حسن حنيف ، تاهده اغبارية ، ناسف أهدم نشـــ السميكما مع اصحاب العلول الصحيحة لهذه السابقة أعلم فرسالكما فسيمسة

٣ \_ على الاخ فاروق اللفتاوي من القدس ، يمكنك ارسال مسابقات فنية

٤ ـ الى الإخت اروى سعد الدين والى من نابلس ـ سترسل الاسطوالة الطلوبة الى مكتبة مهدوح صبح عبدالحق قريبا ه . الى الاخت ابتسام ابلاسي من الرملة .. لم يصلنا جوابك للمسابقة التي تشرين اليها

٦ . ١ الى الإفوة كبيل رمضان دعنا وعادل ترك . ان مسابقاتكما غـــر مناسية كلنشر . ٧ ــ الى الاخوة : موسى كاشور ، باسمة خلاص ، عمر داود ، ثاثا صورى ، ناهده اغباريسة ، صائب والخزنداد ، اخلاص نصاد ،شادية حلبي

ناسف لعدم نشر اسماتكم معاصحات الحلول الصعيحة للمسابقة وقسسم - ٩٨ - لعدم تدوين وسم البلدة في قسيمة السابقة ٩ .. الى الاخوة : ماجد ناصرالدين وخضر الغياط ، شروق بشناوي ،مها العموري ، باسمة هلون ، تادر حتا برهوم ناسف لعلم نشر اسمالكم مع اصحاب العلول الصحيحة للمسابقةرقم - ٩٨ - لوصول اجويتكم متأخرة ١٠ \_ الى الاخت فاتنة معمودتاسف لعدم نشر اسمك مع اصحاب الحلول فلصحيحة لهذء فلسابقة لعلم تدوين اسم البلدة في قسيعة فلسابقة جائزة صالون مونت كارلو نابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصتالسعاد العتبة يرجى منها مراجعة صالوندونت كادلو وجائزتها تسريحة وقصةمجانية

شروط السابقة

١ - ١ - ترفق العلول مع القسيمة المثبتة الافاه ، ويكتب على القسلاف مسابقة والاثباء اللنية ٠٠ مع رقم فلسابقة ٠ وترسسل الى : ص-ب ٢٨٤ تورشليم - القس

٢ \_ آخ موعد لقبول الأجوبة هو يوم الاديماء القادم " , ٣ .. تنشر حلول السابقة وتتاتيها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 		الكامل	
·	<del></del>	 	·····	 الكامل	نوان



لؤلفن احانب ومحلين • يختار تخصصه ضمن ميوله مثلا ، في التخارج ؟

الالات الموسيقية المختلفة كالكمسان

... حدثنا عن تخصصك اثت ٠٠ - اننى منذ البداية والكمان رفيقي ولا ازَّالَ ادرس الكمأن ١٠٠ المعشوار طويل سأواصسل سيري في هسلا

ـ الى اين وصلت في هذا الوضوع ـ اتحدث اولا كيف بــدأت ٠٠ بدايتي كانت على البيانو في مدرسة راهبات التلبان وظيعا كان ذلسك حسب الثوته الوسيقية ، ثم تحولت ال الكمان كنت اللاك لا اتحساور

العاشرة من عمري •• \_ وتدرجت ٠٠ واعتقد ان فرقتك فرقة بيت الفن كانت ميدانك ٠٠ ـ نعم •• وحين ايتدان دراستي الثانوية توجهت للدراسة الجوته على يد الغنان المروف ـ تسفى روتمبرج وكانت بداية جديدة في دراسة العزف

ومغيدة ، بحيث اثنى استغلت منها فنيا واجتماعيا ، فبالإضافة الى كونه فنانا ، فهو ايضا مربيا وانساناكيرا وماذا عن الخطوة التائية · · \_ كان هذا قبل اربع ســـنوات وكنت قد انهيت دراستي التانوية٠٠ عندها جلست الى استاذي واستشرته: ماذا عن الخطوة التالية ١٠ قال لي٠٠

الوسيقي بجامعة تل اييب • \_ وهل كان هذا كافيا التحاقك بالإكاديمية ؟ - كان على ان القدم لامتحانالدخول ٠٠ اللي تغرع إلى الدراسة النظرية

والعزف ١٠ واخلت استعد للامتحان، وحين تقدمت اليه نجمت ٠٠٠ \_ مند متى كان هدا ؟

\_ منذ اربع سنوات ، وانا الانق ستتى الداسية الرابعة في الاكاديمية ٠٠ اترس العزف على الكمان عــــــل يد السيدة \_ اليس فنيقش \_ وانا مرتاح جدا لعثايتها واهتمامه يتلريسي \*\* \_ هل هذه سنتك الاخيرة فــي الإكاديمية ؟

او بالاحرى هي نقس الشهادة وانما ـ عل هناك زملاسن الطّلاب العرب

\_ عم الإسف ، الزملاء العرب في اورشليم ، متجهون نحو الدراسات \_ هل عن تقاصيل عن دراستك ؟ \_ ادرس ال چانب العزف عسل والكارنتر يونيت - واداب الوسيقي والسولفيج وغير هلم من الواضيسح

\_ عل انت عضو في اية فرقــة سمقوتية ؟ عُمِ فَ اكاديمية الموسيقى فرقة سهفونية كبيرة ، انا واحد منعازفيها

تكفا الكامرية - كما انتي عضو في فوقة \_ الجداع - الوسيقية بسل .. حدثتا عن علاقاتك الاجتماعية

احس باية. غربة في اسرتي القنيسة هلو ، علاقتی بمعلمی وزملائیممتازة بيوتهم مفتوحة لزياراتي ، كذاسك حين اكون في الناصرة استقبلهم •• الى جانب استقبالي لهم في غرفتسي الغاصة بتل ابيب \_ هل تحدثنا برايك عن الحركة

- الجال العربي الستوي الوسيقي يمكن تقييمه على المستوى العالمي ، فارقتنا - الفلهارموتيك اوركسترا -تعتبر من ابدع الفرق الوسيقية في

ـ وهل تجد المؤلفات العليةصدى

- يعض عولقاتنا المعلية احرزتعلي جوائز عائية في الفترة الاخيرة بمثل مؤتفات الوسيقارالاسرائيلي البروفسور - عينت يارطوش - والموسيقار باول

ين حاييم .. وغيرهما كثيرون • ــ وهل تعتقد ان الوسيقـــى في الوسط العربى عندتا تسير بخطى حثيثة نحو نجاحات مرموقة ؟. .. - الموسيقي الشرقية عندنا والفناء ايضا موضوع هام حرى بالعتاية ، احب ال اذكر ان سمات من التجديد

تيرز في طابع ما نسمعه من الافاعات والتلفريون العربي ٠٠ بدأنا تشاهد المايسترو في القرق ونسمع الجوقات تشد بتوزيعات وتشكيلات جديدة • ... هل استهمت الى اية معزوفات

عوسيقية شرقية ؟ ـ الموزفات عندنا قليلة وليست غنية يناؤها غير متكامل عنصرالتصوير فيها سطحى والحركات الديناميكية

\_ وماذا بلزمها حسب رايك ؟ ـ يلزمها المؤلفون الدارسون ذوي المواهب اهثال \_ الاخوان رحيائي \_ اللذين استطاعا على الصعيد الفنائي " ان يقدما فيروز ـ بطايع مميز وتزعة جديدة يلزم ايضا ان تكون لدينافرقة موسيقية متكاملة العدد والثقافة •• لكى تسطيع اداء الحان كالعان الاستاذ بليغ حمدي التى تمتاذ بطايعهــــا الشرقى الإصيل

ـ هل تعتاد ان افرق الوسيقية المحلية تغطى حاجاتنا الغنية فسي العزف والغناء ؟ سؤالي على الصعيد

ـ بن كنت تعتقد إن العود والكمان والايقاع تشكل فرقة موسيقية فهذا خطا فالغرقة التي اربدها لنا هسي المؤلفة من الحد الادنى مسن الالات الوسيقية على الإقل مثل عدد كمنجات معين ، وفيسولات وتشيللسوات ، وايقاعات والات اخرى مساعدة مثل العود والقانون والثاي .. وهذا الحد الادئى غير موجود في اية فرقةشرقية .

ـ ما دمنا في الحديث عن الوسيقى الشرقية ، اذكر انتر اسا الوسيقى التصويرية التي وضعتها ائت كسرحية اهل الكهف ، فهــل لديك اية اهتمامات في العزف والتأليف

الشرقيين ٢٠٠٠ - الى جانب عزفي الغربي على الكمان وتادية العان كلاسيكية وحديشه فانتى بدأت بأخذ بعض السماعيات واللونجيك العروفة واعادة كتابتها للكمان والبيانو ٠٠ وهذا العمسل يصلح لان يكون اساسا لاعمسال موسيقية ضخمة وعلى مقام شرقي اضع الان دباعية وترية

\_ السؤال الان عل هناك متلوقون للعزف الغردي في طجتمع اللي تعيش فيه في الناصرة ؟ \_ انا عضو فأنادى الشياب الناهض

وامام اعضائه اعزف على الكمان واجد اصفاء تاما ، الى جانب الاستمتاع عل من تخطيطات للسمتقبل ؟ \_ اولا انا مهتم بانها، دراستـــى في الاكاديمية ، ثم السفر الىالخارج للاطلاع والدراسة . ثم العودة ال

ولصديقنا نييل اطيب التمينسات بالحصول على اعلى الدرجات الوسيقية التي يصبو البها وتراه جديرا بها

عبد الوهاب يختار في بروت قصيدة جديدة لام كلثوم

وصل الشاعر احمد شفيق كامس اللي نظم ... انت عمري .. و.. امل حياتي - من جده الى يرون اليعرض على الوسيقار الكبير محمد عبد الوهاب قصيدة جديدة برسم ام كلثوم -اعجب عبد الوهاب بالقصيدة واحتفظ بها ليعرضها بدوره على ام كلثوم التى ستتشدها في الموسيم القبل ، بعد ان يلحنها الموسيقار ،

تادية لطفي في حداد لبست تادية لطغى الحداد هسلا الاسبوع فقد توفي محمد صادق والد زوجها ابراهيم صادق ٠ تلقت تادية لطفى التزيد من عزاء الاصدقاء ومن اهل الفن صباح ٠٠ مأتادورة

عادت صباح من کندن وباریس ،

مع دوتايلود ـ ضحكة في التلام \_ مع نيكول ويليامزون ـ قبل مجي، الشتاء ـ مع حاييم توبول وديفيد نين ـ جوستين ـ مع انوك ايما • رقـــه ( ۱۰۱ ) تقول اقا كارنيناعن ظروف اشتراكها في الفيلم : كنت اعضى اجازة في جنوبي فرنسا عثما تلقيت دعوة من مخرج الليلسم للشتراك في فيلمه الجديد - الماكن اعرف هذا المغرج من قبل ، ولكتي قبلت دعوته - وحضر لقابلتي بنفس اليوم في الساعة الغامسة تماما --حل ونتائج المسابقة رقم «٩٩» حسب الموعد لان جيزندورفر دقيق في الحل الصحيح : ــ مواعيده - واعضينا ساعة من الزمس ١ - اسم المغنية : ليلي مراد نتبادل الاحاديث ، واعجبت به واعجب بي ، ثم ترك لي السيتاديو وعاد ال روها • وفي متنصف الليل اتصل بي ليلي مراد ونجيب الريحاني وأنور وجدي تليفونيا من هناك وسألثى دايىفاجيته بالوافقة ، فقد اعجبتي الدور واعجبتي

اسماء اصحاب العلول الصحيحة للمسابقة رقم ــ٩٩\_ القدس ـ فخری ابو ميزر ، عائدة حرباوی ، نوال حرباوی ، يعــــقوب الشلودي ، ناصر منصور ، عبدالرزاق ناصر ، صاهية معايطه ،حسام الجلاد ومعمد عيد ، زهير النتشة ، فاروق جيران ، فاتن عبدريه - البيرة عهدي عنيتاوي ، رولا عنبتاوي ـ نابلس ـنبيل المعري ، دامي عبد البيد ،وفا بالال خريم ، عبد الرحيم بدران ، وهيثم الضامن ، فواز عبد الهادي . طبيله بريش ابوسريس مسعاهالعتبه،محمد ريش ، اسعد رمضان ، فتحية فاشخشير ومعبود الشخشير ولطيف والى ، فهمية والى ، سعاد العتبة ، سعيد جملة ،عيس كتانة ، معين جبر الناميرة- جريس ابو شقارة ، عادل ترك ، خليل مسلم ، اكرمعييد معهد دخان ، نايف عزايزة . حيفا سموزان خشييون ، روزيت حداد وحورية ابو ناصر وهائي القار \_ جنين \_ محمــد حوشيه وروَّفه شودېچي وماجد جير،غسان الياس ، حسن حنيف ـ بيت چالا ــ مارغو العلوه ــ عكا ــ عبر برومي ، سميعة سروين ، شبروق سواعد ، عزيز حبيشي ، كلينالاسمر وفاديا جبران - عزون - بشير ناصر - عرابة البطوف - يوسف ياسين ، على ياسين ، على ياسين - كريات موتسكن \_ جوزفين هوحتا \_ قايزمان\_ غيل هاود \_ قلقيلية \_ نود توفل، تظام نوفل ، قاسر نوفل ،نييل توفل- طولكرم - زياد قطاوي ، محمد -حسين ، محمد الشبيخ على ، ماجد الطبيي ، باسم حمدان ، بسمة كتانه - دالية الكومل كرميلا حلبي، قبر مقلده ، سلمان حسون ، شادية حلبي ـ يافا ـ نطيفة رحمون بمبروكة خلاف \_ خطف ـ احمد عشمان -الفريديس \_ رفيق شطروبي - تل ابيب \_ هيلاه مشيح - عرعرة \_احمد هبد الهادي يونس رمات غان \_ عينى فلوره \_ ترشيحا \_ سناء أبو هاشم، تومادوخي اليمامة غرزوزي - الطبية -جمال عبد الرازق - طفراني - ليسل نجيب - الخليل - محمد ابوعجمية ، نجاح ابو عجمية - طمرا - تقميسة حجازي .. ام القعم .. احمد حسن .. غزة .. خصات الفضة ، اسامة العلمي، ابتسام تعراز ، صلاح سالم ، تبيل جراده ، عبد الحميد الغطيب ،عدلى خيال ومحمد خيال وتوفيق التريملي وعلاء الدين الحوداني ، باسم زاهر، سمية خرما ، ناهد دولة ، نافلالبناء دير البلع - على اسماعيل ابسو ديادة - العريش - احمد العوداني، حسن ايوب محمد ، عادل ابوعيدالله، بشير العف ، مفيدة ابو زيد مروحي شعبان ، عادل البيك ، رجلاالرباب ، سامية الزرباوي ، اتمام حسن ونبيل عوض ووصال العكاوي ، سالم عوض وسناه معمد ، مسلم الشريف ،جمال البيك - رفح - عادل العايدي ـشغة

عمرو \_ عنان خودی

ايو غنام ، ناصر منصور ، غسان دعنا ، فخري ابو ميزر ، فـسادوق الفتاوي معهد ايو رخ ، غسان تادرس احمد حمد ، حسام الجلاد ، يعقوب مروان الهشلمون ، فيوليت سارة ، فاتن عبد ربه ، دائد ابو غنام ، العام ابو ميزو ، وامالله - مصطفى ياسين، محمد اسماعيل ، البيرة - كريسم البيطار ، تابلس - عبد الرحيم بدوان، هيشم الضامن ، نبيل للصري ،محمد الكيلائي ، يوسف مناور ، جمسال عوكل ، فهمية والى ، ادوى والى ، وفا طبيله ، زيتب ابو مريس ، سامر القطب بمعمد المصري ، حسن عمر خضى ، سعاد العتبه ، سعسر الشخشير ، أميرة الشخشير ، سناء السخشي ، معين جبر ، يافا خمصد الزبده ، حنا ابو منه ، تتانيا عطية العبود ، كفركنا .. صاكح طه ، كفركما .. شهرزاد شركس ، الفاد -غريب ، عزالدين باير ، بشيئسه مقامة ، عزت باير ، خليل مسلم ، مشيح ، ... ام القحم ... أحمد أحمد مرسمية حسن ، خولة عسلية ، ذهرة جنين \_ جهاد حنونه ، خالد ابسوايته ، ماجد جبر ، حسن حنيف ،

الموسيقار نبيل عزام

مناك البحاثة في تاريخ الموسيقي وهناك العلوم النظرية ، القيادة ، العزف ٥٠ والتاليف ٠ - اقلن ان العزف نفسه له فروع ايضاً ••

ـ بالطبع ٥٠ فهناك تخصصات في

السبيل ٠٠

عل الكمان كانت التوجيهات قيمة

تحمل مئى توصية لادارة اكاديمية

ـ تعم وساحصل على شهادة ب٠م وعي تــوازي الب١٠ وال ب٠س في موضوع تلوسيقي ٠

ينرسون عمك هذا الفرع ؟ جلعة تل أبيب حتى في جامعــــــ الادبية والعلمية ٠٠ وحيانا أو كان ئى يعض الزملاء من الطّلاب العرب ليتلوقوا جمال الدراسة للوسيقية الكمان مواضيع ــ الهارمونــــى

ذات العلاقة بالوسيقي • • الخمسين ، كذلك اعزف مع فرقسة

في الاكاديمية ٠٠

- اثنى واحد من الاسمرة ، لا الموسيقية عندنا ؟

بادارة القائد العبقري - زوين ميتا-العالم ، وهناك ايضًا فرق سمغونية اخرى مثل فرقة تل ابيب السمفونية وفرقة حيفا السبقوئية وفرقة حولون السعفونية ، وهذه ايضا ال جائب اهتمامها بتقديم الؤلفات التقليدية تهتم بالؤلفات الوسيقية العديشيه ماتادورة .

العمال لهذا القرش

بناء على طلب الحكم العسكسري

للاستفسار عن المواصلات من ألضافة

والقطاع الى اسرائيل • والتقيت عع

السيدين مردفاي شوفمان الناطسق

باسم شركة ايقدءوحنان ذبلودوييتش

مدير قسم الواصلات للمناطسسق

واجريت معهما الحديث الثالي

بينهم ٢١٥ سائقًا من الضَّفة القريبة

وقطاع غزة،والباقي من عرب اسرائيل

كها أن هناك ٢٥ علملا من التاطق

يعملون في كراجات الشركة وغيرها

مساعة

العونة

1024.

العودة

1028-

اجور السفر

اجور السفر

ساعة العودة

العمعة العمعة

1224.

ذهايا وايايا

٠٧٠٠ الرة

ساعة العودة

فيام الجمعة

من الإعمال •

٥٠ لرة

الغروج

0300

الخروج

ساعية

الغروج

030-

ساعية

الخروج

...

ساعية

الخروج

ساعة

الغروج

...

الغروج

ساعة

الخروج

03..

F2,51

LIES

من جنين الى طبريا (١)

خط رقم ٤٠ - ٢٠

جنين - تقاطسع يزداعيل .

العقولة ، تقاطع عنشيم ، يقعت،

جبت ، مغرق شيرون ، عجدال

هاعیمق ، الناصرة ، کریسان

الناصرة ، طبريا ، معطة ايجد .

من جنين الى طبريا (٢)

خط رقم ٥٠ ـ ٢٠

حِنْين - العقولة ، كفاد طايور،

من جنين الى طبريا (١٢)

خط رقم ۱۸ ـ ۲۰

جنين - تقطيع يزرهيل .

من جنن الى يسان

خط رقم ۷۰ ـ ۳۰

چنین - تقاطے یزراعیل ۔

تقاطع نبوت ، پیسان ، افتیم

مقرق جولائي ، طبريا ٠

الدارة في الفيقة القربية والقطاع

الدين يعملون في شركة ايقد ؟

و الفقة القربية والقطاع والتما

وردا على سؤال اخر قال ما"

شركة ايقد من السافرين من ال

وعلى سبيل الثال :

من مدينة الغليل الى تل

الرات معالعلمان السافة بين ا

ومضى يقول : أن شركة الله

في صفوفها سواقا اخرين عنم السم

الواطنين وتوفير راحتهم .

من تاملس الى بات يام (١)

خط رقم ۱۰ - ۱۱

تابلس ـ پت يد ، طولام،

رعتانا ، طریق چیها ، تقاطسع

حاشيعه ، التخسطة المناعة

حولون ، حولون ، بات يسام

من نابلس الى بات يام (٢)

خط رقم ۲۰ - ۲۱

تابلس ـ يت ليد ، طواكرم،

تقاطع هاشرون ، تقاطع ثنائيا ،

طريق الشاطيء ، رمات ايب ،

من نابلس الى بات يام (٣)

خط رقم ۲۰ ـ ۲۱

تايلس - موتكرم ، فلتبلية

راس المن ، يتح تكا ، يهود ،

تقاطع بيت دجن ، التطقة المناعية

حولون ، حولون ، بات يسام

من ثايلس الى بات يام (٤)

خط رقم ٤٠ ـ ٢١

تابلس - جيستون ۽ عزون ۽

قلقيلية ، كفار سايا ، ملسرق

رعتانا ، طریق جیها ، دمسات

غان ، تل ايب ، يافا ، بات يام

من تابلس الى بات يام (٥)

خط رقم ٥٠ ـ ٢١

نايلس - جيتساوت ، فلقيلية

راس المين ، يتع ثقلا ، تقاطع

جيها ، تقاطع هاشبعه ، النطقة

• عيداتسا عقلنا

النطقة الصناعية و

النطقة المشاعية

تان اييب ، يافا ، بات يا،

النطقة المشاعية

الطبية ، كفاد سام ، تقاطسع ١١٦٠

الضرورة ايضا ، كما انها دارا الم

ستعمل على زيادة عدد الباصارة ا

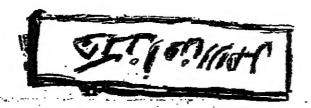
القنس وتل ايت •

تتقاضى الشركة من المسافر والأ

والقطاع متخفية والنسبة الايها

الا والمن<sub>ا -</sub>

Ł٢.



# يعملون فخ ايسرائيل ونس شروط العمل الاسرائيلية شكة العد تنقل الهال د حاجًا وايتابيًا

ما هو عدد العمال العرب من الضفة الغربية وقطاع غزة الذين يعملون في اسرائيل؟ • في اي فسروع يعمل هـــؤلا العمال ؟ \* ما هـو اجـرالعامل ؟ \* ما هي الحقـوق الاجتماعية التي يتمتع بـهاالعمال ؟ ♦ هل تدفع علاوة للعمال الذين لهم اولاد ؟ + هـل خصصت شركة أيـفــه باصات كافية لنقل العمال؟ • ما هو عسند السواق العرب الذين يعملون في شركة يقد ؟ • هل سيزداد علد الياصات اعتبارا من اول الشهر القادم ؟ + ما هي الاجور الذي يدفعها العامل لقاء السفر ٠٠ وما هي نسبتها ٠٠ بالنسبة لاجور السفر في

ـ اكثرية عؤلاء العمال يعملون

في حقل البناء وعندهسم ١٩٠٠٠

علمل ، وفي الزراعة سنة الاف عامل

وعاملة ، وفي الخدمات وغيرها من

الكلى ٣٥ القاعلهل يعملون فياسرائيل

بواسطة مكاتب العمل في الضفسة

اجور العمال والحقوق

الغربية وقطاع غزه •

اسرائيل هلم بعض الاسئلة التي وجهتها الى المسؤولين في مكاتب العمل وشركة وعاملة ، وفي المسائع سبعة الاف عامل

> مناحيم اساف محاسب وزارة العمل والسيدة هريم لتداو الناطقة بأسم وزارة العمل عدد العمال الدين

فلنستعرض اولا القابلة مع السيد

يعملون في اسرائيل من القطساع والفيغة الغربية ؟

\_ عند العمال هو ١٠٠٠ عامل

ساعية

والخروج

ساعية

الخروج

- دره

ساعية

الخروج

٠.ره

ساعية

الخروج

٠-ره

الخروج

03..

الخروج

مباعية

الخروج

ساعية

الخروج

ذهابا

٥٣٠ ليرة

العودة

170--

احور السفر

دهايا

٥٧٤٧ ليرة

خمايا

وهايا

٩٠ر٢ لرة

ذها يا

٥٣٠٦ لرة

ذهايا

٠٧٠٣ ليرة

ذهابا

يتقاضى العامل من المناطق تسسفس الاجور التي يتقاضاها اخوه العاهل \_ في اي فروع يعملون ؟

العودة

12000

العودة

12...

اجور السغر

اجور السفر

ساعة العودة

ايام الجمعة

1538.

ذهابا وايابا

٠٠٠٤ لرة

ساعة العودة

ايام الجهعة

1254.

ذهابا وايابا

٠٠٠٤ لرة

حنان زبلودوييتش مدير قسم الواصلات في المناطق في شركة طيفد،

> اليهودي ولا فرق بينهما • كما يتمتع بالحقوق الإجتماعيسة كالعطلة السنوية او تعطله عن العمل تنبجة المايته أو مرضه ٠٠ كما أن التأمين الوطثي يقوم بخصم الرصوم من اجرته ليتمتع بالمطوق كاطلسة عند اصابته أثناء العبل (لاسمسح الله) • كما تيسلقع مخصصات ،

للعامل الذي عنده ثلاثة اولاد فاكثر that and thirt dates in

في الفيقة والقطاع مستقوم شركسة وايقاء بنقل العمال عن اعاكتهم الى مطلات عملهم بالإضافة الى أأسقريات

> المهال من الفيقة القربية والقطاع وردا على صوَّال قال السيد اساقه: على العامل من المناطق ال يعلم بان الغرض من هجيته الى اسرائيسل للممل فيها عن طريق مكاتب العمل هو المافظة على حقوقه كاملة ، وان قانون العمل الاسرائيلي يعمل على

إما يخصوص السماسرة الليسن يجلبون العمال والعاملات عن اجل العمل في اسرائيل فان حقوق مشل

وتقبل الشركة من بين أ السواق ساعية

من له خبرة في السياقة للدة السلام جاهنة بالاشتراك مع الهستدون على ستوات على شرط ان يكون ساتها ادشاد هؤلاء العبال الى وجسوب لسيارات الشحن الحصول على العمل عن طريق مكتب العمل اللي يضمن لهم اجورا قانونية للعمل كسائق يتتسب النسى كها ال وزارة العبل تعبل على مكافحة السمسرة في العمل ، وقد قامت فعلا خاصة تنظبها الشركة لتؤهله على السياله في باصات ايقد • يعة حملات تثويرية بين اوسساط وردا على سؤال قال محدثى : الواصنلات الى أماكن العمل

\_ في الوقت الحاضر يتعلم فسسي مدرسة ايمًد للسياقه ٢٥ ساقا من الضفة الغربية والقطاع وقد تهم قيول هؤلاء من قبل الشركة بعساء الحصول على عوافقة الحكم العسكري في المناطق •

رواتب السواق ، يتقاضى كل سائق نفس الاجور التى يتقاضاها زميلته اليهودي وفي شركة ايقد ١٢٠ ساقفا عربيا

هو اعضاء في الشركة ، اي لهنسم اسهم في الشركة وهؤلاء هم من عرب المواصلات

تعبل شركة ايقاد على ثقل العبال من أماكن سكناهم إلى أماكن عملهم واعتبارا من أول الشهر القادم ستتقاض الشركة اجور السفر راسا من العامل خلافا يا كان عتبعا حسي الان ، حيث أن الشركة كانت تثقاف. الإجور من مكاتب العمل • عدد الناصات

من جنين الى طبعون

خط رقم ۱۰ ـ ۲۰

حِنْينَ - الطُّولَة ، تَقَاطَــع

عنشيم ، مجدل هاعيمق ، طبعون

شهال سيناء · ان عدد الياصات العاملة عسل

بلغروج

العودة

12000

خطوط شركة ايند من الفينة والقطاح لى أسرائيل ذهايا وإيابا تبلغ اكثرهن يعقوب تثقل العمال الى اماكن عملهم. من مدينة . تابلس ٥٦ سيارة باص

الى تل ايبياء رمان غان ، حولون ، من عديثة طولكرم والقضاء ٢٦ سيارة ياص تتوجه الى تتانيا ويبتح تكفا وهرصلية •

وإيابا الربع أيرات فقط . مديئة فلقيلية والقضاء ١٢ سيارة يأص الى كفار سايا ، من مدينة رام الله ست باصات وال ابيب هي ابعة من السافة الى ريشون تصيون ، الله والرملة

من مدينة الخليل ٣٢ سيارة ياص تتوجه الى بيت شيمش ، عراد البحر الميت ويثر السبع . من غزة إلى تل ابيب ، رحوبوت

كها أنْ في عديثة العريش خمس والقطاع قد السجوا الدعاها كا باصان تعمل على الخطوط الداخلية عمل الشركة ، بصورة تاجية في في الدينة ، ومن اللهيئة الى غزة والى

ويام ولجمعة

12280

عؤلاء العمال تكون غير مصانة وقد تقدر • فعليه فان وزارة العملّ تعمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مَلُ العربي يزعيله تي الرعام الشاديه العمل لاستقسلال	لعامل اليهودي يؤه	
من الخليل الى بئر السبع خط رقم ٣٠ ــ ٢٥	ودة ديام الجمعة	ساعة سا الغروج الم	رام الله من رام الله الى الله خط رقم ٥١ - ٢٤
الخليــل – صوريف ، ترقوبيا، ادنا ، انظاهرية ، تل شوكت ، بئر السبع ، محلة ايجد	را السفر خمایا ودیایا ۱۹۰۰ کیرة	l les	رام الله ــ بيت عور بالمغا، بيت سيرا ، تعشون ، الرملة ، الله
من الخليل الى عين بوكيك خط رقم ٣٦ - ٢٥	بدة ايام الجمعة	ساعـة سـا الغروج العو ۱۰ره ۱۰ره	من رام الله الى رحوبوت خط رقم ٥٠ ــ ٢٤
الخليسل - صوريف ، ترقوميا، ادنا ، اتظاهرية ، تل شوكت ، بثر السبع ديمونا ، عيث يوكيك	السفر ذهابا وايابا ١٠٠٠ ليرة	ذهابا	رام الله سه بين عور «الصفاء بيت سيرا ، تحشون ، الرملة ، تقاطع بيلو ، رحويوت
من يطا الى سنوم خط رقم ٣٥٠ ــ ٢٥	نة ليام الجهمة	ساعة ساء الغروج العوا ١٠٠٥ ١٠٠٥	من رام الله الى تل ابيب خط رقم ١٠ ـ ٢٤
یطا الخلیل – دورا ،الکامریة ، تل شوکت ، عراد ، منوم	السفر ذهابا وديابا دوع ليرة	ذهابا	رام الله - بيت عود ،العفا، اللخول لغرباتا ، بيت سيا ، الخشون ، الرملة ، بيت دجن ، القاطع حولون ، تل ابيب ، معطة اليجد .
	نساء جن		ليـــــل
من جنين الى العفولة خط رقم ٠١ ٢٠	ة فيام الجمعة	ساعة ساعة الغروج العود ٠٠٠ه ٣٠٠ه	من الخليل الى الله خط رقم ٥٠ ـ ٢٥
جنين – تقاطسع يزراعيل ، العقولة ، مستشفى جيعسات عاموريه ،	السفر فعابا وايابا ١٦٠٠ ليرة	اجور دمایا ۱۹۰۰ لیرة	لخليــل - ادنــا ، بيـــت برين ، كريات چت ، مفـــرق الاخي ، الرملة ، دلك ، كرجال لك ، مصلة ايجد
من جنين الى الناصرة خط رقم ٥٣ - ٢٠	ايام الجمعة	ساعة مساعة لغروج العودة ره ١٥/٢٥	خط رقم ٥٠ ــ ٢٥
جنين - تقطيع يزراعيل - العاولة ، تقاطيع عشيم ، السنيامسرة المدينسة ،		اجور المايا	لغليسل - ترقوميا ، مفرق به جبرين ، مفرق شمشون ، رملة ، تل ايب

ساعة العودة

ايام الجعهة

12340

ذهابا وايابا

٠٥ر٣ ليرة

ساعة العودة

ايام الجمعة

ذهابا وايابا

٠٥ر٣ لرة

ساعة العودة

ايام الجبعة

12,7

ذهابا وزيابا

٥٠ر٣ ليرة

ساعة العودة

ديام الجمعة

15,7

ولعودة

10240

سساعة

العودة

ساعة

بالعودة

1034.

مساعة

والعوجة

1025-

دهايا

اجور السغر

اجور السقر

اجور السفر

155 . 1054.

اجور السفر

### blas ذهابا وإيابا حنان ، طریق نیسی شعنمان ، ١٠ر٣ لرة ٧٠د١ لره مركز احوزه ساعة العودة من جنن الى الخضرة اليام الجمعة العودة خط رقم ۲۲ \_ ۲۰ 1034. 157-چنین – تقاطع مجدو ، طریق اجور السقر وادي عارة ۽ پردسس حشا وهايا ذهابا وايابا قيسارية ، بشاهينا ، طريسق ٠٤ر٣ لرة ١٩٠ لرة الشاطيء ، الخضيرة ، محلة ايجد ساعة العودة من جنين الى تل ابيب فيام الجمعة العونة خط رقم ۲۰ \_ ۲۰ 15,40 1024. اجور السغر جِنْيِنْ - تقاطع مجدو ، طريق وادي عارة ، الغفيرة ، طريق ذهابا وايابا ذهابا الشاطئء ، المعطمة الركزيسة ٠٠٠٤ ليرة ٠٠ر٤ گيرة تل اييب -ساعة العودة من الفارعة الى تل اييب ةيام الجمعة العودة خط رقم ۲۷ ۔ ۲۰ 10240 الفارعه ـ طوياس ۽ الزيايلم، اجور السفر جنين ، تقاطع مجدو ، طريسـق دُهايا ذهابا وايابا وادي عارة، كفار هروثيه والتطقة، طريسق تقاطسسع عاشرون ، ٠٠٠٤ ليرة ٠٠٠ ليرة تل ابيب معطة ابجد • ساعة العودة من جنين إلى كفار آتا العودة ديام دلچسة خط رقم ۳۰ ـ ۲۰ 1026-1527-اجور السفر جنين - تقاطع مجدو ، تقاطع / blas دهابا وايابا يكتعم ، مفرق مفرانس ، كفار اتا ٠٠٠٤ گيرة ••נץ לעם من جنين الى عكا ساعة العودة (مصنع الفولاذ) العودة 12270 1028-خط رقم ۲۱ سـ ۲۰ حِنْين - تقاطع مجدو ، تقاطع اجور السفر يكنم ، تقاطع هاعمليم ، تقاطع هاکریوت ، کریان موتسکین ، کریات حایم ، عکا ، مصنع ٥٥ر٢ ليرة ١٠٠٠ ليرة · File Kg من جنين الى عتليت ساعة العودة مساعة (طريق حيفا) ، (١) العودة إيام الجمعة 15.7 10,74 خسط رقم ۲۰۱۵ جئين \_ تقاطع مجدو ، تقاطيع اجور السفر يكتم ، تقاطع هاعيمق ، تقاطع ذهابا وإيابا عقراتس ۽ شارع همساؤوٿ ۽ ٠٥٠ ليرة ٠٠ر٤ ليرة

اجور السقر ذهابا وايابا من جنين الى احوزه (حيفا) ٠٤٠ لرة خط رقم ۱۶ ۔ ۲۰ ساعة العودة جنين - تقاطع مجدو ، ثقاطع فيام الجهعة العودة الخروج يكثمام ، تقاطع هامغراتس ، تل 12,14. 17000 03.. اجور السفر ذهابا وايابا ذهايا ٠٠ر٤ ليرة عرح لرة ساعة العودة فيام الجمعة العودة بلخروج 12240 12... اجور السفر ذهايا وديابا ذهابا . ٠٤ر٢ لرة ١٠٠٠ ليرة . ساعة العودة ساعية فيام الجبعة العودة الخروج 12... اجور السفر ذهابا وايابا ذهابا ٠٠ر٤ لرة ٠٤٠ ليرة ساعة العودة الخروج ديام الجمعة العودة 1254 - 1200 اجور السفر خمايا وايابا دهانا ٠٠٠٤ ليرة ٠٤ر٢ ليرة والعودة الغروج 12.. 8300 اجور السفر ذهايا ٠٤٠ كيرة ساعية ولعودة الخروج 175-0 9--اجور السقر ذهابا ٠٧٠٦ ليرة ساعة 4:--الغروج العودة 17000 2--اجور السفر ذهايا ٠٧٠ کره طريق عين هايم ، معنيه دافيد ، كفار سمير ، الطيره ، عتليت ساعية الخروج العودة من الفارعة الى عتليت (٢) 1700-97--خسط رقسم ۲۰۲۰ جِنْينَ \_ طَوِياس ، عَلَاهِ ،

الصناعية حولون ، ياطا ، يات يام ساعة تلعودة من نابلس الى تل ابيب (١) ذيام الجمعة خط رقم ۱۹ ـ ۲۱ 1574. تابلس سجيساوت ، تاليلية كفار سايا وتقاطح وعناناه وعناتا ذهابا وإيابا هر تسلیاء رمات هاشرون، هداد ٠٠٠٤ ليرة يوسف ، رمان غان ، تل ايب ساعة العودة من نابلس الى تل ابيب (٢) ويام ولجمعة خط رقم ۱۰ ـ ۲۱ 1254 نابلس ـ چېنسفوت ، قلقيلية كفاد سايا ، هود هاشرون ،بيتح ذهابا وإيابا تكف ، تقاطع جيها ، رمات غان ، ٠٠٠٤ ليرة يد الباهو ، تل اييب محلة ايجه ساعة العودة من نابلس الى تل ابيب (١٢) ديام الجيمة خط رقم ۱۱ - ۲۱ 157. تابلس ـ شوتكن ، كفهاد بابا ، مجليل ، هود هاشرون ، ذهابا وديابا بيتع تكلا ، بنى براق ، رمات ٠٠٠ لره غان ، كل اييب م مئ نابلسي ال ساعة العودة ريشون لتسيون ديام دلجيمة 15,70

خط رقم ۱۰ ۔ ۲۱ کابلس ـ بیت تید ، خوتکرم، اجور السفر اللبية ، كفار سايا ، تقاطسع رعتانا ، طريق جيسها ، تقاطع ذهابا وايابا حاشيعه ، المطقة المشاعيسية ٠٠٠ ئر خولون ۽ رمات الباهو ۽ ديشون

1 7 1 1 1

ساعة العونة

ايام الجيعة

الزبابده ، جنين ، تقاطع مجدو ،

تَفَاطُع يَكُنع ، ايليكم ، تقاطع

رُخُرون يعلوب.، تَالْأَطْع عوفر ،

عتلیت ، مصتع فون -

12,70

ذهابا وايابا

ذهايا وإيايا العقولة ، كفاد يحرّقتيل ، جان هاشلوشه ، بیت هاشیطه ،پیسان סיינו לינה | -פנץ לינה

ملاخي ، الرملة ، الله ، كرجال الله ، مطة ايجد من الخليل الى تل ابيب خط رقم ٥٠ ــ ٢٥ الخليسل - ترقوميا ، مفسرق بیت جبرین ، مفرق شمشون ، الرملة ، تل ابيب ١١٠٠ ليرة ١٠٠٠ ليرة مطة ايجد ٠ من الخليل الى اورشليم -القدس خط رقم ۲۰ \_ ۲۰ الخروج الخليسل - بيت اعم ،القس ذهابا ٥١ر٢ ليرة من صوريف الى تل ابيب خط رقم ٥٦ - ٢٥ صوريف - الغرسا ، ترقوميا، الغروج مفرق بيت جبرين ، مفرق شمشون ، الرملة ، مقرق ييلو، رحوبوت ، ریشــون کتمبیون ، رحوبوت ، ريـشون لشيبون ، وهايا تقاطع بيت دجن ، حولون ،النطقة ه ۱ د کرة الصناعية ١. تل ايب ، معطةايجد ساعية من بيت اومر الى الغروج بيت شيوش ... خط رقم ۱۰ ـ ۲۰ دُمانا ييت اوهر حسوريف ، نبعه ه ار۲ ليرة ترقومیا ، بیت چبرین ، بیست

ساعة العودة من رام الله الى تل اييب ايام الجمعة. العودة خط رقم ۱۰ \_ ۲۶ 1254-173--رام الله ـ بيت عود ،الصفا، اجور السغر الدخول لغرباتا ، بيت صبرا ، ذهابا وايابا تحشون ، الرهلة ، بيت دجن ، ٠٠ر٤ لرة ٠ ٢٠٣٠ لرة تقاطع حولون به تل ابیب ، محطة ايجا- • قضاء الخليسل ساعة العودة من الخليل الى الله ذيام الجمعة العودة خط رقم ۲۰ ـ ۲۰ 170.. الخليسل - ادنا ، بيت اجور السقر جبرين ، كريان جت ، مفسرق وهايا وويابا ٠٠٠٤ ليرة ساعة العودة ايام الجمعة ولعودة 1834 173.. اجور السفر زهابا وديابا ٠٠ر٤ ليرة ساعة العودة ايام الجمعة العودة 1424. 12300 اجور السفر ذهابا وايابا ساعة العودة ايام الجمعة العودة 17300 اجور السفر ذهابا وايابا ٠٠ر٤ ليرة | ٠٠٠٤ ليرة

شيش • ساعية ساعة العودة ساعية من بنى تعيم الى رمات غان الخروج العودة ويام الجمعة الغروج خط رقم ٥٠ ـ ٢٥ 0300 1537-173--٠٧٠٤ بني تعيم - الغليل حلحول، اجور السغر ييت نحم ، اورشليم القدس ، ذهابا وايأبا دُها با الرملة ، الله ، يبتح تكفا يرمات ٠٠٠٤ گيرة ٠٠ر٤ لرة

ساعة العودة

ايام الجمعة

155

ذهايا وايابا

٠٤٠ کرة

41

العوتة

107.

اجور السفر

-פרץ זעה יינו זעה

الما البيا الما الما الما الما البيا الما البيا الما البيا	المناعة المودة المناعة المناع	من غزة الى بئر السيع خط رقم ١٦ - ١٠ المنتخذة المنتود ، طبخ المنتخذة المنتاعة ، بئر السيع ، المنتخذة المنتاعة ، بن رفح الى الشكلون البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، المنتخذة المنتلود التديية الحريداد ، معطة ايجد - المنتب العمل ، خانيونس، من رفح الى الشكلود التديية الحريداد ، معطة ايجد - وير البلسج ، غنيونس، حاجز ايريز ، تقاطع الشكلود ، تقاطع الشكلود ، تقاطع الشكلود ، تقاطع الشكلود ، التطقة الصناعة البعد ، الشكار الشائل ، تقاطع المنتود المنتز ، طريدة ، الشكار المنتز ، طريدة المنتز ، مقرد البلح ، غزة ، وفح الى رحو بوت بجانب المنا معطة ايجد . المنتز ، مغرق الشكلود ، وفح الى رحو بوت خط رقم ١٦ - ١٣ المنتز ، مغرق الشكلود ، وفح الى رحو بوت خط رقم ١٦ - ١٣ المنتز ، مغرق الشكلود ، فينا ، طريق الشائل ، تقاطع الشلود ، وفح الى ترويوت ، طريق الشائل ، تقاطع الشلود ، فينا ، طريق الشائل ، تقاطع الشلود ، فينا ، طريق الشائل ، تقاطع الشيود ، منظ ايجد ، منظ البعد ، منظ السبال منظ وقم ١٣ - ١٣ المنتخل البعد ، منظ السبال منظ وقم الا البيب منظ وقم الا - ١٢ المنتخل من وقم الله المنتخل المنتخل وقم الا - ١٢ الله المنتخل المنتخل وقم الا - ١٢ الله المنتخل المنتخل وقم الا - ١٢ الله المنتخل وقم الا - ١٢ الله المنتخل وقم الا - ١٢ الله المنتخل الم	اجور السفر العاب المرة المرة المرة المودة المودة		السفر الغمة المرة المام الغمة المام المام المرة البرة البرة البرة المام البحة المودة حورة ليرة المام البحة المودة حورة ليرة المام البحة المودة حورة ليرة البحة المودة حورة ليرة المام البحة المودة المام البحة المام البحة المام البحة المام الم	دهابا  ماهمة ساعة الغروج المودة الغروج المودة الغروج العودة الغروج الغروج العودة الغروج الغروج العودة الغروج الغر
اليام الجعهة خط رقم الماء واياه واياه واياه واياه الجعهة من صيدا الى الجعهة من الجعهة من الجعهة المودة من الجعهة المودة المناعية حلا المناعية المناعية حلا المناعية	اجور الساعة المودة الساعة الماعة الم	خط رقم ۲۱ - ۱۰ المنترة سد مينان داود ، طبح الحراء فوز ، طريق ساعد ، بر السيح ، المنتقبة المناعية ، من رقح الى السكلون دير البلح ، غزة ، طبح ايريز ، المنكسون دير البلح ، غزة ، طبح ايريز ، المنكسون القديمة الحريد ، محتب العمل ، خانيونس، خط رقم ۲۰ - ۱۲ الشاطي ، تقاطع المنكون ، والساطي ، تقاطع المنكون ، الشكلون ، المناقبة ايجد ، المناقبة المناقبة ، المناقبة المناقبة ، المناقبة المناقبة ، المناقبة المناقبة ، ا	الغروع المودة ايام الجمة  اجور السغر المعاب إعابا وايابا المعاب إعابا وايابا المغروج المعودة ايام الجمعة المودة المارك الرة المغروج المودة المارك المرة المغروج المودة المام الجمعة المودة المعابا المية	خط رقم ۱۸ – ۲۱ الله البلس حولتوم ، فلقيلة ، واس الهي ، يستع تلك ، طريق الله ، الله ، الرملة (٢) خط رقم ۱۹ – ۲۱ الله ، الملس الى الرملة (٢) خط رقم ۱۹ – ۲۱ الله ، الله الخضيرة الولنا ، الخضية - حارون ، خاط رقم ۱۰ – ۱۰ خط رقم ۱۰ – ۱۰ الريز ، تقاطع يد مردخاي ، المريز ، تقاطع يد مردخاي ، المريز ، تقاطع يد مردخاي ، المريز ، تقاطع المكلون القديمة، المريز ، تقاطع المكلون القديمة، المريز ، تقاطع المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المريز ، تقاطع رقم ۲۰ – ۱۰ المكلون القديمة، المكلون القديمة، المكلون القديمة المكلون المكلون القديمة المكلون القديمة المكلون القديمة المكلون	السفر الجمة المرة الماسفر الماسفر المسفر الماسفر الما	الغروج العودة  - دوه المودة العودة ا
سفو الباب واباب الباب المناعة المودة الباب الباباب الباب الباباب الباباب البابابابا	اجور الساعة المعقادة المعقادة المعقادة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المعقادة المعقا	غرة س ميدن داود ، خبر الحل عوز ، خريق ماعد ، بر المحقة ايجد وقط رقم ١٠ ـ ٣٠ المخلون دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق يد مردخاي ، اشكلسون دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغلة ايجد وقط رقم ٢٠ ـ ٣٠ المخلون ، دير البلسح ، غنيونس، دير البلسح ، غنيونس، دير البلسح ، غسنة ، والمخلون ، دير البلسح ، غسنة ، الشكلون ، دير البلسح ، غسنة ، الشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشائي المحلة ايجد ، المخلون ، خواب المينا محطة ايجد ، حدر البلح ، غزة ، رفح الى رحوبوت خطر رقم ١٦ ـ ٣٠ محدم المدمل ، خواب البنا محطة ايجد ، مغرق الشكلون ، غزة ، رفح الى رحوبون ، خواب الشائلي ، تقاطع اشكون ، خواب البنا ، خرق الشكلون ، خواب البنا ، خرق الشائلي ، تقاطع اشكون ، محطة ايجد ، محمد اليب ، محمد اليب	اجور السفر         نهابا       نهابا وایابا         نهابا       نهابا       وایابا         ساعة       ساعة       ساعة المودة         نامروح       المودة       نهابا       وایابا         نهابا       نهابا       نهابا       وایابا         نهابا       نهابا       نهابا       وایابا         نهابا       نهابا       وایابا         نهابا       نهابا       نهابا       المودة         نهابا       وایابا       نهابا       المودة         نهابا       وایابا       نهابا       المودة         نهابا       وایابا       نهابا       وهابا         نهابا       وایابا       نهابا       نهابا         نهابا       وایابا       نهابا       نهابا         نهابا       وایابا       نهابا       نهابا         نهابا       وایابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا       نهابا         نهابا       نهابا       نهابا </td <td>نابلس حولكرم ، قلقيلة ، واس الهي ، يتع تلك ، طريق الله ، الله ، الله ، الله ، الرملة (٢) خط رقم ١٩ - ١١ كالم سابا ، هود هاشرون - كاله سابا ، هود هاشرون - كاله ، الله ، الله ، الله ، الله ، الله ، المهاة ، معطة ايجه من نابلس الى الخضيرة خط رقم ٢٣ - ٢١ ما خط رقم ١٠ - ١٠ هن غزة الى اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، ايريز ، تقاطع اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع رقم ٢٠ - ١٠ من غزة الى اشكود</td> <td>السفر العاف وديابا العاف وديابا العام الجمعة المسقر المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة السفر المام الجمعة المام الجمعة</td> <td>اجور احرا المرة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المغروء المغروع ا</td>	نابلس حولكرم ، قلقيلة ، واس الهي ، يتع تلك ، طريق الله ، الله ، الله ، الله ، الرملة (٢) خط رقم ١٩ - ١١ كالم سابا ، هود هاشرون - كاله سابا ، هود هاشرون - كاله ، الله ، الله ، الله ، الله ، الله ، المهاة ، معطة ايجه من نابلس الى الخضيرة خط رقم ٢٣ - ٢١ ما خط رقم ١٠ - ١٠ هن غزة الى اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، ايريز ، تقاطع اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع اشكلون القديمة ، ايريز ، تقاطع رقم ٢٠ - ١٠ من غزة الى اشكود	السفر العاف وديابا العاف وديابا العام الجمعة المسقر المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة المام الجمعة السفر المام الجمعة	اجور احرا المرة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المودة المغروع المغروء المغروع ا
الم البعمة المودة من المناس البعمة المودة من المناس البعمة المودة المناس البعمة المنا		تاحل عوز ، طريق ساعد ، بئر السيح ، المنقسة الصناعية ، من رفح الى اشكلون حفط رقم ١٠ - ٣٧ رفح - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلج ، غزة ، حاجز ايريز ، القديمة الحريداد ، محطة ايجد - خط رقم ٢٠ - ٣٧ من رفح الى اشكلود دير البلسح ، غسسزة ، دير البلسع ، غسسزة ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشكود المنخل بجانب المينا محطة ايجد . بجانب المينا محطة ايجد . خط رقم ٢١ - ٣٧ خط رقم ٢١ - ٣١ خط رقم ١٦ - ٣٧ خط رقم ١٦ - ٣١ محطة ايجد ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسلة ايجد ،	الماب	راس المين ، يستع تللا ، طريق الله ، مطاد الله ، الله تحط رقم ١٩ - ٢١ كالم سبولا ، طريق الله ، مطاد الله ، الله ، الله ، مطاد الله ، الله ، الله ، مطاد خط رقم ٢٣ - ٢١ كالم من غزة الى اشكلون التخمية ولا ، خوا رقم ١٠ - ١٠ كالم البريز ، تقاطع يسد مردخاي ، المرين ، تقاطع يسد مردخاي ، المرين ، تقاطع المكلون القديمة، البريز ، تقاطع رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من خوا رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود ألم المسل	نعابة وديابا  مرك ليرة  ديام الجبعة  دعابا وديابا  دعابا وديابا  ديام الجبعة  ديام الجبعة  مساعة المودة  مساعة المودة  حور ليرة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  السفر  حورك ليرة  داما الجبعة  ساعة المودة  السفر  حورك ليرة	اجور المرة المرق المروح المرو
المناف المودة المناف ا	المناعة المودة المناعة المناع	تاحل عوز ، طريق ساعد ، بئر السيح ، المنقسة الصناعية ، من رفح الى اشكلون حفط رقم ١٠ - ٣٧ رفح - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلج ، غزة ، حاجز ايريز ، القديمة الحريداد ، محطة ايجد - خط رقم ٢٠ - ٣٧ من رفح الى اشكلود دير البلسح ، غسسزة ، دير البلسع ، غسسزة ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشكود المنخل بجانب المينا محطة ايجد . بجانب المينا محطة ايجد . خط رقم ٢١ - ٣٧ خط رقم ٢١ - ٣١ خط رقم ١٦ - ٣٧ خط رقم ١٦ - ٣١ محطة ايجد ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسب المسمل ، خوريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، محسلة ايجد ،	الماب	راس المين ، يستع تللا ، طريق الله ، مطاد الله ، الله تحط رقم ١٩ - ٢١ كالم سبولا ، طريق الله ، مطاد الله ، الله ، الله ، مطاد الله ، الله ، الله ، مطاد خط رقم ٢٣ - ٢١ كالم من غزة الى اشكلون التخمية ولا ، خوا رقم ١٠ - ١٠ كالم البريز ، تقاطع يسد مردخاي ، المرين ، تقاطع يسد مردخاي ، المرين ، تقاطع المكلون القديمة، البريز ، تقاطع رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من خوا رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من غزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود خط رقم ٢٠ - ٠٠ من أغزة الى المسلود ألم المسل	نعابة وديابا  مرك ليرة  ديام الجبعة  دعابا وديابا  دعابا وديابا  ديام الجبعة  ديام الجبعة  مساعة المودة  مساعة المودة  حور ليرة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  ديام الجبعة  السفر  حورك ليرة  داما الجبعة  ساعة المودة  السفر  حورك ليرة	دهابا  ماهمة ساعة الغروج المودة الغروج المودة الغروج العودة الغروج الغروج العودة الغروج الغروج العودة الغروج الغر
الم البعمة المودة من المناس المناس من المناس	المنعة المودة المغروج المودة المؤود المؤود المؤود المؤود المؤود المؤود المؤود المؤود المؤوج المؤوج المؤوج المؤوج المؤوج المؤود المؤوج المؤوج المؤوج المؤود المؤوج المؤود المؤوج المؤود المؤود المؤوج المؤود	معطة ايجد - محتب الم اشكلون وقع الى اشكلون القر الم - ١٣ - ١٣ وقع - محتب المعل ، خانيونس، مغرق يد مردخاي ، اشكلسون القديمة الحريد ، معطة ايجد - محتب المعل ، خانيونس، حاجر ايريز ، تقاطع اشكلون ، وير البلسج ، غيسزة ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشكود المدخل الشمالي الاثبادد ، المتطقة ايجد . المتطقة ايجد . وقع الى رحوبوت بجانب المينا معطة ايجد . المود المدخل وقع الى رحوبوت وقع الرقع المالي ، غزة ، وفي الشاطي ، تقاطع اشدود المدخل وفي الشاطي ، تقاطع اشدود المدخل وفي الشاطي ، تقاطع اشدود المدخل وفي الشاطي ، تقاطع اشدود ، معطة ايجد . معتب المدال الميب معطة ايجد .	معر البرة ماء المودة المودة المودة المودة المودة الماء الماء المودة الماء المودة الماء ال	الله ، مطاد الله ، الله ، الرملة من نابلس الى الرملة (٢) خط رقم ٢٩ - ٢١ كفاد سابا ، هود هاشرون - كفاد سابا ، هود هاشرون - الله ، الله ، الله ، المملة ، محطة ايجد خط رقم ٢٣ - ٢١ ما خط رقم ٢٠ - ٢٠ من غزة الى اشكلون التخيية - ميدان داود ، حاجز الريز ، تقاطع ينه مردخاي ، المريد ، رجوع لمحظة ايجد . المريد ، رجوع لمحظة ايجد . المريد ، رجوع لمحظة ايجد . المنهود خط رقم ٢٠ - ٢٠ المنهود خط رقم ٢٠ - ١٠ المنهود خط المنهود خط رقم ٢٠ - ١٠ المنهود خط المنه	السفر الجمعة المودة المسفر المسلمة المودة المسفر المسلمة المودة المودة المسلمة المودة المسلمة المودة المود	مارح ليرة ساعة ساعة الغروج الميودة ماعة العود ماعة ساعة ساعة ساعة ساعة العودة الغروج العودة الغروج العودة العروج العودة العروج العودة العروج العودة ساعة ساعة ساعة ساعة ساعة ساعة ساعة ساعة الغروج العودة العروج العودة ساعة ساعة
الم الجمعة المودة المناس المن	الغروج المودة  الغروج المودة  المورة الماعة المودة	من رفح الى اشكلون رفع - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، اشكلسون القديمة الحريد ، محلة ايجد - مكتب العمل ، خانيونس، خط رقم ٢٠ - ٣٧ خانيونس، دير البلسح ، غسسزة ، وبر البلسح ، غسسزة ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشنود المنخل الشمالي الإشهود ، المنطقةالصناعة البجد . خوبوت خط رقم ٢٦ - ٣٧ خوبوت حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، خوبوت خوبو الشاطي ، تقاطع اشهود حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، خوبوت الشاطي ، تقاطع اشهود مطل ايبنا ، طريق الشاطي ، تقاطع اشهود مطلة ايجد . محتب المحمل ، طريق الشاطي ، تقاطع اشهود مصطلة ايجد .	ساعـة ساعة العودة الم الجعة المودة العام الجعة السقر السقر السقر السقر السقر الماعة المودة العرق الماعة المودة العرق المودة المام الجعة المودة العرق المام الجعة المودة المام الجعة المام الجعة المام الجعة المام	من نابلس الى الرهلة (٢)  خط رقم ١٩ - ٢١ - ٢١  نابلس -جنسنون ، قلقيلة، سجولا ، طريق الله ، مطار الله ، مطار الله ، مطار الله ، مطا الله ، الله ، المهلة ، محطة ايجد خط رقم ٢٣ - ٢١ من غزة الى اشكلون التخمية - ميدان داود ، حاجز المريز ، تقاطع يد مردخاي ، المريز ، تقاطع يد مردخاي ، ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، المرين ، التعلون القديمة، ايجد . حاجز المرين ، رجوع المحقة ايجد .	ساعة العودة المسقر الجمعة المسقر المسقر الما الجمعة المودة الما الجمعة الما الجمعة الما الجمعة الما الجمعة الما الجمعة المودة الما الجمعة الما المجمعة الما الما المجمعة الما الما المجمعة الما الما الما المجمعة الما الما الما المحمة الما الما الما المحمة الما الما المحمة الما الما الما الما الما الما الما ال	اعدة ساعة المودة المود
ايام الجعة خط رقم المناه الجعة المودة المود	الغروج المودة  الغروج المودة  المورة الماعة المودة	خط رقم ۱۰ ـ ۱۳ وقع - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مفرق يد مردخاي ، اشكلسون خط رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع البلسح ، غسسزة ، دير البلسح ، غسسزة ، تقاطع اشكلون ، تقاطع اشكلون ، الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية ويجانب المينا محطة ايجد . حكتب العمل ، خوق الشاطي ، تقاطع اشكون ، خوي البلح ، غزة ، دويون ، خوي البلح ، غزة ، دويون ، خوي الشاطي ، تقاطع اشكون ، دويون ، محلة ايجد .	المغروج العودة الما الجعمة المورد السفو السفو السفو الما المرة الما المرة المؤوج العودة الما الجعمة المورد السفر المرة المورد السفر المرة المورد السفر المرة المورد المرة المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المرة المورد المرة المرة المورد المرة المرة المورد المرة الم	خط رقم ۱۹ – ۲۱ کفار سابا ، هدو هاشرون - کفار سابا ، هدو هاشرون - سجولا ، طریق الله ، مطال الله ، المناس حقل رقم ۲۲ – ۲۱ مواکرم ، تقاطم حاشرون ، تقاطم نتانیا ، جیعات اولنا ، الغضیة - خط رقم ۲۰ – ۲۰ خط رقم ۲۰ – ۲۰ ایریز ، تقاطع ید مردخای ، افریداد ، رجوع کمحقة ایجد . افریداد ، رجوع کمحقة ایجد . مثل غزة الی اشدود خط رقم ۳۰ – ۲۰	السقر الجمعة السقر حدوة ليرة المحمة المودة	الغروج الدودة المودة ا
ايام الجعة خط رقم المناه الجعة المودة المود	الغروج المودة  الغروج المودة  المورة الماعة المودة	خط رقم ۱۰ ـ ۱۳ وقع - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مفرق يد مردخاي ، اشكلسون خط رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع رقم ۲۰ ـ ۱۳ وقع البلسح ، غسسزة ، دير البلسح ، غسسزة ، تقاطع اشكلون ، تقاطع اشكلون ، الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية الشمالي الاثبنود ، المتطقةالماعية ويجانب المينا محطة ايجد . حكتب العمل ، خوق الشاطي ، تقاطع اشكون ، خوي البلح ، غزة ، دويون ، خوي البلح ، غزة ، دويون ، خوي الشاطي ، تقاطع اشكون ، دويون ، محلة ايجد .	المغروج العودة الما الجعمة المورد السفو السفو السفو الما المرة الما المرة المؤوج العودة الما الجعمة المورد السفر المرة المورد السفر المرة المورد السفر المرة المورد المرة المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المرة المورد المرة المورد المرة المورد المرة المرة المورد المرة المرة المورد المرة المرة المورد المرة الم	خط رقم ۱۹ – ۲۱ کفار سابا ، هدو هاشرون - کفار سابا ، هدو هاشرون - سجولا ، طریق الله ، مطال الله ، المناس حقل رقم ۲۲ – ۲۱ مواکرم ، تقاطم حاشرون ، تقاطم نتانیا ، جیعات اولنا ، الغضیة - خط رقم ۲۰ – ۲۰ خط رقم ۲۰ – ۲۰ ایریز ، تقاطع ید مردخای ، افریداد ، رجوع کمحقة ایجد . افریداد ، رجوع کمحقة ایجد . مثل غزة الی اشدود خط رقم ۳۰ – ۲۰	السفر زهابا وديابا ديام الجمعة ديام الجمعة ديام الجمعة دهابا وايابا دهابا وايابا ديام الجمعة ديام المودة ديام المودة ديام المودة ديام المودة ديام المودة ديام المودة	اجور المرة المرة المرة المروح المودة
النام الجمعة النام الله القادة النام الجمعة النام الجمعة المودة النام البياء القادة النام الجمعة النام الخمية النام الخمي	اجور السافرة المافروج المافروج المودة المود	رقح - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مفرق يد مردخاي ، اشكلسون القديمة الحريداد ، محاة ايجد - خط رقم ٢٠ - ١٣ ا وقح - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلسج ، غسسزة ، دير البلسج ، غسسزة ، دير البلسج ، غسسزة ، الشاطي ، تقاطع اشكلون ، الشاطي ، تقاطع اشدود المدخل الشمالي الاثهنود ، المتطقةالصناعية الشمالي الاثهنود ، المتطقةالصناعية بجانب المينا محطة ايجد ، خط رقم ٢١ - ١٣ ا خط رقم ٢١ - ١٣ ا خريق الشاطي ، تقاطع اشدود ، دير البلح ، غزة ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ،		نابلس -جنسنون ، قلقیلة، سجولا ، طرق الله ، مطساد سجولا ، طرق الله ، مطساد الله ، الله ، المعلة ، محطة ایجد خط رقم ۲۳ – ۲۱ ما الخضيرة ما المخلون ، مخاطع نتانیا ، جیعان اولنا ، الخضیج - میدان داود ، حاجز خط رقم ۲۰ – ۲۰ ایریز ، تقاطع یه مردخای ، افریداد ، رجوع المحظة ایجد . افریداد ، رجوع المحظة ایجد . مدا خط رقم ۲۰ – ۲۰ مدا خط رقم ۲۰ – ۲۰ مدا	السفر  دهابا وديابا  دام الجمعة ديام الجمعة دهابا وديابا دهابا وديابا ديام الجمعة ديام الجمعة ديام الجمعة ديام الجمعة ديام الجمعة ديام الجمعة السفر حورة ليرة	اجور المان
قهابا البعمة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المناسبة المودة المناسبة المناسبة المناسبة المودة المناسبة	قهايا وإيابا           • ٥٥٢ گيرة           • ١١٥٠٠           • ٠٠٠٠           • ٠٠٠٠           • ١١٥٠٠           • ١٩٩٠٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١٠٠٠           • ١٠٠٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١٠٠٠	دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق يد مردخاي ، اشكلسون القديمة الحريداد ، معطة ايجد - خط رقم ٢٠ - ٣٠ دير البلسح ، غلبونس، حاجز ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع اشكلون ، الشمالي الاشهود ، المتطقةالصناعية الشمالي الاشهود ، المتطقةالصناعية بيان المنط رقم ٢١ - ١٣ خط رقم ٢١ - ١٣ خابونس ، دير البلع ، غزة ، رفح الي رحوبون حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، خوة المتود المتحل ، خوة المتود ، تقاطع اشتود معطة ايجد ، معل المتحل ، معطة ايجد ، معل المتحل	زهایا دهایا دهایا وایایا	كفار سابا ، هدود هاشرون - سجولا ، طريق الله ، مطار الله ، الله ، المعلقة ، معطة ايجد خط رقم ٢٣ - ٢١ معات الماس - عولكرم ، تقاطم حاشرون ، تقاطع نتانيا ، جيعات الولغا ، الغضية - خط رقم ٢١ - ١٠ خط رقم ٢١ - ١٠ ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، المريز ، تقاطع يند مردخاي ، ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، ايريز ، تقاطع المنكون القديمة، ايجد . حجر من غزة الى المنكود خط رقم ٣٠ - ١٠ المنكود خط رقم ٣٠ - ١٠ المنكود .	ذهابا وويابا  • • و لا ليرة  • • و لا ليرة  • • و لا ليرة  • • و ك ليرة  • • و ك ليرة  مناعة العودة  • • و ك ليرة  السفر  • و يابا  السفر  • و ك ليرة  المودة	المابا المروع المروة الموردة
قهابا البعمة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المودة المناسبة المناسبة المودة المناسبة المناسبة المناسبة المودة المناسبة	قهايا وإيابا           • ٥٥٢ گيرة           • ١١٥٠٠           • ٠٠٠٠           • ٠٠٠٠           • ١١٥٠٠           • ١٩٩٠٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١٠٠٠           • ١٠٠٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١١٥٠           • ١٠٠٠	دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق يد مردخاي ، اشكلسون القديمة الحريداد ، معطة ايجد - خط رقم ٢٠ - ٣٠ دير البلسح ، غلبونس، حاجز ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع اشكلون ، الشمالي الاشهود ، المتطقةالصناعية الشمالي الاشهود ، المتطقةالصناعية بيان المنط رقم ٢١ - ١٣ خط رقم ٢١ - ١٣ خابونس ، دير البلع ، غزة ، رفح الي رحوبون حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، خوة المتود المتحل ، خوة المتود ، تقاطع اشتود معطة ايجد ، معل المتحل ، معطة ايجد ، معل المتحل	نهایا دهایا دهایا وایایا     م۱ر۲ گیرة     ساعة ساعة المودة     الغروج العودة دیام الجمعة     مره ۱۳۰۰ ۱۳۰۶     نهایا وایایا     نهایا وایایا     نهایا وایایا     نهایا وایایا     نهایا دهایا وایایا     نهایا دهایا	سجولا ، طريق الله ، مطاو الله ، الله ، الله ، الله ، الملة ، محطة ايجد خط رقم ٢٣ – ٢١ ما الخضيرة نابلس - عولكرم ، تقاطم حاشرون ، تقاطم نتانيا ، جيعات اولنا ، الغضيرة - خط رقم ٢٠ – ١٠ ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، اغريدا ، رجوع لمحظة ايجد . افريدا ، رجوع لمحظة ايجد . من غزة الى اشدود .	ماعة المودة المسغر الجمعة المودة المسغر الجمعة المودة المام الجمعة مساعة المودة المسغر المسغر المسغر المسغر المساعة المودة المام المجمعة المودة المام المجمعة المودة المام المجمعة المودة المام المجمعة المام الم	مارة ليرة الغروج العودة الخروج العودة الحود الحود الحود الحود الحود الخروج العودة الخروج العودة الخروج العودة الغروج العودة المغروج المغروب الم
رام الله ، القدم الله ، القدم الله ، القدم المرام الجمعة المودة عن صيدا الى الفصون ، طولا الله والما المودة المرام الجمعة المودة المود		القديمة الحريداد ، محلة ايجد - من رفح الى اشدود الشح - منتب العمل ، خانيونس، دير البلسج ، غسسرة ، القاطع اشكلون ، القاطع اشكلون ، الشاطي ، القاطع اشدود المدخل الشمالي الاثبدود ، المنطقةالصناعية البجد ، حريس البيا محطة ايجد ، القاطع اشدود المدخل طريق الشاطي ، القاطع اشدود المدخل المراق الشاطي ، القاطع اشدود المدخل ، طريق الشاطي ، القاطع اشدود المدخل محطة ايجد ، المراق المداطية المدال	مارح ليرة مهرك ليرة العودة الغروج العودة اليام اليوعة العودة اليام اليوعة العود السقر السقر السقر الماعة العودة العردة العردة العردة العردة المام الجعة العودة العردة اليام الجعة العودة العرد السفر الحود السفر الحود السفر العرة العرد الماعة العودة العرد السفر العرة العردة ال	الله ، الله ، الرملة ، محطة ايجد من نابلس الى الخضيرة خط رقم ٢٧ - ٢١ نابلس - عولكرم ، تقاطمح خارون ، تقاطم نتانيا ، جيعات الخضية - عمدان داود ، حاجز خط رقم ٢٠ - ٠٠ تقاطع يند مردخاي ، ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، اغريدا ، رجوع المحطة ايجد . الخريدا وقم ٣٠ - ٠٠ خط رقم ٣٠ - ٠٠	ساعة المودة ديام الجعمة السفر المسفر السافر وايابا وايابا المرة ليرة ديام الجمعة المودة السفر المسفر المرع ليرة المردة ا	ساعة ساعة الغروج العودة الحود الحود الحود الحود الحود الحود الحودة الحودة الحودة الحود الحودة ا
ساعة العودة من صيدا الى النصون ، طولا النا وديايا النصون ، طولا النام النجعة من صيدا الى النام النجعة من صيدا الى النام النجعة المودة النام النجية المودة النام الن	اعـة المودة الم	من رفح الى اشدود الحق رقم ٢٠ - ١٣ من رفح الما المناون المناور الما المناود ال	ساعة ساعة ساعة المودة الغروج العودة الميام البععة المودة المسقر المسقر المسقر المساعة المودة الميام البععة المودة الميام البععة المودة الميام البععة المودة الميام البععة المودة الميام البعمة المودة الميام البعمة المودة الميام البعمة المودة الميام البعمة الميام البعمة الميام البيرة الميام	من نابلس الى الخضيرة خط رقم ٢٣ - ٢١ المناس - خواكرم ، تقاطم حائرون ، تقاطم تتانيا ، جيمات الفضية - خط رقم ٢١ - ١٠ ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، الفريلار ، رجوع لمحظة ايجد . افريلار ، رجوع لمحظة ايجد . من غزة الى اشدود خط رقم ٣٠ - ١٠	ديام الجمعة السفر ١٤٠١ دايابا دهابا دايابا ماعة المودة ١٤٠١ اليمة ١٤٠١ الجمعة ١٤٠١ المسفر ٢٠٤١ المرة دمابا وايابا السفر ماعة المودة	ساعة ساعة الغروج العودة الحود الحود الحود الحود الحود الحود الحودة الحودة الحودة الحود الحودة ا
ايام الجمعة خط رقم النصون ، طولا النصون ، طولا النصون ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة ، طولا النصوة ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة النصوة النصوة ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة النصوة ، طولا النصوة ، ط	المودة المودة المودة المداوة المداوة المداوة المودة المودة المودة المودة المداوة المد	خط رقم ۲۰ - ۱۳ رفح - مكتب العمل ، خانیونی، دیر البلسج ، غیسترة ، دیر البلسج ، غیسترة ، تقاطع اشکلون ، تقاطع اشنود المخل الشمالی الاثبنود ، المتطقةالصناعیة بیجانب المینا معطقة ایجاد ، خوبوت خانیونس ، دیر البلج ، غزة ، خانیونس ، دیر البلج ، غزة ، خوبون الشاطی ، تقاطع اشنود معطقة ایجاد ، معرف اشکلون ، غرق الشاطی ، تقاطع اشنود معطقة ایجاد ، معرف الم تل اییب مغرق الشاطی ، معرف المیب معطقة ایجاد ، المیام الساطی ، تقاطع الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الییب معرف الییب معرف الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف	الغروج العودة ايام الجمعة الحور السفر السفر السفر السفر المرة المرة المرة المرة المورة المرة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المرة المورة المورة المرة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المرة المورة ا	خط رقم ۲۳ – ۲۱ ناطسع نابلس - عوتدم ، تقاطسع حاشرون ، تقاطع نتانيا ، جيعات اولنا ، الغضية - خط رقم ۲۱ – ۱۰ غسرة - ميدان داود ، حاجز ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، تقاطع اشكلون القديمة، الغريد ، رجوع المحلة ايجد . من غزة الى اشلود خط رقم ۲۰ – ۱۰	ديام الجمعة السفر ١٤٠١ دايابا دهابا دايابا ماعة المودة ١٤٠١ اليمة ١٤٠١ الجمعة ١٤٠١ المسفر ٢٠٤١ المرة دمابا وايابا السفر ماعة المودة	الغروج العودة  -ره -راا  الغروج الجود العرة العروج العودة
اليام الجعمه خط رقم النصون ، طول النصون ، طول النصون ، طول النصون ، طول النصاء النصون ، طول النصون ، طولكم الن	اجور السافة المودة الم	خط رقم ۲۰ - ۱۳ رفح - مكتب العمل ، خانیونی، دیر البلسج ، غیسترة ، دیر البلسج ، غیسترة ، تقاطع اشکلون ، تقاطع اشنود المخل الشمالی الاثبنود ، المتطقةالصناعیة بیجانب المینا معطقة ایجاد ، خوبوت خانیونس ، دیر البلج ، غزة ، خانیونس ، دیر البلج ، غزة ، خوبون الشاطی ، تقاطع اشنود معطقة ایجاد ، معرف اشکلون ، غرق الشاطی ، تقاطع اشنود معطقة ایجاد ، معرف الم تل اییب مغرق الشاطی ، معرف المیب معطقة ایجاد ، المیام الساطی ، تقاطع الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف الییب معرف الییب معرف الییب معرف الشاطی ، تقاطع الییب معرف	اجور السفر الماء المودة المودة المودة المودة المودة المودة الماء المودة الماء المودة الماء المودة ا	نابلس - عوتكرم ، تقاطعه حاشرون ، تقاطع نتانيا ، جيعات اولقا ، التغفية - من غزة الى اشكلون غفرة - ميدان داود ، حاجز ايريز ، تقاطع يند مردخاي ، تقاطع اشكلون القديمة، افريداد ، رجوع لمحقة ايجد . من غزة الى اشدود خط رقم ٣٠ - ١٠	السفر ذهابا وايابا • Pe7 ليرة ساعة العودة ديام الجعمة • حريا ذهابا وايابا • حري ليرة ساعة العودة ساعة العودة	اجور البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرد البرة البرد البرد البرد البرد البرد البرة
عدر النصون ، طول النصون ، طول النصون ، طول النصاء النصودة من صيدا الى النصون ، طول النصاء النصاء النصون ، طول النصون النص	اجور السافة المافق المافق المافق المافق المافق المودة المافق الم	رفح - مكتب العمل ، خانيونس، دير البلسح ، غسسزة ، حاجر ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع كفار سبلي ، طريسق الشاطي ، تقاطع اشتود المدخل الشمالي الاشتود ، المتطققالصناعية بجانب المينا معطة ايجد . خط رقم ٢١ - ١٣ خانيونس ، دير البلح ، غزة ، مطق ايجد ، معطة ايجد . مثر وفح الى تل اييب طريق الشاطى ،	اجور السفر فعابا وايابا فعابا وايابا فعابا وايابا فعابا وايابا فعابا وايابا فعابا ف	حاشرون ، تقاطع نتانیا ، جیعات اولفا ، الغضیة - من غزة الی اشکلون خط رقم ۱۰ ـ ۱۰ غشرة - میدان داود ، حاجز ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افریداد ، رجوع شعقة ایجد • من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ ـ ۱۰ مدا	ذهابا وايابا  • ٩ ر ٢ ليرة  ساعة العودة  • ١٤ ر١٠ ١٢ ١٢ ١٢ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤ ١٤	المان البرة البرة البرة البرة البرة البروع المودة
الغصون ، طول الغصون ، طول المناع وينابا وينابا من البيعة المودة المناعية حيا المناع المناعية حيا المناع المناعية حيا المناع الم		دير البلسج ، غيسزة ، حاج ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع اشكلو الشاطي ، تقاطع اشدود المخل الشمالي الاثبنود ، المتطقةالصناعية بجانب المينا معطة ايجد . حضر رفح الى رحوبوت خانيونس ، دير البلج ، غزة ، خانيونس ، دير البلج ، غزة ، خانيونس ، دير البلج ، غزة ، خاريق الشاطى ، تقاطع اشتود عري البلج ، غزة ، يينا ، طريق الشاطى ، تقاطع اشتود معطة ايجد . من رفح الى تل اييب مؤرق الشاطى ،	نهابا نهابا وایابا  - ۲ر۳ لیرة - ۸ره لیرة  ساعة ساعة العودة الغروج العودة ایام الجمعة  - ۱۰ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۲۰۲ المرة  نهابا وایابا دهابا المرة المرة المرة المرة - ۲۰۲ لیرة	حاشرون ، تقاطع نتانیا ، جیعات اولفا ، الغضیة - من غزة الی اشکلون خط رقم ۱۰ ـ ۱۰ غشرة - میدان داود ، حاجز ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افریداد ، رجوع شعقة ایجد • من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ ـ ۱۰ مدا	• ٩ و ٢ ليرة ساعة العودة ديام الجمعة ١٤ي١٦ - ١٤٤١ - ١٤٩١ - ١٩٩ - ١٩٩ - ١	الرة البرة المرة المغروع المودة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المودة المؤوج المودة المؤوج المودة المغروج المغروج المغروج المغروج المغروج المغروج المغروب المغرو
الم الجمعة المودة الم المودة	اعدة المرة المرة المرة المروج العودة المودة	حاج ابريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع كفار سبليد ، طريق الشاطيء ، تقاطع اشدود المخال الشمالي الاشدود ، المتطقةالصناعية بجانب المينا معطة ايجد . خانيونس ، دير البلع ، غزة ، خانيونس ، دير البلع ، غزة ، خانيونس ، دير البلع ، غزة ، خريق الشاطىء ، تقاطع اشدود يينا ، طريق الشاطىء ، تقاطع اشدود معطة ايجد . من رفح الى تل اييب مؤرق الشاطىء من رفح الى تل اييب	نهابا نهابا وایابا  - ۲ر۳ لیرة - ۸ره لیرة  ساعة ساعة العودة الغروج العودة ایام الجمعة  - ۱۰ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۲۰۲ المرة  نهابا وایابا دهابا المرة المرة المرة المرة - ۲۰۲ لیرة	من غزة الى اشكلون خط رقم ١٠ ـ ١٠ خط رقم الم ـ ١٠ ماجز غـرة - ميدان داود ، حاجز ايريز ، تقاطع يـد مردخاي ، تقاطع اشكلون، اشكلون القديمة، افريلاد ، رجوع لمحطة ايجد . من غزة الى اشدود خط رقم ٢٠ ـ ١٠	ساعة العودة ديام الجمعة ١٤ي١٠ السفر ذهابا وايابا ١٧٠٤ ليرة ساعة العودة	اساعة ساعة الغروج العودة ١٠/١٥ ١٠٠/١١ ١٠/١٥ ١٠٠/١١ ١٤/١٥ ١٤/١٥ الغروج العودة
الم الجعمة المودة المناسباء الما الجمعة المودة المناسباء عود المناسباء ال	اعـة ساعة الغروج العودة الساقة الغروج العودة الساقة العودة العود العودة العود	تقاطع كفاد سباير ، طريق الشاطي ، تقاطع اشدود المدخل الشمالي الاثبدود ، المتطقةالصناعية بجانب المينا معطة ايجد . حكم المرووت حط رقم ١٦ - ١٣ خانيونس ، دير البلع ، غزة ، خانيونس ، دير البلع ، غزة ، خون الشاطي ، مغرق اشكلون ، خون الشاطي ، مغرق اشكلون ، يينا ، طريق يبنا ، دويون ، معطة ايجد . معطة ايجد . معلة ايجد . معلة ايبد . معلة اليب	اعة ساعة العودة المره ليرة الغروج العودة اليام الجمعة العودة اليام الجمعة العودة المام الجمعة العودة العود	خط رقم ۱۰ - ۱۰ مدان حاود ، حاجز ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افرید ، رجوع شخطة ایجد ، من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ - ۱۰	ديام الجمعة ١٤٠٢٠ السفر دمابا وديابا ١٧٠٤ ليرة ساعة المودة ايام الجمعة	اساعة ساعة الغروج العودة ١٠/١٥ ١٠٠/١١ ١٠/١٥ ١٠٠/١١ ١٤/١٥ ١٤/١٥ الغروج العودة
ساعة المودة من صيدا الى المحمد المحم	الغروج المودة رهره السنا  اجور السنا  دهابا دها	الشمالي الاثبنود ، التطقة الصناعية بجانب المينا معطة ايجد . من رفح الى رحوبوت خط رقم ١٦ - ١٣ . خانيونس ، دير البلح ، غزة ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، خريق الشاطى ، مقاطع اشتود دينا ، طريق يبنا ، دوبود ، معطة ايجد . معطة ايجد . من رفح الى تل اييب طريق الشاطى ، من رفح الى تل اييب	ساعة ساعة العودة المخروج العودة المادة العودة المادة المادة المادة المادة العود السفر السفر السفر المادة المادة العودة المادة العودة المادة العودة المادة ا	خط رقم ۱۰ - ۱۰ مدان حاود ، حاجز ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افرید ، رجوع شخطة ایجد ، من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ - ۱۰	ديام الجمعة ١٤٠٢٠ السفر دمابا وديابا ١٧٠٤ ليرة ساعة المودة ايام الجمعة	الغروج العودة المردة المردة العود المردة العود المردة العود المردة العردة العودة العو
ايام الجمعة حط رقم ٢ النصون ، طولكر النصون ، طولكر النصون ، طولكر النصون ، طولكر النطقة الصناعية حيما النحمة النوية ، طولكر النحمة النوية ، طولكر النحمة النوية ، طولكر النحمة النوية ، طولكر النحمة النوية ، طولكرم النحمة النحمة النوية ، طولكرم النحمة ال	الغروج المودة رهره السنا  اجور السنا  دهابا دها	بجانب البنا معطة ايجد .  من رفح الى رحوبوت خط رقم ١٦ - ١٣ .  رفح - مكتب العمل ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، طريق الشاطى ، مقاطع اشتوت يينا ، طريق يبنا ، دوبوت ، معطة ايجد .  من رفح الى تل اييب طريق الشاطى ،	الغروج المودة الما الجمعة الحور السفر السفر السفر السفر الماء الماء الماء الماء المودة الماءة العودة	غَـرَة - ميدان داود ، حاجر ايريز ، تقاطع يـد مردخاي ، تقاطع اشكلون اشكلون القديمة، افريداد ، رجوع شعظة ايجد · من غزة الى اشدود خط رقم ٣٠ ١٠	۱۲۰۲۰ السفر دمابا ودیابا ۲۷۰۵ لیرة ساعة المودة دیام الجمعة	اجور الجور المرة لامان المرة المرة المروة المودة
فر النصون ، طواكر النصون ، طواكر النصون ، طواكر النصون ، طواكر النصاء ، حود النطقة الصناعية حاد النصوة النصودة النصود	اجور السافة المودة المودة السافة المودة الم	من رفح الى رحوبوت خط رقم ١٦ - ١٣ رفح - محسب العمل ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، طريق الشاطى ، تقاطع اشدود يبنا ، طريق يبنا ، دحوبود ، مصلة ايجد . من رفح الى تل اييب طريق الشاطىء	الغروج المودة الما الجمعة الحور السفر السفر السفر السفر الماء الماء الماء الماء المودة الماءة العودة	ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افریدد ، رجوع شعقة ایجد · من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ ۱۰	ذهابا وایابا ۷۰ر٤ گیرة ساعة العودة ایام الجسة	اجور ا دهایا ۱۹۹۰ گیرة ساعة ساعة الغروج المودة
فر الفصون ، طواكر الفصون ، طواكر الفصون ، طواكر الماء هود الكفا ، تقاطع جيها الماعية حاليا الماء المودة المودة الفرية ، طواكر الماء المودة ال	ذهابا المرة المرة المرة المرة المرة المروج المودة المود المودة المود المو	خط رقم ۱٦ - ١٣ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، طريق الشاطىء ، تقاطع اشتود ، يبنا ، طريق يبنا ، دويون ، مصلة ايجد ، مصلة ايجد ، طريق الشاطىء ، طريق الشاطىء	الغروج المودة الما الجمعة الحور السفر السفر السفر السفر الماء الماء الماء الماء المودة الماءة العودة	ایریز ، تقاطع ید مردخای ، تقاطع اشکلون القدیمة، افریدد ، رجوع شعقة ایجد · من غزة الی اشدود خط رقم ۲۰ ۱۰	ذهابا وایابا ۷۰ر٤ گیرة ساعة العودة ایام الجسة	دمان ۱۹۶۰ لیرة ساعة ساعة الغروج العودة
فر النصون ، طواكر النصون ، طواكر النام الجمعة النودة على النام الجمعة عن قضين النام الخمية النام ال	ذهابا المرة المرة المرة المرة المرة المروج المودة المود المودة المود المو	رفح - مكتب العمل ، خانيونس ، دير البلح ، غزة ، حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ، طريق الشاطى ، تقاطع اشنوه يينا ، طريق يبنا ، ددويوه ، مصلة ايجد . مصلة ايجد . مثر رفح الى تل اييب طريق الشاطى ،	اجور السفر نعابا وایابا دعابا ۱۹۵۰ لیرة ۲۰۵۰ لیرة	افريداد ، رجوع المعطة ايجد · من غزة الى اشدود خط رقم ٢٠ ١٠	-٧ر٤ ليرة ساعة العونة ايام الجسة	۱۹۰۰ کیرة ساعة ساعة العودة العودة
ابا وابنا التكف المتاعدة عليه المتاعدة	ذهابا المرة المرة المرة المرة المرة المروج المودة المود المودة المود المو	خانیونس ، دیر البلح ، غزة ، حاجز ایریز ، مغرق اشکلون ، طریق الشاطی ، تقاطع اشتود اینا ، دویود ، محلة ایجد . محلة ایجد . من رفح الی تل اییب طریق الشاطی،	اجور السفر العاب المرة المرة المرة المودة المودة	من غزة الى اشدود خط رقم ٢٠ ــ ١٠	ساعة العودة ايام الجسمة	ساعة ساعة الغروج العودة
النطقة الصناعية حال المناعية المناعي	الرح ليرة المودة المود ال	خانیونس ، دیر البلح ، غزة ، حاجز ایریز ، مغرق اشکلون ، طریق الشاطی ، تقاطع اشتود اینا ، دویود ، محلة ایجد . محلة ایجد . من رفح الی تل اییب طریق الشاطی،	اجور السفر العاب المرة المرة المرة المودة المودة	خط رقم ۲۰ ـ ۱۰	ايام الجسة	الغروج العودة
بات يام .  ساعة العودة من كفسو ايام الجمعة تل الإ الحك الحك الحك الحك الحك الحك الحك الحك	ساعة ساعة الغروج العودة ١٠٠٠ ١٦٠٠ اجور الساة فعابا فعا	طريق الشاطئ، ، تقاطع اشتوك يبنا ، طريق يبنا ، دحويون ، مصلة ايجد · من رفح الى تل اييب طريق الشاطئ،	ه ۱ کی کی ایرة مین البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة البردة الب			العروج سر
ساعة المودة من كفسر اليام الجمعة تل الإ الاحمد الجمعة المربية ، ط الاحمد المربية ، ط الاحمد المربية ، ط المودة حرتسليا ، رمان ط اليب ، تل ايب المهمة المودة من قفين المناه ط	الغروج العودة رهرا۱ اجور السف نعابا نعا خعابا نعا	ينا ، طريق يبنا ، دحويوه ، مطة ايجد · من رفح الى تل اييب طريق الشاطئ	مهر۳ ليرة م٠٢٠ ليرة المودة ال	ا غـزة - مدان داود ، حاجر		1700 070 -
ايام الجمعة تل ابد المحمد وقع ع حمد وقع ع حمد المربية ، ط المحمد	الغروج العودة رهرا۱ اجور السف نعابا نعا خعابا نعا	مطة ايجد · من رفح الى تل اييب طريق الشاطئ،	ساعة ساعة العودة	1 MA	1	
ابا وایابا کفر راعی - عر کفر راعی - عر اباد الفرید ، ط اباد وایابا حرک الرة الفرید ، ط الب	۱۹۰۰ میره اجور السف فعایا فعا فعایا فعا ۱۹۶۰ لیرة	طريق الشاطيء		ايريز ، تقاطع يد مردخاي ، مغرق	لسف	اجود ا
ایا وایابا  حری البرة  حرتسلیا ، تقاطع رعت  حرتسلیا ، رمات ه  ایب ، تل ایب  ایب ، تل ایب  دام البومة  من قفین ا  خط رقم ۱۰  ۲۰۵۱ الفریة ، طوتکرم	فعايا فعا	طريق الشاطيء		اشكلون، تقاطع كفارسيلبر ،طريق	ذهابا وايابا	•
ایا وایابا  حری البرة  حرتسلیا ، تقاطع رعت  حرتسلیا ، رمات ه  ایب ، تل ایب  ایب ، تل ایب  دام البومة  من قفین ا  خط رقم ۱۰  ۲۰۵۱ الفریة ، طوتکرم	فعايا فعا	-	I Jacob also march the	الشاطئ، الدخل الجنوبي الشدود	٠٧٠٤ ٿيرة	הענץ ענה
الله المودة من قفين المودة	٠٤٠ ليرة ٠		الخروج العودة ايام الجمعة رهرا" -۳ر١٤	التطقة المتاعية بجانب البثاء ،	-224.	1 -54 1346
ايب ، تل ايب الله اليب الله اليب الله اليب الله البعمة البعمة البعمة البعمة الله الله الله الله الله الله الله الل					ساعة العودة	خواس المام
ساعة العودة من قفين ا فيام الجمعة خط رقم ٦٠ ١٤٠٢٠ و قفين - باقة الفرية ، طولكرم	ساعة ساعة	وفح - مكتب العمل ، الخانونس ، دير البلح ، الأة ،		من غزة الى رحوبوت	ايام الجبعة	سينافروج العودة
ديام الجمعة خط رقم ٦٠ ١٤٠٣٠ - باقة ١١ ن ودياما الفريبة ، طولكرم		حاجز ايريز ، مغرق اشكلون ،	اجور السغر	خط رقم ۱۹ ـ ۱۰	-7631	1700 001-
ر قفين ـ باقة ١١ با وديايا الفريبة ، طوتكرم	الخروج العودة	تقاطع اشدود ، تقاطع هاشیعه ، ا تقاطع حولسیون ، تل ایید	لولياع لبلمة لولهة	غسزة - ميدان داود ، حاجز		M. Comp.
يا ودياما الغربية ، طوتكرم	1730- 0300	محطة ايجد الجديدة •	٣٠ر٤ ليرة ١٩٠ ليرة	ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع		اجود ال
	اجور السف			اشدود ، يبتا ، طريق يبتا ، رحوبوت ، محطة القطار ، محطة	وهام ودياما	
reset 6 (365) (4612)	قهایا قهای			ايجد	١٠ره ليرة	الم ، ١٠٠٠ ليرة
و ٤ ليرة تقاطع بيت دجن ، ا	۷۰ر۲ لیرة ۱۰۰			من غزة الى تل ابيب	ساعة العودة	ماعة ساعة
ساعة العودة من طولكوم الى	ساعـة ساعة م	من رفح الى تل ابيب	ساعة ساعة العودة	خط رقم ۲۱ ـ ۱۰	. ايام الجمعة	بالغروج العودة
ايام الجهد		طريق جيديوا	الخروج العودة فيام الجمعة		-7631	13
1 131	٠٠/ده ١٠٠٠	خط رقم ۲۳ ـ ۱۳	157. 170. 03.	ا خَــرَة - ميدان داود ، حاجِز ا ايريز ، تقاطع اشكلون ،		Ji van * ir
4 cm 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	اجور السغر	رفح - مكتب العمل ، خانيونس،	1	طریق الشاطی، مغرق اشدود ،		33.
جيها ۽ نئي واق ۽		دير البلح ، غيرة ، حاجز ايريق، مفرق اشكلون ، مفرق كفــــاد		تقاطع ريشون لتسيون ، تقاطع	لمابا وابابا	
ירץ לינה	٧٠ البرة ١٠	سيلبر ، طريق جيديرا ، مارق		هاشیمه ، تقاطع حولون ، منطق	۹۰ره لیرة	رود ۱۷۰ لیرة ار سراحه
ماعة العودة من قلقيلية الى		1		ं स्थानम् ।		
يام الجمعة خط رقم ١٠٠				من غزة الى رمات ابيب	ساعة العودة زيام الجمعة	ساعة مساعة الغروج العودة
		٠ سيا	1	خط رقم ۲۲ ـ ۱۰	157-	الفروج العودة الرب ١٠٠٠
E 1314	ا <b>جور السفر</b> دورا أدورا			غــرة ـ ميدان داود ، حاجز		
جيها ۽ بردس کشن		من رفح الى ياف	ساعـة سـاعة ساعة المودة الغروج المودة ليام الجمعة	ايريز ، مفرق يـد مردخاي ،		300
ر۲ لیرة ارمان غان ـ تل اید		خط رقم ۲۳ – ۱۳	٠٠ ١٢٠ ١٦٠٠	تقاطع المكلون ، تقاطسع كفار		اجود ال
اعة العودة من الفارعه الى		رفح - مكتب العمل ، خاليونس،		سیلبر ، طریق چیدیرا ، تقاطع - چولوس ، تقاطع کریات ملاخی ،		The state of the s
بام الجلعة خط رقم ٣٠				تقاطع دام ، تقاطــع چيديوا ،	٠٩٠ له ١	
فارعه _ نابلس	اجور السفر	تقاطع الشكتون ، تقاطع استود ، [-		رحوبوت ، دیشسون کسیون ، تقاطع پیت دجن ، حولون ، تل	1	700
وديايا تقاطع هاشرون ، الته		النطقة السناعية ، بات يام ،	٠٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠	ايب ، دمات ايب ،		
رع أيرة طريق الشاطي، ، ا	_	بافا ، لونا بارگ ، محلة ايجد •		مد غدة ال ساف	ساعة العودة	عداب عدا
معطة ايجد -		من رفح الى رمات غان	ساعة سباعة ساعة العودة	the name of the	ديام دلجمعة	ا العودة
ونس عن طريق النصيرات د	من غزة الى خانير	خط رقم ۳۹ ـ ۱۳	لغروج المودة اليام الجمعة مره ١٦٠٠ -١٤١	.   -		ا ماده ماده
	ساعات السفو	رفح - مكتب العمل ،		غــرّة ــ ميدين داود ، حاجز - ايريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع		M -
بعد الظهر	صباحا	ځانيونس ، دير البلح ، غزة ،	اجور السفر	اشنود ، مغرق ریشون کتسیون،	blute blas	ي د ا اجور الد ب د اهايا ان
خانيونس من غژة من		حاج ایریز ، تقاطع اشکلون ، عاطع اشکلون ، -		تقاطع هاشیعه ، تقاطع حولون ،	- 6613 603	Yo c
ر۷ ۱۲/۱۰ ۱۰	٥٤٠٧ ٠٣٠	طريق چيها ۽ تـل هاشــومير ۽	٠٣٠٤ ليرة ١٩٠ ليرة ع	مكتب عمل حولون ، بات يام ،   " يافا ، لوثا بارك ، محطة ايجد •		יים: "יירע" לעה
	۰۳۰ ۸۰۳۰	رجوع تطریق جیها ، طریق بیتح تکاا ، رمات غان -	2		ساعة العودة	رز العبة مساعة
ر٠١ ٥١ر٤ ٠٠. دا داء العاملة				من غزة الى رمات غان خط رقم ٢٦ ١٠	ديام الجمعة	مراءة أغروج العودة
.۱۱ <b>ایام الجمعة</b> ۱۱ر۱۶ ۱۰	۳۰۰۱ ،۳۰ ۱۱٫۳۰	من رفح الى بشر السبع	deadly also as a line of	da	1254-	الراده الما
		. خط رقم ۱۱ ـ ۱۳ ـ	ده ۱۲٫۰۰ ۱۳۵۰	عسره - ميدان داود ، حاجل		ارده ۱۳ ا
زة الى جباليا ورجوعا نباعات السفر	-من س	فع - طريق كوم شاكوم ،		ایریز ، تقاطع اشکلون ، تقاطع اشدود ، مفرق ریشون کسیونه		"In-
	صیا	ير عوز ، مجين ، تقاطع معيان ،	خمانا خمانا الع	مارق حاشبه ، طريق جيها ،	- 1	ب ۲۰۷۰ لیرة
	من غ	وفاكيم ، تقاطع هاتاسي ، يتر لسبع ، المنطقة الصناعية ،		طريق بيتع تكفا ، محلة مركيم.		·6 lan
۷ ۰۰۰ ۲	٠٣٠	حطة ايط		من غزة الى كريات جات (١)	ساعة العودة	أعة ساعة
	۱۵۰	من نابلس الى نتانيا	اعية مساعة مناعة العودة		ایام الجمعة ۱٤٫۲۰	فروج المودة
	۰۰ر ەغر	خط رقم ۲۱ ـ ۲۱	غروج العودة ايام الجمعة مره ١٠٠٠ ١٢٠٠	·   20-10 3415	-	200
	۳۰.	ابلس - خواكرم ، جيئوليم ،		تاحال عوز ، باعد ، مقلسيم ،		رال اجور الس
	ه\ر	بور موشیه ، کادیمه ، ایسن	bus blas   blas	مغرق چیم ، شدرون ، برور حایل حیلیتس ، سدیه دافید ،	7 -	· in
الجمعة ٥/ر١٤		هودا ، تل هوئه ، تل استعاق ،	42.	تهورا ، مارق تهورا ، ماسرق -	-166	
		-A				الرابع الماسية
لريق البرج ، المفاذي ، دير ال	_					
لريق البرج ، المفازّي ، دير الب ساعات السفر	مساحا		3			بنهه "عمة مساعة ا ووج العودة
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الظهر						170.0
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السفر بعد الظهر انيونس من غزة من خ	من غزة من خا			نـزة ـ مدان داود ، حاجز	ءَ ا	1
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السفر بعد الظهر انيونس من غزة من خ ١٠٠٠ ١٢٠٠	من غزة من خا ۷٫۳۰ من خا			يريز ، تقاطع اشكلون ، تقاطع	مقر او	الم اجور الس
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الظهر انيونس من غزة من خ اليونس من غزة من خ	من غزة من خا ۷٫۲۰ من دا ۱٫۲۰ من	ين ، العفولة ، مقرق عديشيم،	blute blas   blas	جيماتي ۽ تقاطع ٺهورا ۽ تقاطع	ابا وايابا و	Litai
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الغلهر انيونس من غزة من خ ١٠	من غزة من خا ۷٫۳۰ مارد ۱٫۱۵ مارد ۱٫۱۵ مارد	ين ، العفولة ، مغرق عديشيم، رق ييت شعاريم ، تقاطـــع	دُهابًا وديابًا مأو	1.225-71		
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الغلهر انيونس من غزة من خ ١٠	من غزة من خا ۷٫۳۰ مارا ۱۰۱۰ مارا ۱۰۱۰ ۱۰۰۱	ين ، العفولة ، مغرق عديشيم، رق ييت شعاريم ، تقاطـــع	وَهَانِا وَوَيَانِا حِثْمِ مَنِّا مَوْرًا لِيرةً مَانِدَةً مَانِةً مَانِ		11	יין "ענץ ענה
لريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الظهر انيونس من غزة من خ ١٠	من غزة من خا ۷٫۳۰ من د ۱٫۱۵ من	نين ، العقولة ، معرق عديشيم، رق بيت شعاريم ، تقاطــــع عمقيم ، تقاطـع هاكريــوت ،	وَهَانِا وَوَيَانِا حِثْمِ مَنِّا مَوْرًا لِيرةً مَانِدَةً مَانِةً مَانِ	الفلوجه ، كريات جات ، التطلق	n	1 V27 Lg = 1
,	لمريق البرج ، المغازي ، دير الب ساعات السغر بعد الظهر	عَزَة الى خانيونس طريق البرج ، المغازي ، دير الر ساعات السفر ساعات السفر صباحا بعد الظهر من غزة من خانيونس من غزة من م ۷٫۲۰ ۸٫۱۰	ود كوله ، دوده ، نتانيا من غزة ال خانيونس طريق البرج ، المغائي ، دير الربا البعد	۱۹۵۰ كر؟ كيرة ديور كوكه ، دوره ، نتائيا المنفر البرج ، المغازي ، دير الرام المغر البرج ، المغازي ، دير الرام المغر المغر البحد المغر الم	النجوت ، كريات جات ، المتطقة البعد . المنطقة المنطقة البعد . المنطقة	عَدَة الله خليوت ، كريات جات ، التنطقة المودة المناعية ، معطة البعد . المناعية ا



اثناء قيامها باعمال التفيش

سان خوان - بويرتوريكو ،

ين ١٦ شخصا بعد يضع ساع

مفادرة ركابها البالغ عليمس

راكيا لديثة عافانا في طائرتين

وقال الركاب ان السلطان إ

وكانت الطائرة قد بختصة

اقلاعها عن نبويورك يوم الاقتاقة

عن قبل شخص کان عزود سا

عاملتهم معاملة حسنة

جريزة يوميتة ستياسية رئيس التحرير المسؤول يعقوب حزمه أصحاسي الامتياز جمعية نشورات وشيلم الفذى التحرير والادارة تارع هاريكا ٧ ردما الفدى 057577/2 Walt

مصنع للأثاث يدشن في العريش

المراسلات: ص ب ١٨١٤

مطابع دوكما بن

تعديع ف

العريش .. دشن في العريش، مستع لانتاج الاثاث العديث • وقد اقسام هذا المعنع اسرائيليان وهو ينتجاثاثا حسب الطابع الاسباني وسيبدأقريبا بتسويق ائتاجه في اسرائيل -وقد تكلفت اقامة المنع ١٧٠ الف لرة ويعمل فيه ٤٠ عاملا ٠

## وفد نيسابي لبناني يزور سوريسا

دمشق ـ رويتر ـ وچه امسالسيد احهد الخطيب رئيس مجلس الشعب السورى دعوة للسيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبنائي لزيادة سوريا على راس وفد نيابي ليناني٠ وقال مصدر رسمى ان السبيد الاسعد قبل علم النعوة وسيجري مرعدها في وقت لاحق لتمتين روابط الاخوة والتعاون المتبادل بين البلدين الشقيقين •

# جديدة لبلغ تكاليفها حوالي ١١٣٣الف

البلدية اعتبارا عن ١-٩-١٩٧١ .

٣ .. طلب وثيس البلدية لرسال

مهتنسين لعمل حراسسات وتخطيط

لشروع شبكة مياه جديدة في المدينة

بهناسية تلف الشبكة القديمة فوعد

طراسة هذا الطلب - ٠

وعلم أن الرد السليسي الاول

بموجب قراد مجلس الامن من تاريخ ٢٨ ايلول الماضى وعليه ان يقلم تقريرا للجلس الامن حول استئتاجات اللحنة خلال شهر واحد •

بتعيين مبعوث او وقد كتقصى الحقائق في القدس وانها ابقت الامر لحكمهمه وكانالسيد ثانت قدابلغوزير الغارجية السيد ابا ايبان انه لن يعين لجنة كهذه الا اذا اقتضت الظروف ذلك. وقد اقترح عليه السيد ايبان الامتناع عن القيام يخطوة كهذه ويكتفي ببيان

لإسرائيل قد بحث في اجتماع عقده التدويون الثلاثة يوم الاربعاء الماضى في مكتب السيد ثانت . وقد اشترك في هذا الاجتماع ايضا الرئيسالدوري لجلس الامن للشهر الحالي ، متدوب نيكاراغوا السيد جيلرمود سيبليسسا

حكومة اسرائيل لا تجري بحثا معاي هيئة سياسية على اساس قراد مجلس الادن المذكور وقالت هذه الحافل ان قرار مجلس

الامن لم يستئد الى اى قاعدة ادبية ولهذا فأن تعين اللعنة لا يستثنال

من قبل حكومة اسرائيل حول الوضع في القدس ، ولا بن يوثانت لم يبداي ميل لقبول هذا الاقتراح ولهذا لوثرد اسرائيل على رسالته حتى الان .

### في الجامعة الامركية اشتباكات بن طلاب

كلمة الإنباء \_ تتمة

تصريحات الرئيس المسمري

حول السنة الحاسمة • ذلك

ان ما من احد يريد اشتعال

نار الحرب ثانية في علم النطقة

التي شيعت الى حد التخمة من

الخروب وويلاتها. ولكن اخشى

ما نخشاه ان يكون هدف تفسير

المازشال تيتو ـ وهو تفسير

الرئيس السادات تفسه كما

يروت \_ رويش \_ اصيب خمسة | بالمائة على الاقساط • واتخذت أدارة طلاب بجروح طليقة عندما اشتيسك إ الجلعة يوم الثلاثاء قراوا طسردت بموجه طالبا ومنعت تسجيل طالب طلاب افريوا عن النروس مع طلاب اخر ووضعت خمسة طلاباتحت الراقية اخرين تاهضوا الاضراب -واتترتهم بالطرد اذا هم اشتركوا في وقالت مصادر الجامعة الامركية في اى اضراب يعرقل حقوق الطلبـــة يروت ال خوالي ٤٠٠ طالب ساروا الإخرين في الجامعة

في مظاهرة داخل حرم الجامعـــة واحتلوا عبثيين من مبانيها لبعض الوقت ثم اتسحيوا من احدهما • وذكرت علم الصادر ان تسبسة الذين اضربوا عن الدروس اس . لم تتجاوز ١٠ بالثاثة ٠٠ ويقدر عدد طلاب الجامعة بحوالي ٠٠٠ر٤ طالب ٠ وكانت فئة من الطلاب قد اعلنت اضرابا مفتوحا يوم الاثنين الماضس وأغلقت احد الباثى الرئيسية قسي الجامعة مطالبة بأعادة بعض الطلاب للقصولين وبالفاء زيادة نسبتها ١٠

### زلزال عنىف

يقول ـ التاثير على الرأي العام الامركي خلال زيارته الحالية توميا كاليدونيا الجديدة ـ دويتر-قتل شخص واحد واصيب كثيرون للولايات التحلة ، واستغلال يجروح عثدما ضرب زلزال عنيف أمس الغلاف بين وجهتي النظــر بلدة سائتو في جزيرة اسبيريتو سانتو اسرائيلية لاعداد دراسات لهداشروع فيجزد هيساينس الفرنسية البريطانية الاسرائيلية والامركية من قضية

مقتل مسلح في قطاع غيزة اعلى الناطق بلبان حيش الدفاع الإسرائيلي أن مسلحا فتل مساءامس عتدما تصدت له دورية عسكريسة اسرائيلية في بيارة بالقرب من قريسة نزلة في قطاع غزة ، ولم تقع اصابات

البيارات شخصا مشيوع

بالوقوف وتشخيص نفيه ال يستجب للامر واخد بالفراو النار عليه وقتلته . وثين إن وقد وقع الحادث في حوالي الساعة

كان مطلوبا من قبل قوان الله التسوية الجزئية • ان ازمة معقدة كازمة الشرق اعادة الطائر ةالامد الاوسط لا يمكن حلها بتعديد ساعيه الصفر لحلها ، او وصلت الى هنا فعر بمني أميركية من طراز \_ يور قاصة من كوبا مع طاقعها ١١١

بالتهديد باستئباف القتال اذا لم تحل في غضون فترة زمنية يحددها طرف واحد من طرفي التزاء • ومها يبعث عـــــل الارتياح ان يكون السؤولون الحقيقية البديهية فعسادوا يشرجون حديث والسنسة الحاسمة» على غير ما فهمـــه الناس من هذا الحديث •

أُرِّتُ وير كوفمن م٠ض شارع هاحشمونا لیسسم ۱۰۰ تل اییب ــ تلفون ۲٦٨١٥٥

# PHOTOGRAPHY KAUFMAN LTD.

وكالة لد:

ادوات مكتبية روائح عطريسة مرتسات عطبود

ترنزستورات Eucocicaciones

طباعة تنبة مارئيسة وتأقوة ج طياعة ارضت ومولسليت

طياعب عربية ، عبريب والخياسينية

אכומכל בעימ الومكسل - ٢٠٠٠

شبابيكالومينيوم أشيابيك اباجورات للتركيبالشخصي التجهيز فورا

قريات اتسا - المنطقسة الصناعيسة تلفسون ٧٢٦٩٠٤

פרי העמק فرى هاعيمو

يجمعسامسل لانتساج شروبان خفيفة منالعه

ومجهنزون وحيدون مبرد عسر ردسة ....وخلاصات للسرية

المستع : مقدال هاعيمسق ، ص.ب ٧٣ ثالة

مكتب مبيعات : تل ـ ابيب ديرخ بن صفي دام تلفون ۱۱۲۱۲۸۳۰

LA DESCRIPTION DE LA PROPERTICIO DE LA PROPERTICIO DE LA PORTE DE LA PORTE DE LA PORTE DE LA PORTE DE LA PORTE

سقالات وعربات لاشغال البناء

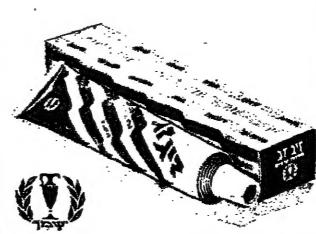
סע בשלום – באסוקוס

سافر بسلام ـ في اوتوكادد

\_ ٣٠٧ صندوق طين « مونة »

مسكوم عن حيف - ص ب١٦١٦ تلفسون ٢٦٣٢٥١ - ٤٠

ـ ۲۰۱ سقالات مع اطارات عمودية يدون براغى وصمولات • - ۲۰۲ میسطـسات - ۲۰۳ ثباتسان \_ ۲۰۶ ثلیسة مزدوجسة . و 20 سقالات معلقة « ثابتة » « أو متحركة » - ٢٠٦ سقالة سريعــة \_ ٣٠٣ عربة يد لسقالة على عمود واحد \_ ۳۰۶ عربة يد نمط ياباني \_ ٣٠٥ ارجل طريق للعربات \_ ٣٠٦ عربة يد عادية





שפורה בופל"ב בינג לינישל"

سليمة بيضا وجميلة !

بدلا من ١٥٠٠-كيرة

١١٠ أرة فقط ٠

لا تقلق ـ خـذ

زيع \_زاع

٢٠٪ خصم للتعارف الاول

أ الخمم لفترة زمنية قصيرة سارع الى استقلاله-

عن اسرى الفيتكونغ سايفون \_ دويتر ~ نعلت حكومة فيتثام الجنوبية امس أثها تشسوي لرة اسرائيلية خصص منها ١٠٠ الك الافراج عن عدد كير من أسرى الحرب رتيس بلدية اربعا مع العاكسم لرة في موازنة البلدية فواقسق الفيتناهية بمناسبة الاحتفال بتسلم العسكري والكولونيل اركن السؤول الكولونيل آركن على دَيادة القرضائلي فان ثيو ، الرئاسة تقترة اخرى -عن الجهاز الحكومي في الضفة الغربية منح إلهام القاية من ادبعين الف الرة وقال بيان أصدرته وزارة الدفساع وجرى في هذا الاجتماع بحث عساة الى سيتين الف كرة . في سايقون أنه سيغرج خلال اسبوع مواضيع خاصة ببلدية أريحا ومتها: ٣ .. فررالكولونيل آدكن زيادةحصة ١ \_ موضوع شراء سيارة اطفائية عن ٦١٨ من ثوار الفيتكونغ بينهم البلدية من المحروفات بعبلغ عشرين ١٧٦ شخصا تردت صعتهم ويذكر ان اسرائيل لن - تتمة الف ثرة لتنطية الزيادات التي قرر لدى فيتنام الجنوبية حوالي ١٠ الف للجلس اعطاءها للموظفن بمتاسية اسير حرب يينهم ٨٥٠٠ من الفيتنامين دخولها الى القدس تطييق الكادر الجديد على موظفسي الشمالين •

ء \_ طلب وثيس البلدية الإسراع في ارسال مهندسين لوضع مخططات وقد عين السيد ثانت هذه اللجثة مشروع انشاء منتزه ويركة سباحة في ارض البلدية فوعد الكولوتيل آركسن باعطاء البلدية منحة بمبلغ الغي ليرة

وعقبت معافل سياسية في القدس امس على تعيين اللجنة بقولها ان

ويذكر ان قرار عجلس الامن لم يلزم السكرتار العام للامير التحسدة

يجعل الشعر بعد وسهلا للتعشيط Helere Curtis

العران معجون استان

مداقا : سَرْيِح - زاج» بلونين .

على تقوية الاسسنان •

شهادات البجروت قبل دخولهسن الى مدرسة التمريض • «اندن» تعتاجه دائها وخاصة في الميف ENDER دانكن للقضاء على قشرة الرأس وأفلونه الشاميو العالى اللي يقضي عبلى القشيرة بغسل الشعر غسلا عاديا ٠

فيتنام الجنوبية تفرج

تخرج ٥٠ ممرضة

تل هشومیر ۔ جری هنا امسس

احتفال بحضور وزير الصحة السيد

فكتور شمطوب بمناسبة تغريجدهمة

جديدة من المرضات يبلغ عددهن

٥٠ معرضة بعد انهاء دراستهن في

ويدكر ان جميع المرضات كنقه

انهن دراستهن الثانوية وحصلنعلى

عدرسة المرضات بتل هشوهير •

«اندن»

الجيب الجديد م حسكلة تقل ٨ ركساب في كل طريق ولكل عمل بالحد الاضي من الامن والراحة السعر : ١٤١٨٤٤ لرة تجهيز فوري التفاصيل لدى وكلاء اوتوكارز في ارجاء البلاد ، ومراكز العرض والتسويق التابعة لتآ : اورشليم القنس : شارع اغرون ۲۸ ، تلفيون ٢٥٧٧١ - تل .. ابيب ، شارع ابن غيرول ١٨ ، تلغون ٢٦٤٢٤٧٦ - حيفا ، شارع يافا ١٤٥ تلغون